

ՄԱՏԵՆԱԽՕՍԱԿԱՆ

JEAN BRISSAUD, Rapport sur le concours de 1900. (Académie des Sciences, Inscriptions et Belles-Lettres de Toulouse). Toulouse imp. Douladoure-Privat, 1901 (?). 8^o pp. 16.

ԲՈՂԸՐԹ Ժ. ԻՆԿԼՐՍՕՒ (Թրգմ. Երուսանդ Ա. Իգնատիոսեան), Շնորհակալութեան քարոզ մը : 1900. փոքր 8^o էջք 56 : Գինն է 15 սէնթ. (բայց կը ծանուցանէ թէ բոլոր Հայ Ընթերցարաններու կրնայ ձրիաբար զրկել եթէ դիմելու ըլլան իրեն) :

Յարգ. Թարգմանիչը սխալ քայլ մը առած է որ կը տանի զինքը դէպի խորխորատը : Այս բանն ըսելով չկարծէք թէ ես եկեղեցամու մըն եմ. բնաւ. բայց կը յարգեմ մեր եկեղեցին, իր ինչ ինչ թերութիւններուն ալ աչք գոցելով. վասնզի եկեղեցին միութեան կապ մը եղած է մեր մէջ, ինկըրսօղի քանի մը գաղափարներուն համամիտ գտնուելովս հանդեպ՝ երբեք չպիտի ներեմ որ նա առ այժմ մուտ գործէ մեր մէջ, քանի որ եկեղեցւոյ շնորհիւ միայն պահպանած ենք մեր գոյութիւնը : ԱՐՇԱԿ ՏԷՐ-ՄԻԳԵԼԵԱՆ, Հայաստանեայց սուրբ եկեղեցու Քրիստոնէականը : Զեռնարկ դաւանաբանութեան : Թիֆլ., տպ. Շարաձ., 1900 : 8^o էջք 576 : Գինն է 2 ռուբ. :

Ա. ԱՀԱՐՈՆԵԱՆ, Պատկերներ (վերջին տարիների Տաճկահայոց կեանքից) : Հրատարակեց Վառվառէ Գանանեան : Մոսկ., տպ. Գատց., 1900 : Փոքր 8^o էջք 338 : Գինն է 1 ռուբ. :

Թերեւս քիչ գտնուի մեր մէջ Ահարոնեանի նման զգալուն եւ տաք սիրտ ունեցող գրագետ մը որ արդէն ծանօթ է «Մշակ»ի ընթերցողներու : Ահա այս աղնիւ երիտասարդին «Մշակ»ի մէջ հրատարակած եւ մասամբ անտիպ Պատկերներն են որ լոյս կը տեսնեն այսօր հատորի մը մէջ ամփոփուած, հրատարակութեամբ տիկ. Վառվառէ Գանանեանի, Այս հատորն ամբողջութեամբ «մի գառն ողբ է անօգնական հայ որբիկների համար», եւ, ինչպէս կը գրէ Հրատարակիչն, «սրանց պէտքերին յատկացնելով այս հրատարակութեան արդիւնքը, մենք կարծում ենք, որ թշուառութեան այդ անմոլ գոհերի հեծեծանքը կը շարժէ հասարակութեան կարեկցութիւնը : » — Ստանալ փափագողները պէտք է դիմեն առ՝ Mme. V. Kananoff, Souharevo, maison Kananoff, MOSCOU.

ՄԻԲԱՏ ՇԱՀԱԶԻԶԵԱՆ, Յիշողութիւնների Վարդանանց տօնի ստիւթով : Մոսկ., տպ. Բարիւ, 1901 : 8^o էջք 65 : Գինն է 75 կոպ. :

ԲԺԻՇԿ ՍԻՄԵՕՆ ՇԱՀ-ՆԱԶԱՐԵԱՆՑ, «Մշակ»-ը. (25-ամեակի առթիւ) : 1896/7 թ.թ. կուսակցական պայքարը : Տպ. Նոյն, 1900 : 8^o էջք 98 : Գինն է 1 ռուբլի :

—, Մարդասիրութեան եւ աշխատանքի աղնիւ զինուորը՝ Իւրիյ Ալէքսէեւիչ Վեսելովսկիյ (1889-1899 թ.թ.), Իւր. Ա. Վեսել. լուսատիպ պատկերով : Տպ. Նոյն, 1901 : 8^o էջք 82 : Գինն է 60 կոպ. :

A. M EILLET, Note sur une difficulté générale de la Grammaire comparée. Chartres, imp. Durand. 8^o pp. 16.

— Recherches sur la Syntaxe comparée de l'arménien. Partie II. (Extr. des «Mém. Soc. Ling. de Paris», t. XI). Paris, imp. Nat., 1901. 8^o pp. 33.

