

ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ Հ Ս. Յ ԲԺՇԿՈՒԹԵ Ա. Ն

Ունէլ արդեօք հայ դիցաբանութիւնն աստուած մը գտի և ուսուցի թժկութեան ինչպէս առ Յոյն Ավկեպիսու. — մեր բողոքովին մթութեամբ պատեալ հնութեան ոչ զիք կը նշանակէ պրեպիսի սրուեատի հնարօշ, և ուրեատ սորոգութեանց հետ կ'ոգէ ընծայել զայն ալ հայ ազգիս միրելի Անահիտ աստուածոյն, իրեւ մայր ընութեան: Կարելի է որ հայ երևակացութիւնն և կրօնից ուժն չուզելով և շախորժեալով ընդունել պարմատասութեան թոհն բոհն մը տատացեր է միով աստուածով որ կարող ըլլաց ամենայնի և մայր ապանապիհն ցեղին: Արիթի է մեզ ալ այս ձիրեն զոր մեր ազգին կ'ընծայէ մեզ ՚ի հնարին ու զայս մերձ առ ասով կրնամք միր նախին ու զայս մերձ առ աստուածանոթ նախահարն մօտիկնել: Սակայն եթէ շանէին առանձին աստուած մը նախանայր թժկութեան, կ'ընդունելն և կը փարէին այդ Ավալեպասով որով և Ցունասան, և կային: ՚ի հայ ալ ասկելապիտակէ զոր և ասկելապիտակ, թժկութեան սրուեատին գործածորոք: Բայց այս արուեստն երկար ժամանակ կրնամք բաւելու որ կ'Հայու, և բաւական կը համարէին իրենց երկրին բնիկ բրեցոց ձանօթութիւնն ունենալ և վարել այն թժկութեամբ՝ զոր ասմիկն կը ստեղծէր և կը հնարիէր ստանց գոյց և բառարան: Այս ոճն կը տեսանմք և նաև յետ քրիստոնէւթեամ շատ զարեր, որ թէպէտ կային մերձաւոր ըստասորոք գեղեց ՚ի գիտութիւնն ասալայն մերձն էին աստութիր հեթանուանակ և ոչ իսկ գորութեամբ և զիտութեամբ նմանեց անսկ կամ անսկոմէ քաղելով: Թուրի թէ խիստ նսւազ էր յառաջին դարս քրիստոնէւթեան՝ մեր ազգին թժկութեան վրայ ունեցած զաղափարն, ասկայն շնէլ կրնար ըսել որ բողոքովին զորկի էր. կը տեսնեն միրակի շառաւունք կերպերեալ ՚ի նոյն ուսումն, գոնէ այդ հին ժամանակներն, որ ճոխարար յիշասակուած են ՚ի զիրս. բայց ցաւալին այդ է որ շատ անգամ խառնարնքութեան կոյս մէ՛ և ոչ այլ ինչ: Հօս շնէլ ուզեկ կանկ առնուլ և քննել զայս, հասաւ յենք այս պատմութեանս, ուր որ պէտք ըլլաց՝ կը նեմք մեր դիսուութիւնն նկատմամբ բառից խառնակութեան զոր կը նշանակէ ՚ի հին թարգմանութիւն կիսերորդ գրառ: Այս նոյն նայն ծաղկեալ կը նշնել զայս, հասաւ յենք առնուլ մէ՛ և ոչ այլ ինչ: Հօս շնէլ ուզեկ կանկ առնուլ և քննել զայս, հասաւ յենք այս պատմութեանս, ուր որ պէտք ըլլաց՝ կը նեմք մեր դիսուութիւնն նկատմամբ բառից խառնակութեան զոր կը նշանակէ ՚ի հին թարգմանութիւն կիսերորդ գրառ:

