

ՄԱՏԵՆԱԳՐԱԿԱՆ

ԳՐԻԳՈՐԻ ՄԱԳԻՍՏՐՈՍԻ «ԳԱՄԱԳՏԱԿԱՆ» ԹՂԹԻՆ
ՄԵՎՆՈՒԹԻՒԻՆ Ի ՆՄԻՆ ԻՍԿ Ի ՄԱԳԻՍՏՐՈԽԵԼ

Նոր Հայկազեան Բառգիրքն կը գրէ ի Զ հատուածի նախադրանցն, Ցուցակ մատենից եւ մատենագրաց, ըստ կարգի հաճառօսութեանց՝ զոր վարելիք յընթաց զործոյս, յանունն Մազ. ա. թ. եւ այլն. «Գրիգորի «Մագիստրոսի փառաւոր իշխանին Պահլաւունոյ՝ հօր Գրիգորի Վկայաւուիրի, Թուղթք առ զանազանմ՝ խրթին հայկաբանութեամբ եւ հելենական հնախօսութեամբ՝ հանդերձ անլուր բառիւք, լի իմաստիւք «ճարտարութեան» Այլ ի ժջ թղթին, որոյ սկզբնատառքն յօդեն, «Գրիգոր Մագիստրոս, լի են անիւնանալի բառք, գորովք զանց արարաք»: Մագիստրոսի ութսուն եւ ութ («ութսունի չափ»), ըստ Հ. Գար. Զ., Հայկ. Հին Դպր. Պտմ. 557) Թղթոց մէջ՝ մի միայն կայ որոյ սկզբնատառքն յօդեն Գրիգոր Մագիստրոս (ճշդիւ Մագիստրոս), եւ է այն՝ որ կը սկսի «Գամագտական գեղանամ չոհացեալ» բառերով, տուն տուն գրուած, ընդ ամենայն հնգետասան տունք: Ի Զեռագրին զոր ունեցած են Նոր Հայկազենի հեղինակքն, (ինչպէս եւ Հ. Յ. Տաշեան, Ցուցակ Հայերէն 22 Միսիրարեանց Վիեննայ, երես 152 ա.) այս Թուղթ վեշտասաներորդ է կարգաւ. բայց ի Զեռագրին գրչագրելոյ ի Մելքոնէ Պաղտասարեան՝ որ կը պահուի յԱրքունի Մատենադարանին Միւնիէնի, է կարգաւ երրորդ. (տես Հ. Գրիգորիս Գալէմքեարեան, Ցուցակ Հայերէն 22 Արքունի Մատենադարանին ի Միւնիէն, Վիեննա, 1892, երես 11 թ): Ա'լ օնինակաց մէջ՝ թերեւս ո՛չ երրորդ է եւ ո՛չ վեշտասաներորդ, զի գասաւորութիւն Մագիստրոսի Թղթոցն կը տարբերի մհծապէս գրչագրէ ի գրչագիր:

Կը գրէ եւ Հ. Գար. Զ. ի մատենին Հայի. Հին Դպր. Պտմ. , 562
—563։ «Թանի մը Թղթեր ալ ունի (Գր. Մագիստրոս)՝ անանկ խառն եւ
«իրթին բառերով եւ իմաստիւք լցուած , որոնց մեկնուրինը թերեւս ոչ
«ոյ պիտի կարենայ զժնել : Ասանկ են այն Թղթերը՝ զոր գրած է առ Վահ-
«րամ Վեսո որդին իւր . եւ միւսը՝ զոր իր աշակերտաց մէջ ծուլագունից
«ուղղած է , եւ զոր հանճարեղք անգամ եւ հմտագոյնք չին կէնար ըստ
«արժանաւոյն հասկընալ : Անչուշտ կամաւ այնպիսի խրթին ոճ մը բանե-
«ցուցեր է , որպէս զի ծոյլերը մէկդի ձգեն իրենց թուլութիւնը , եւ ջա-
«ւան հասկընալ իրենց ուղղած թուղթը , յորում իրենց վարդապետին
«հանճարը կ'երիւնար : Ասոնց կարգին կրնայ սեպուիլ նաև այն թուղթը
«ուրուն սկզբնաւորուրինէ է . Գամագտական գեղանամ , եւ որոյ սկզբ-
«արեատովն իր անունը կը կապեն» :

Երրորդ անգամ Հ. Յ. Տաշեան ունիցած է պատեհութիւն խօսելոյ
զ «Գամագտական» էն Մագիստրոսի յիւրում նախաճառեալ ծուցակի , երես
152 ա . «16. Թղ. 58 թ . «Բան իմաստասիրական , զոր առացեալ է մե-
«ածի փիլիսոփային Գրիգորի Մագիստրոսի Պալհաւունոյ յիւր անուն :
«Գամագտական գեղանամ շոհացեալ քեզ այդմ պատահեալ տառի , տա-
«րագոյս տատանական տրոհել զարբեղումն կասկածանս» եւն . (Մ .
«[=Միւնիսնի Զեռագիրն] եւ Լ. [=Լանգլուայի Զեռագիրն] չունին (1) :)
«— Սկզբնատառք կը կապեն «Գր[ի]գոր[ր] Մագիստրոս»՝ այս անիւնաշի
«լեզուաւ գրուած կտորին տուներուն սկզբնատառք» :