ԳՌԻԻՏՈՆ ԼՈՒՍԻՆԵԱՆ, Նոր Բաղդադ պատկերազարդ, Ֆրանսահայ, Հասոր Ա. A-H. Փարիզ, տպ. Մորիսի, 1900: Մեծ 8⁰ էջք 1060: Դինն է 25 ֆր.:

Իշխան Լուսինեան լաւ խորհուրդ մը յղացած է պատրաստելով այնպիսի բառարան մը որ պարունակէ բոլոր գիտական բառերը, դիւթութիւն ընծայելու համար թարգմանիչներու: Իւրաքանչիւր գլխաւոր բառի առջեւ գրուած պատկերը մեծապէս կը նպաստէ նոյն առարկայի իմաստը լաւ կերպով ըմբռնելու: Դուրս թողուած են այն բառերն որոնք գրեթէ անգործածելի են ֆրանսերէնի մէջ. բայց մինչեւ հիմա հրատարակւած ֆրանսահայ բառարաններու ամենածոխն է բառերու առատութեան կողմէ: Գիտական նորակազմ բառերու մէջ կան այնպիսիներ որոնք յաջողած են, բայց կան նաեւ այնպիսիներ՝ որոնք լաւ կերպով կազմուած չեն: Տպագրութիւնը մաքուր բայց թուղթը գէշ է:

Հ. Ս. ԷՓՐԻԿԵԱՆ, Դրպանի ատլաս, Վենետ., 1901: 8⁰ էջք 110 եւ 16 աշխարհացոյց տախտակք, բոլորն ալ գունաւոր եւ հայերէն տառերով: + տախտակ մը զանազան տէրութեանց դրօշակներու եւ 8 տախտակ մայրաքաղաքներու տեսարանները ներկայացնող, Դինն է 3 ֆր., մասնաւոր կազմով:

SOPON BÉZIRDJIAN (Artiste-Dessinateur), L'Albert. Album des Beaux-Arts, contenant des dessins en style pur oriental pour la décoration et l'industrie. Marseille, 1900. XII pl. fol. Prix: 20 fr. Chez l'auteur, 5 rue Gozlin, Paris.

ՄԵՍՐՈՊ ՔԶ. ՄԵԼԵԱՆ, «Քահանայական խնդր»ի շուրջը: Թիֆլ., տպ. Վարդանեանցի, 1901: 8⁰ էջք 120: Դինն է 50 կ.: (Վաճառվում է Թիֆլիսում բոլոր հայ գրավաճառանոցներում եւ Բաթումում հեղինակի մօտ): ԲԺԿ. ՎԱՀԱՆ ԱՐՄՐՈՒՆԻ, ԲԺԿԻ գրոյցներ, N^o 1. Մի՛ խմբի, Թիֆլիս, 1901. գինն է 5 կոպ.: —, —, N^o 2. Վատ ցաւ. (պատկերազարդ): Հրտ. Պետերք. հայ ուսանողութեան: Թիֆլ. 1901. գինն է 6 կոպ.:

Պր. Կ. ԿՈՍՏԱՆԵԱՆՑ իր հետեւեալ աշխատութիւնները նուիրած է խմբագրութեանս. — 1⁰ Հիւսուած բանից նախնի պատմաբան Հայոց, Դիրք Ա., Բ եւ Գ. 2⁰ Թովմա Մեծոփեցու յիշատակարանը. 3⁰ Յովհաննէս Թլկուրանցիի եւ իւր տաղերը. 4⁰ Ս. Լուսաւորչի աջը. 5⁰ Հայոց վանքերը. (6⁰ Մկրտիչ Նաղաշ եւ իւր տաղերը. 7⁰ Նոր Ժողովածու (Միջնդարեան Հայոց տաղեր եւ ոտանաւորներ), Ա., Բ եւ Գ պրակ. 8⁰ Գրիգորիս Աղթամարցիի եւ իւր տաղերը, Յաւելուած՝ Աղէքսանդրի պատմութեան կաֆաները. 9⁰ Տէր Պետրոս Ա. Դիտադարձ. 10⁰ Ստեփաննոս Օրպէլեանի Ողբ ի ս. Կաթողիկէն:

Ս. ԴԱԻԹԵԱՆ, Յայտագիր, Ե. տպ., 1901:

—, Շրջաբերական-Մանուցադիր «Նոր-Դպրոց»ի:

Մ. ՅՈՎՀԱՆՆԷՍԵԱՆ 1⁰ Սփոփանք ուսմիին, 2⁰ Իրական կեանքի նուազներ, 3⁰ Գնարիկ, (Ժողովրդական երգեր):

K. J. BASMADJIAN, La Stèle de Zouarithnotz. (Extr. de «Rec. Trav. relat. à la Philol. et à l'Archéol. égypt. et assyr.» Vol. XXIII). Paris, libr. E. Bouillon, 1901. 4⁰ pp. 7.

Կ. Թ. Բ.