Գրիգորի Նիւռացւոյն (Գ. դար) գրած Մարտոյն կազմուրեան գիրքն ունենալով իրենց անսխալ արքիւր մը համարէին նոյն ժամանակին: Աւանց վիպատիւնքն ոչ են իրեւ թժկական վարպատեսութիւնք, այլ ասկ կարծիքներ, զոր ցիր և ցան կը գտնեմք՝ ՚ի զիրս նոցա: Եղանգայ գիրքն աւելի նոնարձակ տողեր կ'աւանդէ մեզ, երբեմն և միաներն ալ չորս հինգ տեղ միայն: Ծնդհանրապէտ ծանօթ է սոցա որ մարդ ՚ի չորց բարկացեալ է¹. և թէ բուոց արմանքն գորաւոր մաս մը բռնած են ՚ի թժկութեան.² և թէ երակաց զարկն ինչպէս կը ըլլաց: Շեմանց զարեր այսպէս հարևանցի տեսանակներուն գործութեամբ, մինչեւ որ Ռուբենսանց թագուրութեամբն Հայոց աւելի ծանօթութիւնն ունեցան մերձաւոր ազգաց և աննոց գիտնոց հետ: Մէնք այս ժամանակս կրնարինց համարի զիիսաւոր մեր մէջին երևացած և ասպակած թժկան և թժկութեամ սպարագայինն, եթէ ուրիշ ծանօթութիւններ աւելի առաջ շնչինց զմեր տեսանութիւնն որով հարու կ'ըլլաց մէ՛զ զինաւոր զար թժկականանութեան դնել, ՚ի մեզ Գագակա թագաւորութեան ժամանակն, որ համանակնարար Գագիկ առաջննն էր:

Ութերորդ և Խննենրորդ գրառոց, և անիէ ալ վերն Արարացւոց սուած մեծ ցնցումն մըշափ օգտակար եղած է բողոր իսկ աշխարհի, ասական աւելի եղան Հայոց համար՝ որ նոյն ժամանակներուն հաշարի ձեռնարկ մը ըրբն դիմերով յարարական գորութիւնն, և անտի ժողովելով և լուսաւորելով զՀայաստան: Գանին պէտքա վէ էր հայ ազգին յԱրարացւոց կասան նեղութիւնն է հարստահարութիւնն ըստ քաղաքական մասինն: Բայց կրնամք բորբոքին շակառակ մերուառ ունենալ այն ուսումնական յարաբերութեանց համար, զոր ունեցեր են մեր հարու ընդ Արարացւոցին:

Այս նորորինակ մըլման նկարագրութիւնն կ'ընէ մեզ արդի հմտու գրի, մը, որ արարական թժկութեան պատմութիւնն աւանդութէ իմաստնոց. և Ավարկա միանակամ միայն տեսան ասծ է այս զարմանափ տեսարանն, կ'ըսէ, զոր Արարացւոց կ'ընծայեն մեզի յիններորդ զար: « Ռու. այս համի ժողովուրդ աշխարհին կէս մասին տէր ըրաւ, մէկէն թագաւորութիւն ստանարու, ինքն զինքն տուա գիտութեան, որ միայն և կը պակսէր իրենց մեծաւթեան: Ութերորդ

¹ « Քանակի մարդու մարդու ՚ի չորտ առարկ խռաւել, ՚ի խռաւութեան, ՚ի ցամացութեան, ՚ի ցըսութեան և ՚ի չըսութեան... »: Եղիշէ. 80, 81:

² Եղիշէ. 66, 67:

³ Եղանգա վայս. Եղիշէ. 197:

« դարու վերջերը իրենց բոլոր ուսումնական « համաստոթիւնն էր բժշկութեան գրքի մը « թարգմանութիւնն և քայլարասմութեան գրք « Քեր» խակ թիւ գտար են շանցած՝ Արաբացիք « արդէն սասացած էին բոլոր Յօնանասանի « զիստ թիւնը, ունէին առաջին կարդի իմաս « առնաներ, և անսոյ մէջէն իսկ՝ որոնց նր « մոննեցան՝ պիտիսի անձնիք յարուցին, որք « առանց իրենց մթնեան մէջ շնչնած « կը « մայիսին, և ցոյ ցին պյու ժամանակէն ՚ի փեր « համարիտ գիտութեանց մշակութեան համար « մէն յարմարութիւն մը՝ զրտ շռնէին և ոչ « անոնք որոցիք սրութեցան և յայթեցին»⁴:

Արաբացիք, նկատմամբ բժշկութեան, շատ բան ՚ի Պարսից առած են, ինչպէս յայտնի կ'ընեն զայս և շատ բուսոց և գեղոց անուանք. խկ իրենց մուտորալին արթըննալուն ժամանակին կրտամք համարի էց գտար, յորում մէկ առվագ ամսան ՚ի բասասան զդաթիւն է ՚ի բժշկութիւն միանկարան. առաջ կ'իմացուի այս կրտամարդ աղջին իմացականութեան դոր թիւն :

Ցօննէներոց գարու՝ բժշկութիւն գեռ կը ծաղկէր յայկանալզեան գպրոցի, երբ մոտածեցին սյու ասեն առանձին դպրոց մը հասաւատել այս ուսման համար, և իրենց առաջին գիրքն եղաւ Գալգանասի գրոց հաւաքում մը: Ասկից անցառ բժշկութիւն ՚ի Պարսից առաստան և յայլ և այլ կողմանն արեւելից, ուր կանգնենալ էին և համանարաններ և հիւսնդանցներ ՚ի կրթութիւն բժշկաց և զարգացնելու այն արուեստու: Այս առասմանաբարի իրենն ունեց բաւական ժամանակ՝ յորս երեւմ թարգմանութեամբք ՚ի յունէ և երբեմն ինքնին յօրինելով զրբեր՝ միշտ ունեցան իր ծաղկման ընթացքը: Այսարական արագութիւն մը պէտք չէ բնաւենք մեր մոտենագրութեան մէջ, այլ պարզապէս նմանութիւն մը կամ քարտասամ մը անոնցէ, ասիկայ ոչ ամենենին զորկ է մերն այ առանձին վարդապետութիւններ: Որո՞նք են ուրեմն որ մեր դպրութեան մէջ բժշկութեան անուանն արքանին անձինք եղած են: Այսանց մասնաւոր սնուունը ինչնպէս, ընդհանրապէս կրնամք բայել որ Հայաստան ալ հանած է իրէ այնախիք բժիշկներ՝ որ իրենց կեանքն անցուցած են ՚ի հիւսնդանոցու, թագաւորաց պատմուերու մէջ, աշխարհէ աշխարհ ճանապարհորդելով բժշկութեան ա-

նուան և պատուց համար. բայց երբեմն նաև օտար կամ արաբացի բժիշկներ՝ որ յարգունիս Հայոց կունութեանունուներն և անոնց զեկոր և կանոններ կը պատուիրեն: Մշակաւեցի խորին խան Հօրու արայտուացի, որ ծնառ ՚ի 1122, Հայոց իշխանի մը բժիշկ եղած կ'ըսուի, և հօն չառ հարասացած է: կ'զինակին վլայտութենէն կրնանք գուշակիել որ Հայոց արքանին մի ՚ի ճոխագունից կրնուր համարուիլ, և հարկա անպահան էին հօն ալ արաբական բնեղութիւնննն: Ասոր վկայ որ ըիշ մ'ալ մէջ բերենք, նոյնաէն արաբացի, զոր Հայաստանի հարրատութիւնն իրեն կր քարէ. այս էր Գոտոսս պէն լուսա ՚ի Պարագարա և որ Հայոց համար զանաքան գրեթե ալ շարագրած է Հայոց Մեր հեղինաա կաց մէջ ալ կը գտնենք ասոր օրինակներ, որոնք աւել հստատուն կ'ընեն մեր վերի տաճան. երբեմն կը յիշուր Յանուէ մժիշկն, որ թերեւս անձնական բժիշկն էր Գրիգորի Մագիստրացի, և անոր համար մասնաւուն նուսանաց (recette) տուած է զոր ունիք մեր ձեռքին և զոր պիտի զնենք յընթացս պատմենանս: Ուրիշ տեղ մ'ալ կը յիշուր մժերի բժիշկն պատրուցին ունիք արագուոցին որ Հեթառմ թագալորդին մի Հայոցու և կոյնին ՚ի անդութեան նուսանայ մի աւանդած է մեզի: Կարելի՞է արդեք կարծել որ այս ծեր բժշկին վերի ըսած Պարտասարդն հետ նոյն ըլլաց: զայս կը թողումք տուած նոյնից ասուզելու:

Գալուպ կայ բժշկաց, մեր զիսաւոր խօսից նիմին պիտի ըլլան Հին բժշկուանն, որ Պարագայ ժամանակ թարգմանուած է ՚ի տանձէ, Հյախթար Հերացին, Ամիրուրիաթ, Ասոր Մերաստացին, ասոնց գործերն կամ գրքերն ունինք ձեռքերնիս. ասկայն կան ուրիշներ ալ զոր միայն յանուանէ զիտենք, որով շնէք կինար անսիսոյ գտատիար մը շինել ասոնց ուրիշներին վրայ. այս գասակարգէ ՀՊունեաթ Աբրուսացին, որ Ամրուտացին պատմուած է ՚ի առաջին առանձին վարդապետութիւններ: Որո՞նք են ուրեմն որ մեր դպրութեան մէջ բժշկութեան անուանն արքանին անձինք եղած են: Այսանց մասնաւոր սնուունը ինչնպէս, ընդհանրապէս կրնամք բայել որ Հայաստան ալ հանած է իրէ այնախիք բժիշկներ՝ որ իրենց կեանքն անցուցած են ՚ի հիւսնդանոցու, թագաւորաց պատմուերու մէջ, աշխարհէ աշխարհ ճանապարհորդելով բժշկութեան ա-

Այս ես Պաւեաթ սեբաստացի բժիշկ անուամբ, Որ ՚ի յարուեստ եմ աշխատի մեծա անհամար, Ձեզ ազալիք, ալ որ կարգաց ասկա զայս բան, Զիս զանարժան Հայս մեղաք առնեք արժան:

Խակ զրած զլուխ մը բանին ունի այս վերնակիս. « Խրատ վարդապետուց որ ասացեալ են

† Mabaddéh Eddin ben Houlal, el Bagdadî . . . pendant quelques années il fut le médecin du prince de Khalat en Arménie, et il acquit là des grandes richesses. (Hist. de la Méd. Arabe, tome II, 44.)

2 Costa ben Luca Balboky, il fut plus tard attiré en Arménie par un prince du pays du nom de Sendjarib. Là il rencontra aussi le patriarche El Bahlrib, pour lequel il écrivit divers ouvrages. (Hist. de la Méd. Arabe, tome I, p. 187.) Այս անձն այս է, բայց Հայոց բժշկութենէ որ ժամանակն ՚ի հետու, հաւանակէ ժ քառու առաջին կրուստ մէջ թերքու մէջ անձնակն էլ Բահլր կրուստ սուկ պատրիութեամբ պատուեալ իշխան մը եւանակէ հօն :

այսկերտաց ուսանողաց » . և զայս քաղերով կը դնէ՝ ի Գաղղանոսէ և յիպակիրառոյ թէ որպէս Կարելի է երևելի թժնկ ըլլալ : Նոկ Աշար սերասատցին իր թժկարագուն մէջ էր յիշատակէ Բարդողիմէլու անոնավ մէկը , և իրեն փորձ մ’ալ կ’աւանդէ արտիկու . « Սասց տէր « Բարդողիմէլու ’ի Հռոմ քաղաքն , թէ գիտար և հիվանդ էր և չնրմնու , գիտու լրկոցցին և « Համանաց ապօր կերցուցին , պատկեցաց և « Քրոննցաց և լաւցայ ողբրութեամբն ԱՌ « տուծոյ » :