Զ'անիմանաշի համարեալ «Գամագտական» իս մեկնութիւնն՝ զոր թե-
րեւս ոչ ոյ պիտի կարենայ զժնել , տուած է նոյն ինքն Գրիգոր Մագիս-
տրոս ի չարի իւր նամականուոյն , անտարակոյս ամբողջապէս , այլ առ
աղետի՝ միայն զվեց տանցն որ կը յօդեն զանունն Գրիգոր , յաջողե-
ցաւ ինձ գտնել չորս տարի յառաջ . մեկնութիւն հետագայ ինն տանցն
որ կը կապեն Մագիստրոս՝ անյայտ է դեռ եւս . հնար է թէ գտնուի
եւ այն ի լաւագոյն Զեռագրի : Ո՞չ եռոր Հայկազենի հեղինակք իմա-
ցած են զգոյութիւն թարգմանութեանն ի Մագիստրոսէ , ո՞չ Հ. Գար .
Զ. , եւ ոչ Հ. Տաշեան . եւ ո՞չ իսկ ես իմացած էի՝ որ ընթեցած էի
հարեւանցի զթուղթս Պալհաւունոյն ի վանս Ս . Ղազարու մինչդեռ յա-
շակերտութեան կարգի էի . քաղած էի ինչ ինչ վկայութիւնս բառից ,
եւ յամին 1862 , Աւգոստոսի 19 , ընդօրինակած էի զրովանդակ «Գա-
«մագտական» յ' Զեռագրէ Մագիստրոսեան Թղթոցն (Մագիստրոս Գ) ,
պէսպէս տարբերութիւնս ընթերցուածոց նշանակելով եւ յայլ երկու

(1) Անտեղեակ եմ Մկրտիչ էմինի Զեռագրին զոր տեսած եւ ուսու-
մնասիրած է Վիկտոր Լանգլուա . բայց Միւնիսնի . կամ որ նոյն է՝
Պաղտասարեան Մելքոնի Զեռագրին , ունի զ «Գամագտական» , ինչ-
պէս նշանակած է եւ Հ. Գր . Գալէմքեարեան . տես վերագոյն :

Զեռագրաց մատենադարանին Ս. Ղազարու : Գիտէի անդստին յամէ 1885 որ Վսիմական Տ. Կարապետ Եղեանց գաղափարած է ի Զեռագրէն Միւն-խէնի զթուղթս Մագիստրոսի (1) յամին 1896 ընդօրինակեցի յիմ պէտս զայնոսիկ Տ. Եղեանցի ազնիւ թոյլտուութեամբն , եւ ահա պատահեցայ «Քամագտական»ի վեց տանց մեկնութեանն յերեսներորդ հինգերորդ (ըստ Հ. Գր. Դալէմքեարեանի՝ երեսներորդ վեցերորդ) Թղթին , որոյ վերնագիրն է «Առ Կիւրակոս յոյն դպիր» , եւ կը սկսի «Յաղթող վայել-չական ճեմեալ» բառերով . (ի նոր Հայկազենին եւ ի Զեռագրին Միւն-խարեանց Վիեննայ՝ ոոյն թուղթ է կարգաւ քսաներորդ երկրորդ . տես ի Հ. Տաշեանի Ցուցակին , 153 ա . «22. Թղ. 65 թ : Առ Կիւրակոս նոյն [Մ. «Եւ Լ. յոյն] դպիր : Զ[յ]աղթող վայելչական ճեմեալ պատահեմ քեզ , «մարտուցեալ յայսմ զծի տարակուսեալ տատանիմ» եւն» :) Ուրեմն «Քամագտական գեղանամ շոհացեալ» գրութիւնն չէ լոկ «Բան իմաստափ-րական զոր ասացեալ է մեծի փիլիսոփային Գրիգորի Մագիստրոսի Պալ-հաւունւոյ յիւր անուն» իբր գրական խաղ կամ զրօսանք , այլ նամակ է՝ գրուած առ Կիւրակոս յոյն դպիր (2) , եւ սոյն նամակիս թարգմա-նութիւնն է «Յաղթող վայելչական ճեմեալ» , զոր յետոյ յղած է Մա-գիստրոս առ նոյն Կիւրակոս :

