

Տ Մ Պ

Վազէ՛ կառաշար, աւելի արագ քանի վազքդ երեկի,
Ծաղկալիր նամբէն, մութ կածաններէն, իբրեւ ոգի մը ան-
գուսպ փոքորիկի.

Տա՛ր զիս շա՛տ հեռուն, մէկ նոր կոյս նամբու եզերքը դա-
լար
Ուր նոր իղձերու ներմակ երազը ցոլքի պէս դողար:

Վարդ նայադներու գրգասուն գրկին, հեշտանին տար զիս,
Բորք ըզայնութեան կաթիներ քամուին մէջը հոգիիս.
Վազէ՛ կառաշար, դեռ քիչ մ'աւելի, աւելի արագ,
Մըտածումներուս խօլական պարին նախրովն անգիտակ:

Սարալանչերու յաղթական եղող տիտանը դարձի՛ք,
Եղաներու տանող լոյս պարիկներու թեւն առ ու քոչի՛ք,
Վազէ՛ կառաշար, քայց այդքան ուժգին ալ դուն մի՛ սուլեր.
Հոգւոյս մէջ արդէն յուշեր կան սուբող երեկին նըւէր:

Երէկը անցա՛ւ, այսօրք քեզի, վա՛ղը ինձ ըլլայ,
Նոր երդիքին տակ նոր արեւ քամուի, սիրտը հով դառնայ,
Նոր վարդեր շոյէ՛, նոր բոյրեր քաղէ, ծաղկունի փայփայէ,
Ու նայուածքը վառ՝ նոր աչքերու մէջ հրդեհ սերմանէ:

Կը հասնիս, հասա՛ր, որքան կը սիրեմ այս նամբան խա-
դաղ,
Այս կապոյտ երկինքն, այս ջուրը գուլալ, այս երազ հազ-
ուած գիշերն լուսնաշաղ,
Սա կարմիր այտով աղջիկը աղւոր, պայծառ տարազի մէջը
պըլլուած
Քոյր մը գիւղացի, ժըպիտն աչքերուն, սիրտը աննըւան:

ՆԱԶԵՆԻ

Փարիզ