Ասոր գետն կը յիշէ Աստր՝ Ստեփանոս անունով թժնկ մ’ալ կ’ըսէ . « Վասն ըշտանկ և ցաւոյն , որ է ձաւկն . Տիմետ հասածի , և « գրէ Ստեփանոս թժնին թէ այս գորաւոր է և քան զայք առնենցն գեղերդ . » ապա զնուռնուն տիրտիք (Խարբանք) կը գրէ . ուրիշ տեղմ’ալ գարձեան կը յիշէ Ստեփանոս այսպէս . « Հապ լուծնան , և շաս օգտութիւն « առնէ , որը ես Ստեփանոս փորձեցի պրմնով « աբեղայի և ժերի և կորճի . առ զերին համիլ « լոյ . . . և այլն » : Յա յանոնց կը յիշասաւորինք և պըր , ինչպէս Յօվհաննէս , Նոյին թժիկ , և Գյոհոր Գուղաղեցի զոր կը յիշէ յանուռնէ Ամբրոզավաթ թժիկն , ի թժկարանն Ամբրոզավաթ առաջնին կը կորչոք Եղիշաննեն . համիլ , և կոյ որիշ մ’ալ Յափոք թժնաստինն , ուրնց գրեցերն շրւնինք , որոնք փոքրիկ պատառիկ մը գերծած է ժամանակին և մեղի հասած : Զայր Ամբրոզավաթ յասապրոց մէջ պիտի տեսնենք յիշուած , ինչպէս նուն Ցոյին , Սիմեոն , Ստեփանոս իր ընտառներոն , Վահրամ , Սարգիս : ի 4438 թունի (Ոձէ) հետևեալ յիշասակարանն Կ’ընթեռնոնք տեղ մը , « բնդ նմին և զկազմել տուուու զՅովիաննէս Հաքիմն և հայրոն իւր զհնանուց ցալն ի Գրիսոսոս զվարպետ Սկանտարն յիշեալիք » :

ԱՂ.ԲԵՐՔ ՀԱՅ ԲԺՇԿԱՄԱՆԱՅ

Մեր ձեռքը ունեցած հայերէն թժկարաններն գրեթէ քաղուածոյ մը են , և ուսաց համար կրնանք ըսել՝ թէ նաև զանազան ժամանակ :

1. Զատոնք կրցանք գտնելու որ հայ թժկանը են . բայց կան ուրիշներ աչ զըս կը պահեած ճշշորել թէ արքու հայ են թէ ոչ . ինչպէս եւ Աշարոն , Սիմեոն թժիկ . (խան զի այս անոնութ թժիկներ կը յիշեալիքն եւ Ապաբարակ , Արքակ , Արքուն , Հարուս , Հարուն , Աշարոն . այսպէս է և Մարքարակ , զի այս անոնութ թժիկներ կը յիշեալիքն եւ Ապաբարակն աւ Անաբարակարակ , անզ անոնութ աւ ըստ յայն կոչման կը յիշեալիք . ինչպէս ի հականակէ երեսն քրիստոնէոց բժիշներ արքարու հնականէք թժկանը բժիշներ անոնութ թժկանը կը գրութիւն զիշեալ . ինչպէս թեսու թժիկ որ կոչուէ նշտ , ինու և թեսու . Աւելորդ կը համարինք երկայնն խօսքերն ամենածանօթ թժկանց փառու և գործոց կըսա , զըսու ընթերուոց կրնանք թիւուն կ’այս հմանութ թժկանը , որոնք այս վերի տարիներ հրատարակեալ են յիւրաքանչ Այս ծանօթ հնականութ կը հականիք նիպակրաս , Եղագիւանան , զի այս գիտարակութ գործութ կ’այս գիտարակութ գործութ անոնութ տպարքեալ են ի Փարիզ հմանական անոնուց շանհարք , որիսինք են Տարմակարէ և Մորք և այլք : Իսկ ուրիշ առանձն անզ կութիմներն պիտի գննէնք երբ ի բարքանիւր թժկարանաց կըսա զատ խօսինք :

