

ԱՆՑԵԱԼՔ

ԴՐԻԱԳ ՄԸ ՄՈՒՐԱՏԻ ԿԵԱՆՔԵՆ *)

Եթէ յիշողութիւնս ինձ չի խարում, 1918-ին էր՝ հեռագիր մը ստացանք Ազգային Բիւրօնց Ա. Ահարոննեան եւ Ն. Աղբալեան ստորագրութեամբ. «Ալէքսանդրապոլ մեկնեցէք, Խատիսեանից կստանաք կարգադրութիւնը»: Էջմիածնից ճամբայ ընկանք Կորիւն վրդ. եւ տողերիս գրողը եւ նոյն օր ներկայացանք Քաղաքագլուխ ոլ. Ա. Խատիսեանին, որից պէտք եղած պաշտօնական թղթերը ստանալով՝ հետեւեալ օր երկաթուղին նստանք: Ինձ վիճակւած էր Խորասան կայարանը, իսկ ընկերիս՝ ուղղակի էր զրում քաղաք:

Սարիղամիշից Խորասան կայարանը 70 վերստ է եւ նոյն չափն է Խորասանից Կարին:

Պաշտօնատեղս հասնելուց անմիջապէս յետոյ ուռւսներից թողած բոլոր տեսակի պահեստները տիրապետեցի եւ կարգաւորելով՝ վետ. 25-ին գնացի Կարին՝ անցնելով Քեօփրի-Քեոյ-Հասան-Ղալա-Էրգրում: Իշեւանեցի Մօսկովայի Կոմիտէի կայանը, ուր էին եւ Կորիւն եւ Զաւէն վարդապետները:

Որպէս Պարսկաստանի բանակին ընկերացող՝ ծանօթ էի Անդրանիկին եւ Սեպուհին եւ գնացի տեսութեան: Երբ ներկայացայ առաջնոյն, յուղւած ըստ «Ինչո՞ւ եկած ես, մենք վաղը կը թողունք քաղաքը. քանի որ եկած ես, քաղաքագլխի հետ գնա մի քանի տներ յայտնի, որ ճանապարհ ելնեն, վաղը քաղաքը կը թողունք»:

Կարնոյ հարաւէն՝ Խլինայի կողմէն չորս վերստ հեռու թիւրքերը պաշարած էին. այդ ճակատի վրա կուռւմ էին Սեպուհի զօրքերը, մինչդեռ Սեպուհը ինքը հիւանդ ընկած էր անկողնում: Ես քովն էի, երբ ներս մտաւ մի զինւոր, ըստ զինւորական կարդի ձեռքը ճակատին տանելով սպասեց հրամանի. «Խոնչ կայ, Սուրէն», Հարցրեց Սեպուհը: «Մեր բանակը բոլոր ցրւեցան. մի քանիսը գերի ընկան եւ շատեր կորսեցան»:

*) Այս գրութիւնը մեզ ուղարկել է հանգուցեալ Խորէն վարդ-ի բարեկամ-ներից մէկը: Տեղ ենք տալիս իբրև մի յուշ Սեբաստացի Մեծ Մարտիկի մասին:

Այս տագնապի միջոցին Կիւմիշանայի կողմէն օգնութիւն կուղէր Թորգոմը : Անդրանիկը օթոմոպիլ նստելով չորս զինւած թիկնապահներով իսկոյն օգնութեան վայրը հասաւ, բայց ինչ անցածդարձած էր որ խակոյն յետ դարձաւ նոր կարգագրութիւն անելով :

Ամէն ոք իր գլուխը կորցրածի պէս էր : Մինչեւ անգամ եկեղեցու բանալին էլ կորցրած էին եւ մէկը միւսին կը հարցնէր : Այս տագնապի միջոցին մեր շնչքի առաջ խոնւեց մի բազմութիւն զինւած ձիաւորների : Անոնց մէջէն մէկը թիկնաւէտ եւ խրոխտ ձայնով կը պուար . «Ով որ կուզէ մեռնել, քող ինձ հետ գայ» : Սեբաստացի հերոս Մուրատն էր : 37 հոգուց բաղկացած խմբով մը գնաց ճակատեցաւ թիւրք բանակին հետ եւ ազատեց պաշարւած հայերին :

1918 թ. 26 փետր . : Մի պատմական թւական : Էրզրումի նահանջը : Ամէն ոք, ով եւ ինչպէս, որ կարողացաւ սկսեց փախչել : Մէրը իր մանուկը ուրացած էր : Խուճապ ու դաղթ : Ամէնքը ոսքով կամ սայլով, մրջիւնների նման շարուեշարան, կը գնան՝ թողած ուղմական պահեստները եւ պաշարեղէնները, որոնց թւում եւ 80-ի չափ հիւանդները Սանասարեանի Դարոց-Հիւանդանոցում :

Երբ ամէն ոք իր կեանքի մասին էր մտածում, անդին Մուրատը իր քաջարի ընկերներովը կռւելով կը նահանջէր : Ան հազարաւոր հոգիներու ազատագրութեան միջոցներ ստեղծեց, որոնք արտասուքով կալօթէին Մուրատի արեւատութեան համար : Մի պառաւ մամիկ կապոցը թեւին տակ ճանապարհին ինձ կըսէր . «Հայր-Մուրք, պիտի չմեռնեմ մի անգամ էն Մուրատին տեսնեմ, քող նոր Աստան իոգիս առնի . հա մեր բոլորի կեանքը ազատեց քիւրքի բարբարոսութիւնից, ազատեց մեր հարսները եւ մատղաշ աղջիկները . . . :

Միմահ Հերոսի այս վերջին օրհասականը ո՛չ Զանգեղուրի եւ ոչ Երզնկայի կոխուներին կը նմանէր, այլ մահու եւ կենաց դիւցաղներութիւնն էր : Մուրատը իր եւ իր ընկերների միջոցաւ հազարաւոր կեանքերու ազատարար հանդիսացաւ :

ՀԱՄԲՈՅՐ ԱՅՆ ՇԻՐԻՄԻՆ, ՈՐԻ ՏԵՂԸ ՀԱՅԻՆ ԱՆՅԱՅՏ է :

12 Սեպտ. 1927 թ .

ԽՈՐԵՆ Վ.ՐԴ. ԼԱԶԱՐԵԱՆ

Սառու Միլվօֆի, Վիսք .

ԳՐԻԳՈՐԻՍ ԵՊ. ՊԱԼԱՔԵԱՆ

Հոկտ. 8-ին, Մարտէլլում, մեռաւ Գրիգորիս Եպ. Պալաքեանը : Հանգուցեալը Թողարացի էր, ծնւած 1879-ին : Նախնական կրթութիւնը ստացել էր տեղական ազգային դպրոցում, ապա աւարտելով