Ի՞նչ առթիւ գրուած է «Քամագտական»ն՝ այնպիսի անլուր անծա-նօթ բառերով որք անհասկանալի պիտի մնային յաւիտեանս ժամանա-կաց եթէ գրողն ինքնին փոխած չըլլար զայնոսիկ ի պարզ հայերէն՝ ըստ չափու իւր կարողութեանն «պարզ գրել»ոյ : Հաւանական առիթն է այն՝ զոր կ'իմանանք աղօտաբար ի յիններորդ Թղթոյն (51դ ըստ Հ. Գր. Դալէմքեարեանի , 55դ ըստ Զեռագրին Միւնխարեանց Վիեննայ , Տաշեան , Ցուցակ , 158 թ . 57դ ի նոր Հայկազենին) : Վերնագիր թղթ-թոյս է ճշդիւ ըստ երեսներորդ հինգերորդին «Առ Կիւրակոս յոյն դը-պիր» , եւ սկզբնաւորութիւնն՝ «Լուայ ի քէն ի մէջ բազմութեան ամ-բոնի իմաստնոց եւ անմտից առաջի մեր» . (զայս Թուղթ հրատարակեց Տ. Վահրամ Յ. Թորգոմեան գրամէր բժիշկն յԱմսօրեայ Հանդիսի , 1892 , երեսք 166 ա—168 թ :) Յայսմ նամակի Մագիստրոս կը յանդիմանէ զԿիւրակոս իբր «ի ծերութեան՝ տղայական եւ խակագոյն խնդիր»ներ յուղող մարդ . քանզի սա : ի ներկայութեան Մագիստրոսի եւ ա՛յլ «կ-

(1) Տես Ստեփանոս Ասողիկ , տպ . Պետրքուրդ , 1885 . Յառաջա-րան , երես ԺԱ. ծան . 1 :

(2) Դպիր , իմա՝ յունարէն Γρաμμաτικός , գլ . Grammairien , et par extension Philologue , savant , littérateur: Maître de grammaire , maître d'école Հինգերորդ գարու նախնիք դարձուցած են զյոյն բա-ռդ ի Գրամարտիկոս (փոխանակ Գրամատիկոս) . իսկ ներսէս Ծնորհալի՝ ի Դամատիկոս , (Յիշտատկարան անբնագիր ներբողենին Ուկերեանի ի Գր. Լուսաւորիչ , «Հրաշալի է մեզ տաւնս» :)

մատնոց եւ անմտից բազմութեան», բանախօսած էր՝ թէ ս՛ոչ ինչ է «ինձ սքանչելի իմացեալ յամենայն գոյացութիւնս միանգամայն բաղկաւցեալ, ո՞չ երկնի եւ որ ի նմայն են ընթացք արեգականն եւ լուսնի «եւ կաճառք աստեղաց եւ ներգործութիւնս [=ներգործութիւնք] որ ի «նոցունց, եւ ո՞չ տարերք, եւ ո՞չ ծով, եւ ո՞չ երկիր եւ զոր սայն (1) «բուսուցանէ։ Այլ միայն սքանչելի է ինձ մարդկայինս բնութեան աւալինդեացն [=ստամոքսին] ներգործութիւն, եթէ զիա՞րդ տկարագոյն «սիրթն այն զյոքնաբեղուն ճաշակս [=կերակուրս] իւր զաւրէ արիւնացուցանել եւ բաշխել»։ Ստամոքսն տկար չէ։ կը գրէ հայ իշխանն առ յոյն դպիրն, այլ յոյժ զօրաւոր, այլովքն հանդերձ, ընթերցի՛ր զերրորդ գիրս Գաղիքանոսի, զառաջին գիրս Սիսալիոսի, զԳրիգորի նիւսացույ Կազմութեան գիրս եւ [գնեմեսիոսին] Բնութեան, եւ լիուլի կը տեղիկանաս։ Թո՞ղ զայս, կը շարունակէ Գրիգոր։ ինչո՞ւ այցչափ պակշոտեր ես մարդկելին մարմնոյ ստամոքսին։ միթէ առելի սքանչելի չէ՞ թունոց ստամոքսն։ «Զի՞ ոչ սքանչանս (=սքանչանք) կալաւ «զքեզ սակս ճնճկոյ եւ կամ ալլոց տկարագունիցն հաւուց, բայց միւ «այն մարդոյս»։ զարձեալ, ինչո՞ւ կը զարմանաս որ ստամոքսն զիւրագանչեւր անդամ կը կերակրէ ըստ իւրաքանչիւր բնութեան։ ահաւասիկ ի միում պարտիզի՝ ազգի ազգի ծառք ի միոջէ հողոյ եւ ի ջրոյ կը սնանին, եւ զիւրաքանչիւր պտուղ անշփոթ ի միմեանց յառաջ կը բերեն։ արդ՝ որ անզէտդ ես ստամոքսին զօրութեան, ի՞նչպէս կը յաւակնիս բարձրագոյն խնդրոց տեղեակ կարծել զանձն։ ԱՌք ոչ զա «խոնդեացն զաւրութիւնս իմանան, զիա՞րդ աստուածաբանութեան «զինքեանս կարող կարծեն գոլ»։ Ես չկամեցայ առաջի բազմութեանն յանդիմանել զքո «մանկական անտիութիւնդ կամ անտեղեկութիւնդ», այլ «ի ձեռն գրոյ» կը հանեմ զքեզ այժմիկ յանտեղի կարծեացդ, եւ այլն եւ այլն։