նաև գրուած և զանազան անձինքն ! թէ . աւակայն ընդհանրապէս արարական են ամենքն ալ , ինչպէս կը վկայեն թժկանց անոնութն և գեղոց և անոնց կերպերուն եւ թժկանակն բաւերուն անտաներն : Նաև այն թժկիններուն որ յոյն են մեր նախնիք արարական թարգմանութենէնք առնելով՝ արարացի հնչութեան տուածեած են , ինչպէս ի կարգութ կարպերէն ի արարացի հնչութեան բժիշներն էն կը պարագանակ մէջ Պուրացատ . Պատղենու , Գլուխանու , Ճականու , Ճաշմուն . Ըստուու Ըստուու . — Որուսու , Ռուուսու , Հռուսու , Ըստուու . — Որիրաս , Ռուուրաս , Արակիաս . — Ալիւեակէս Ալիւեակէս . — Դիմիկաստու . — Փօսու , Ֆուու , Ֆուու , Ֆուու . — Ամքնաւան . — Արարիտէս . — Պատկատու . — Դեմանիս . — Անսարումանու . — Յնչու այս ստկանակ յունական աղբերց , իր գտնենք յիշասակեալ շատ արարացի թժկներն , որոնցմէ սմանք շատ ծանօթ են աւարական գարութեան մէջ և սմանք աւակառ . այսպէս հետևեալքն :

Սապիթ կուուան , Սապիթ զուրան . կայ և Սապիթ կուուափ որդին :

Մուհամատ Զաքարիային որդի , կամ լոկ Զաքարիային որդի , կամ Մահմատ Զաքարիայի որդին :

Մանեկ , Մասմիային որդի , Մասուային որդին , իոնի Մասուան :

Թանատուու , կամ Թանուու , Թանատուու :

Աննեաց որդին , կամ իանի Աննայ , կամ Անպու յալիսինայ ? կամ Աննային որդի :

Յնչու թժիկ կամ իսազ ?

Մուսիպին Մայմուն .

Լիմնուն .

Ահամի ?

Յնչուայ , Եհաննայ , Եհաննան .

Հուննան , Յուննայ իսամի որդի ,

ինչնի Յապտան կամ Հապտանին որդի , կամ իանի Սպատան .

Աղուանուրեկ .

Մատուն թժիկ կամ Մատունէի թժիչ կամ Մէտունին :

Ակոյոյաին .

Ակուղասան .

Բռաղին կամ Բռաղին որդին .

Ջատէնին ?

Ուուուէ :

Մասրումուան , Մասրումէէք , Մասրուու :

Աշարոն ?

Պալուստանէցին , ծեր պաղտաստեցին :

Այս անտաներէս ամենուն ալ սոոց ընթերուոց կրնիւն չինք կրնար ստու ուստամնաւորուց :

1. Գաղիանս , Գաղիանս :

2. Rufus.

3. Oribase.

4. Ascelpius.

5. Damocritos.

6. Paul d’Egine.

7. Archigones.

8. Անդրոմաք մալ թժիչ .

9. Diogenes.

10. Andromachus.

թիւն լինի, և զենքն կախարդած գիտենայ կամ գեղած և ող թօշկի հասնաց և ող գեղի, և այնց զիտենայ թէ կամ վաղն մեռանի կամ երիկոնն, և ների և տապի, և ձգեռտուին զայ ժամ մի թթու և ժամ մի հորոծ և ձկնահամ. և ժամ մի հանց զիտենայ թէ արիւնահամ ընդ բարանն 'ի դուրս է 'ի դայ. . . . Եւ թժկապետերն զայ ցաւոյս տէրըն Ստամբուլաննկար կոչեն, և երբ այդ ցաւու ՚ի լոյս եւլանէ, մարդոյն քուն վաս գայ, և ուս ընդ ոստ գոյ ՚ի քանն. և երբ լինի 'ի քունն մը հանց թվենայ թէ 'ի մոթին տեղ եմ, և այլ թվի թէ 'ի բարձր տեղաց ՚ի վայր է անկանել, և կամ 'ի ծովու մէջ կոյ և կամ 'ի նեղ տեղ կայ: Եւ ասացեալ է Շնորհար թէ մարդ մի կոյր որ զինքն 'ի տանիքն 'ի դուրս շկարէին հանել, և երբ ասէին թէ ել 'ի տանէտ, և ասէր թէ ինչ ցեղ ենեմ, երբ երկինքըն 'ի վրաս է փղել և զիս 'ի ներքէ է յարդել. . . . Զի յառաջն ժամանակին մարդ մի եղեալ է այս ցաւոյս տէր, և ասէին թժը-

կապետերն թէ նշանք տուր քո ցաւոյս, նա խօսե՞ ո՞. երբ ողջացուցին հարցին թէ յէ՞ չէ՞ խօսել, նա ասաց թէ ինչ ցեղ խօսէի երբ լեզու ապիկի էր, թէ խօսէի կոսորէ: Եւ մարդ մի այլ կայր յիմ ժամանակին և կարծէր թէ անգլուին են, բայց բժշկապետերն ճարտար էին, յարձըն սարաւարտ զոգեցին և 'ի գլուխն եղին, և երբ 'ի գլուխն ժամանդրացաւ ապա զիտենց թէ դուի ունիմ:

Ուրիշ նման օրինակներ դեռ կը տեսնենք յընթացս պատմութեանս, թերեւ քան զայս գեղեցիկ և աւելի յարդարուն:

Գրաով դեղոց, բուոց և հիւանդութեանց անոններուն մեծաւ մասամբ արարացի բառերն կը գործածեն մեր բժշկարանք. երբեմն և մորուակաղմութեան բառերն ալ յորս կը պակի հայերէնն:

Ելլ շարունակուի:

Հ- Արքիւ Առևունակ.

ԱՆԴՐԷԱՍ ՎԱՐԺԱՊԵՏ

† Հանգուցեալ 'ի Սիմֆերովիու Ցաւրիոյ, 1856 Մարտ 13.

Հայաստանու ցրուեալ որդիքը՝ թէ պէտ և օտար 'ի հայրենի ափանց, հեռաւոր աստեղաց ներքեւ ծնանին և մեռնին, սակայն միշտ իրենց գարերով կոկուած միտքն և ազնուացած զգացմունքն հետերնին անբաժան ունին. շեն կրցած ոչ Պարսից, ոչ Արաբացւոց և ոչ Քրդաց սուրն և երկախմն բժացընել Հայոյն կիրթ միտքը և ըրրոտացընել ազնուական զգացմունքներն:

Հանճարը՝ որ ճաճանչ մ'է երկնաւաք, որ եթէ իխնայ մէկու մը վրայ, կը բեղմնաւորէ անոր միտքն և գեղեցիկ և շահեկան արդասկիք կը բլիսեն անտի, սակայն տոյն այս երկնաւոր ճաճանչը կ'ուզէ իրեն պատրաստուած և մաքուր տեղ կամ ենթակայ, որոց վրայ խաղայ կամ իխնայ. ինչպէս շահեկան մայիս ամսոյ անձրեց մաքուր և պատրաստ ժաշուավայրին վրայ, որոյ ծոցն սերմանիք արդէն յաշնան ձգուած են: Պարսիկներն և Քրդերն և այլ շատ ասիացի ժողովուրդք, զեռ ևս

անկարող են գեղեցիկ գպրութեանց և արուեստից ճաշակն առնուլ և արդիւնաւորել, այլ Հայն, ըստ Խորնոյ ծերունոյն, քան զամենայն արեկելեայս գերազոյն, հաւասար կրոպացւոց ընդունակ է հանճարոյն ներշնչմանց. վկայ են խօսքերուս, ինչպէս գեղեցիկ դպրութեանց, նոյնպէս և գեղարուեստից մէջ երկնելի եղած Հայերը: Հաւանական է կարծելը որ շատերն ալ անյաղթելի պարագաներէ շրջապատեալ, աստուածատուր հանճարնին 'ի խանձարոց 'ի գերեզման տարած են՝ անձանօթ մնալով պապազային՝ նոյն և ժամանակէից, թերեւս և անձանց իսկ: Դիտելու արժանի կէտ մ'է, որ ցայս օր լսուած չէ հայ երգահանի մը շարադրութիւն՝ եւրոպական նշանաղրումիք (note), որ նշանակութիւն ունենայ եւրոպայի գիմաց, թէպէտ և չենք տարակուսիր, որ հին Հայաստան ունեցած ըլլայ իւր հայ երգահաններն, որք երգած են զիտառ հայրենի աշխարհին և