Յոյն դպիրն առանց իրիք երկրայութեան տեղեակ էր ուրեմն հայ լեզուի, եւ հայերէն թուղթ կ'ընդունէր ի Մագիստրոսի։ Դժուարած է նա պնչուշտ ի խիստ լեզուէ յանդիմանչին, եւ քարի զէմ քար արձակել փորձելով՝ համարձակած է ըստգտանել զիսրթնաբանութիւն թղթոյ նորին, որ իրօք խրթին է ի շատ տեղիս։ (աես զիրատարակեալն ի Հանդիսի)։ «Յստակութիւն» (գլ. Clarté) բառն կ'երեւի թէ չէր գտնուեր ի Բառարանին Մագիստրոսի։ ամենայն գրութիւնք եւ թարդմանութիւնք նորա մասությալապատ են, եւ յաճախ կամ ընաւ չեն հասկացուիր, կամ կը հասկացուին մերթ հազիւ հազ եւ մերթ այլ ընդայլոյ (2)։ Մագիստրոս, զկծեալ ի դիտողութեանց «խակ» կիւրակոսին,

(1) Զեռագիրն Մելքոնի եւ Հանդիս Անօտեայ, 166 ա՝ զորս այն։

(2) Օրինակ մի բերեմ այլ ընդ այլոյ համկացողութեանց բանից

գրած է յայնժամ առ նա աճ՝ որ զ «Դամագտական»ն, կամելով իմ ասել։ Դու Շոյն ես, եւ ինձ Հայոյս հայերէն լեռուի դաս տալ կը յանդգնիս։ Խրթնաբան կը համարիս զթուղթսն զոր կը գրեմ քեզ ամենայն պարզութեալք՝ խնայելով անհմութեանդ, ցուցնեմ քեզ, ա՛յ ժպիրն, թէ ի՞նչ է խրթնաբանութիւնն, հասկացի՛ր զայս զոր գրեցի յատկապէս քեզ համար։ «Դամագտական զեղանամ չոհացեալ ...» դու «ըստիող» ես, «ստատագ» ես։ գիտեմ որ անիմանալի են քեզ այսոքիկ։ բայց ես և՛ունանակ եղանիմ փաստողիդ, թերեք թիրողակութիւն տրոհիցես՝ «Ենթադրեցից վճառական արգոր, յարրունս զքեզ ձգեալ եւ համոզեալ «ի հուսկիցն կարծիցդ»։ շատ ծանր խօսք, քանզի յոյն դպիրն ավերջին աստիճանի տգիտի» տեղ դրուած է՝ ինչպէս պիտի տեսնենք, թո՛ղ զ«ըստիող»ն եւ զանմարսելի «ստատագ»ն։ Հէք կիւրակոսն, — եւ մեք ամենեւքին կիւրակս պիտի ըլլայինք այսօր՝ եթէ չօւնենայինք զթարգմանութիւն «Դամագտական»ին, — ոչ ինչ կ'ըմբռնէ ի Մագիստրոսեան առեղծուածներու տողանէն, զպարտութիւն կը խոստօվանի, եւ կը խնդրէ խոնարհարար յիշխան-թղթակցէն որ չնորհ ընէ հասկանալի հայերէնիւ բացայատել զիւր միսս։ Մագիստրոս ալ՝ արգահատելով կիւրակոսի — եւ մեր յետնոցս — տգիտութեան։ յաջորդ թղթատարա կը յցէ նմին զցանկալի մեկնութիւնն «Յաղթող վայելչական ձեմեալ»։

Մագիստրոսի։ ի թղթին առ կաթուղիկոսն Ասորւոց կը գրէ։ «Մանուշից քում Սրբութեանդ յայսմ տառի։ Այնք քահանայք (ի Թոնդրա-«կեցեաց») որք եկեալ խոստովանեցան, որք մկրտեցան նախ, որ եւ «անուանեցան միւսն Պողիկարպոն եւ միւսն նիկանորա, նշանակեցին «մեզ, եթէ «Յայնմ պղծանոցի խրճին՝ զթուղթսն առ անաւրէն «առաջնորդն Յեսու եկեալ յիւրաքանչիւր գաւառաց՝ աղէ՛ ա՛ո ընթերցի՛ր, եւ գտցես ի նոսա զալճատանս ձունելոցն զիւրական»։ Եւ խու «զեալ մեր՝ գտեալ ընթերցաք, լի չարաչար կախարդութեամբ եւ հայ «ոյոյութեամբ»։ Այսպէս տրոհելով եւ կիտադրելով՝ կ'իմացուի թէ ի՞նչ է Մագիստրոսի ըստն։ այս ինքն «Պողիկարպոն եւ նիկանորա նշանակեցին մեզ, եթէ «Յայնմ պղծանոցի խրճին (Թոնդրակեցեաց) [գտանին] թուղթք եկեալ[թ] յիւրաքանչիւր գաւառաց առ անաւրէն առաջնորդն Յեսու։ աղէ՛ ա՛ո ընթերցի՛ր (զթուղթսն), եւ գտցես ի նոսա զալճատանս ձաւնելոցն զիւրաց»։ Եւ ինուզեալ մեր՝ գտեալ ընթերցաք եւ այլն։ Հ. Բարսեղ Սարգսեան (Ռւտումնաս։ Մանիկիա-Պատիկինան Խներակեցիներու աղանդին, Վենետիկ, 1893, երես 87, եւ ծան. 1) պակասաւոր տրոհմամբ եւ կիտադրութեամբ կ'ընթեանու զնատուածգ, եւ սիսալ կ'իմանայ զբանս Մագիստրոսի։ «Նշանակեցին մեզ (Մարգիսեան չունի «եթէ») յայնմ պղծանոցի խրճին զթուղթսն առ անօրէն առաջնորդն «Յեսու եկեալ յիւրաքանչիւր գաւառաց՝ աղէ՛, ա՛ո ընթերցիր, եւ զպցես ի նոսա աղճատանս ձօնելոցն զիւրական»։ Եւ կ'ըսէ։ «Այլ եւ այլ թուղթեր կը յիշատակէ Մագիստրոս, զորս յայլեւալլ գաւառներէ գրած էին Թոնդրակեանք՝ առ առաջնորդն իւրեանց Յեսու։ ինքն կարգացեալ էր զանոնք, եւ Ասորւոց կարողիկոսին եւս կը յանձնէն կարդալ, անոնց կախարդութիւնն ինանալու համար։ Պողիկարպոն եւ նիկանորա ըստ են Մագիստրոսի «Ալզէ՛ ա՛ո ընթերցիք» զթուղթսն, ո՛չ թէ Մագիստրոս է որ կ'ըսէ զայդ Ասորւոց կաթուղիկոսին։

Այս է պատմութիւն «Գամագրական»ին ըստ կարծեացս, զոր ահա կը հրատարակեմ ամբողջ (Ա), հնդետասան տուն, այնպէս ինչպէս է ի Զեռագրին Մելքոնի ըստ ընդօրինակութեան Վսեմ. Տ. Կարապետի Եզեանց. միայն ի տունս տունս կը բաժանեմ զմիահետ գրեալն՝ թուանշանօք որոշելով զմէն մի տուն, եւ զպատուագրութիւնսն արձակ արձակ կը գրեմ: Ապա (Բ) կը հրատարակեմ զմեկնութիւնն «Յաղթող», նոյնութեամբ, լոկ զպատուագրութիւնն գրելով արձակ արձակ: Յետ այնորիկ (Գ) դէմ ընդ դէմ կը դնեմ զվեց տունս «Գամագրական»ին եւ զմեկնութիւնն իւրաքանչիւր տան ի Մագիստրոսէ, ուղղելով զվրիպակ ընթերցուածս եւ զկիտագրութիւն Զեռագրին, եւ ծանօթաբանելով: Կը յաւելում (Դ) զԳումարութիւնն բառից վեց տանց Մագիստրոսն ծածկաբանութեամն, ուր կը զետեղեմ նա եւ զսխալ ընթերցուածս Զեռագրին Մելքոնի եւ Զեռագրաց Ա. Ղազարու, կը դնեմ զնշանակութիւնն եւ զտուագրանութիւնն իւրաքանչիւր բառի, ըստ կարի, դոյզն ինչ օժանդակեալ ի Քերթողական Բառից Արիստոկէս Գրչի, մինչդեռ Ստեփանոս Կամենիցացի Ռոշքեան եւ Նոր Հայկագեանն՝ մեծամեծ մոլորութեանց մէջ ինկած են:

Ա.

ԲԱՆ ԻՄԱՍՏԱՍԻՐԱԿԱՆ

ԶՈՐ ԱՍԱՑԵԱԼ Է ՄԵԾԻ ՓԻԼԻՍՈՓԱՅԹԻՆ

ԳՐԻԳՈՐԻ ՄԱԳԻՍՏՐՈՍԻ ՊԱԼԱԿԻՈՒՆԻՈՑ

ՅԻՒՐ ԱՆՈՒՆ:

1. Գամագրական գեղանամ, շահացեալ քեզ յայդմ պատահեալ տառի տարակոյս տատանական, տրոհել զտարբեղունն կասկածանս, տարբանելով վեւերագոյն իմն ոծեալ լպրծական փայտութեան, անկառուցական վազեց:

2. Քաքովական աջառութեամբ, փարագրական պուետեալ տարակացուցանեմ, զի տարփասցիս տարախորհ, քանզի տրամաքատական իմն տախտակ ոգորեալ ախորժ խուզման անխոհի, քանզի կոպանեալ ծխողնի:

3. Խսկապէս իրածէ ել. իրնողաբար. ժաել ժամարունակ զոշոտէ. զի զեղչեալ զետեղի. եւ ափուէկն քեզ. եկեսիկէն սակայն ոչ ետեկնեցիս, ահարազատ ըստ խողդ երբեմն մեզ պատահեալ. որոճեա սուզ:

4. Գոզրումական գոէհօրէն ըստ որում ոգէ Հոմերոս, ի գէմաւն ճեմարանի ճմղճելով ճոխ առուցեալ, ճաճանչաւէտ, այլ մեղմակառ իմրիականն, մունչել քեզ տմալսիզ:

5. Ոյնք ըստանձնեալ ողջախոհիմ ողիքագունեալ, պատառեցեալ էլողէն ըստ ամազութեան քո ըսթարումն. ցնցոտեցից փաղպիագան:

6. Ռախճանակ եղանիմ փաստողիդ թերէք զի՞րո ակութիւն տրոհիցիցիս, ենթագրեցից վըճտական արգոք՝ յարբունս զքեղ ձգեալ եւ համոզեալ ի հուսկիցն կարծիցդ :

7. Մատիր գու առ մակադրութիւնն անմոմշչական մետելովմասոյն եւ զմականգեալ բրօք առարդ յորում յուղամ յարարենուն :

8. Ախորժեալ արտասանեմ զդար արկածեաց գեր յարդականդ զի զոփիսցիս թառաւիր երին աղթինոսեանդ ներդիմեա ըզժտեալսս :

9. Գեստրաս գրէից ես խորթապար եռանգունեաց, օդահատեալ կառաջմամբ հիկէն գեստրաս, հտպտեալ ըմբապարհակեալ կոկողանս, սակայն ոչ մակթեւիս ապուսեալ միայն աճունիցն ծասքման :

10. Իրազէկ զինէն ծանեայ զի լիցիս ի բաշիք կարծրակուռ առատութեան. իբր ի թնատէ եւ ի կէսդայ կոնդակէ վարատեալ անհպելի համդեռ կարծեցեալ :

11. Ստորոգեալ քեզ զքոզոփիկուեան փարնակապէս ոգեցից. ոչ իբրու տարբեղուն, այլ տրամակոչ. փատողանալ եւ չորթել ի ներակից մակառութիւնն ներում նպաստ եղելոյ առ ի մէնջ առողացիս :

12. Տարփիմք ցանդ տածել եւ պատզրայէլ, եւ բուծել, զիբազածեալ բեկտեցին բակտերեալ զլեզուն գնդակին իստադին :

13. Ռատնագոյն (1) ցայսմ եռա փա ախորժեմ տիտանիլ. ուսիւմալ յաքաքրութիւն յարտեւանալ եւ ընձեռել ներձնաբար ներցուկ զկրթմունս եւ ոչ մծասկեմ մախելով. զի մի մախիզեալ եւ ծիւրեալ մնզկիցիս :

14. Ոլոմպիական մրձանակ ուղղակիսեմք, զի ուռնասցիս, ելոյդի նելգոհորական տոգորից տենչամ քեզ արամակայեալ փարթամ զտար-

(1) Զ ունի Ռատնագոյն. իսկ Մագիստրոս Դ՝ Ռատնագոյն, եւ ա՛յ Ձեռագիր Ս. Ղազարու Ռատնագոյն. որով սկզբնատառք «Դամագտական»ին կը կապեն Գրիգոր Մագիստրոս, ո՛չ թէ Գրիգոր Մագիստրոս (ըստ Նոր Հայկակենի եւ Հ. Տաշեանի): Հաւանական է որ Գրիգոր զիւրպատուանունն Մագիստրոս կը գրէր, ինչպէս ունի Ձեռագիրն Մագիստրոս Դ ի «Դարամախոնականն» թղթին, յորում Գրիգոր կը կոչէ զանձն «Լասպուրականի եւ Տարանոյ եւ Մանազկերտի, Արճիշոյ, Բերկրոյ, Միջագետաց աէքր, եւ Մաւնումախին Մագիստրոս (Ձեռագիրն Մելքոնի Մագիստրոս), վեստ եւ տուկո. այս ինքն՝ պատուեալ ի Մոնոմաքոս կայսերէ մագիստրոսութեամբ, վեստութեամբ եւ դքսութեամբ: Մագիստրոս, Մագիստրոսուրիշն՝ սովորական գրութիւնն թուի ի ֆԱ դարու (ինչպէս եւ Կիւռապաղատ): «Գրիգոր՝ Հայոց իշխանն, որ ունէր զպատիւ Մաժիստրոսուրիշն», կը գրէ Արքասակէս Լաստիվերտացի, ՅԱ: ըստ Արքահամ Երիցու Ձեռագիրն, ուր պագիրն Ս. Ղազարու՝ Մագիստրոսուրիշն. նոյնպէս յերես 4, զնագիստոսուրիշն, իսկ տպագիրն զնագիստոսուրիշն. առև եւ Մաժիստրոս, Մաժիստրոսուրիշն ի Սա. Ասողիկ, Գ. խգ. խդ. 276, 278: Լաւագոյն է գրել Մագիստրոս: Մագիստրոսութիւն. առև Մայիստրիանոս ի Փ. Բիւզանդ, Դ. Ժ. Ժ. 101-103, եւ Մագիստրոսութիւն յնւերեայ Եկեղեցական Պատմութենէ՝ յիմ Կորին Վարդապէս եւ Նորին Թարգմանուրինէ, Տփջիս, 1900, երես 71:

բումն շաղապատեալ շաղաշարտի գրիւք տրամաբանեսցես, տերեկովկացի զկացարդականն տիւառենական ծտարավրէպ կորրանիցն արտեմական բազնին զիսկութեան, ոգեա մեզ սեւեռագոյն, զի ծանեայց եթէ սուզ փակեալ փանաքիմաց փարաւարթեալ գոս, զիսատ քո վիպասանութեանն :

ԱՅ. Սխրալի սադերովթ վերլունական ուղիաճէմ շաւզօք. զգուշցուցից քեզ չուի ի քարգոնոսական նպատ. զի մի մախիզ մնացէ մթերեալ մեհենջանք. ճաճեղ անտուստ, ոեստ թփանէ ներառողեալ. չամփրակազգեաց բառացի ի համբակաց, փարաքեան այս խակազոյն աղօթիցն անտիոցն. տրամանական տաղասութիւն տղմատիպ անվարժիցն վարկեալ տղայական տատանումն տիտանեաց մանկասպանիցն արխրական տառի. որակը տարաժամիցն եւ մրցումն ստորասութեան հոլովիցն անտինել անվարժիցն եւ տաղտկանալ տգիտացն եւ դանդաղականն ծուլաց :

Բ

ԱՅ. ԿԻՒՐԱԿՈՍ ՅՈՅՆ ԴՊԻՐ.

Յաղթօղ վայելչական ճեմեալ պատահեմ քեզ. մարտուցեալ յայսմ գծի տարակուսեալ տատանեմ զբազում ծտարոտի կասկածել վարդապետելով ի մի ածել: զօրէն վիմի լպրծոտ ոտից անհաստատելին եւ անկառելի զորկոտ գնացից անուղի, զօրութեամբ բազկի շարադրական բանաստեղծեալ բաժանեմ: զի կարօտասցիս անգիտաբար + քանզի ճըշմարտադատն իմ հատուած գանձեալ դժուարին քննողի եւ անգիտելի: Քանզի դեկերեալ շրջի տիրապէս խորհել եւ ի վերայ հասանել ըստ իրին ոչ կարէ՝ յիրաւի զի թագուցեալ ծածկի: Եւ այժմ հասաւ քեզ երկունք՝ բայց ոչ ծնցիս ճըշմարիտ բամբասօղդ մեզ երբեմն երեւեալ. հնազանդեա սակաւ կատակերգական աշխարհօրէն սրպէս ասէ Հոմերոս ի տաճարին ճշդելով վայելչաբանեալ նրբագոյն բանիւք: Այլ մեզ յայտնի եւ քեզ անյայտական, եւ կարծիս, եւ աներեւակ նորայն բանք, զօրութիւն իմ եւ լոյս երեւեալ օգնութիւն ընկալեալ ի հոգւոյն, զստաբանութեան քո ծածկոյթ անարգեցից հոչակեալ աւետաւոր լինիմ պատճառաբանիդ երբէք թէ զթշուառութիւնն թողցես: ընձեռեցից յայտնի լուսաւոր բան: Եւ ի չափածից ի վերջին աղիտութենէ:

Գամագուական գեղանամ չուհացեալ՝ քեզ յայգմ պատահեալ տառի, տարակոյս տատանական տրոհել զտարբեղունն կասկածանս՝ տորբանելով սեւեռապոյն իմն ածեալ Քի մի ածել?], լպրծական փայտութեան անկառուցական վաղից անսիթեցք :

(Մեկնութիւնն չէ բառական յայմ տան, այլ ըստ իմաստից : «Յայդմ» կրնար մնալ նոյնպէս, այլ փոխեալ է «յայմ»։ համեմատէ «յայդմ տառի», եւ «Մանուցից քում Մըրութեանդ յայտ տառի, ի Թըրթին առ կաթութիկոսն Ասորւոց .— «պատահեալ»՝ եղած է «պատահեմ մարտուցեալ», եւ «տարակոյս տատանական»՝ «տարակումեալ տատանեմ» .— միայն Մեկնութիւնն ունի «զրագում», ուր եւ «տրոհել» բառի Գամագուականին համապատասխանողն չկայ .— յետ «կասկածանս» բառի Գամագուականին՝ եւ շաղկապն կը պակասէ .— ի Մեկնութեանն՝ Մելքոն կը գրէ «կասկածել», զոր ուղղելի կը համարիմ «կասկած՝ եւ» .— «սեւեռապոյն» չէ թարգմանեալ .— «զաւրէն վիմի» բառերուն համապատասխանողքն չկան ի Գամագուականին, ուր եւ յետ «փայտութեան» բառի՝ կը պակասէ շաղկապն եւ .— «ղորկոտ»=ողորկոտ՝ ի Մեկնութեանն միայն կայ :

Բաքովական աջառութեամբ փարագրական պուետեալ տարակացուցանեմ, զի տարփացիս տարաւխորհ . քանզի [զ]տրամադրատական իմ տախտակ ւրոգրել՝ ախորժխուզման անխորհ, քանզի կոպանեալ ծխողնի :

(Յայմ տան Մեկնութիւնն գրեթէ բառ առ բառ կ'ընթանայ : «Բաքովական աջառութեամբ» փոխուած է «Զաւրութեամբ բազկի», իբր Զաւրաւոր բազկաւ .— փոխանակ «տախտակ ւրոգրել՝ ախորժխուզման» (=«հատուած գանձել՝ գժուարին քննողի»)՝ Ստեփանոս Կամենիցացի Ռոշբեան ունի «տախտակ տոգորեալ վարժ խուզման» . աեւ Ծողորեմ ի

Յաղթող վայելչական ճեմնալ՝ պատահեմ քեզ մարտուցեալ յայմ կծի, տարակումեալ տատանեմ զրագում աւտարուի կասկած՝ եւ վարդապետելով ի մի ածել, զաւրէն վիմի լպրծոտ՝ ոտից անհաստատելի եւ անկառչելի ղորկոտ դնացից անուղի :

յայմ տան, այլ ըստ իմաստից : «Յայդմ» կրնար մնալ նոյնպէս, այլ փոխեալ է «յայմ»։ համեմատէ «յայդմ տառի», եւ «Մանուցից քում Մըրութեանդ յայտ տառի, ի Թըրթին առ կաթութիկոսն Ասորւոց .— «պատահեալ»՝ եղած է «պատահեմ մարտուցեալ», եւ «տարակոյս տատանական»՝ «տարակումեալ տատանեմ» .— միայն Մեկնութիւնն ունի «զրագում», ուր եւ «տրոհել» բառի Գամագուականին համապատասխանողն չկայ .— յետ «կասկածանս» բառի Գամագուականին՝ միայն կամարիմ «կասկած՝ եւ» .— «սեւեռապոյն» չէ թարգմանեալ .— «զաւրէն վիմի» բառերուն համապատասխանողքն չկան ի Գամագուականին, ուր եւ յետ «փայտութեան» բառի՝ կը պակասէ շաղկապն եւ .— «ղորկոտ»=ողորկոտ՝ ի Մեկնութեանն միայն կայ :

Զաւրութեամբ բազկի շարագրական բանաստեղծեալ բաժանեմ, զի կարաւտասցիս անգիտաբար . քանզի [զ]ծմարտազատն իմ հատուած գանձել՝ դժուարին քննողի եւ անգիտելի, քանզի գեղերեալ շրջի :

Նոր Հայկագեանն . համեմատէ զ'վարժ խուզքեանի ընդ Սերիոսին «Ոչ ի կամայական պիտոյից վարժ խուզքակի» . Երես 1 : Մագիստրոս կ'ըսէ ի «Մինչ կայի» Թղթին . «Մինչ կայի տրամախոնեալ յոյժ աշխոյժ խուզմամբ յածելով փութացեալ յիմումն մտածութեան շտեմարանի» : Եթէ ուղիղ է «ախորժ (կամ աշխոյժ) խուզման» ընթերցուածն՝ թարգմանութիւնն կը պահանջէր «դժուարին քննութեան», այս ինքն՝ դժուարին ի քննել , եւ ո՞չ «դժուարին քննողի» . — յետ «խուզման» բառի Գամագուականին՝ եւ շաղկապն պակասել թուի . — ի Մեկնութեանն՝ Մելքոն ունի «գանձեալ», զոր ուղղեցի «գանձել» :

3

3

Իսկապէս իրածել եւ իրողաբար ժամարունակ զոշուտէ, զի զեղչեալ զետեղի . եւ ափու եկն քեզ եկեսիկէն , սակայն ոչ ետեկնեսցիս . հարազատ ըստ խողդ երբեմն մեղ պատահեալ՝ որոճեա՛ սուզ :

(Ց'2դ տան ըստա թէ իմ Գամագուական հատուածն՝ նոյն իսկ քննողին (հմտին) համար դժուարին է եւ անդիտելի . յայսմ տան կը յաւելու . թէ քննողն (հմուտն) ստուգիւ անկարող է ըստ իրին ի վերայ հասանել թէ ի՞նչ կը նշանակն իմ բանքս . դու որ տէտ ես՝ ըմբռնեցար երկանց ցաւով որպէս զի իմանաս դիմ դրածն, «սակայն ոչ ետեկնեսցիս »=«բայց ոչ ծնցիս» . այս ինքն՝ պիտի չհասկանաս :

4

4

Գովըրումական գոեհաւրէն, ըստ որում ոգէ Հոմերոս, ի գեմաւն ճեմարանի ճմղճելով [Ճըղճմելով?] ճոխառոցեալ ճաճանշաւէտ . այլ մեղ մակառ իմրիականն մունչ, եւ քեզ տմախիղ [քեզդ մախիղ?] :

(Վերջին մասն տանս կա՛մ պակասաւոր է Գամագուականին, կա՛մ ի Մեկնութիւնն յաւելցուցած է Մագիստրոս քանի մի բառս . շարուած բառիցն եւս չէ զոյդ առ զոյդ . «այլ մեղ մակառ իմրիականն մունչ, եւ քեզ տմախիղ»՝ թուի թէ կը պահանջէր զեհետեւեալ թարգմանութիւնդ . «այլ մեղ յայտնի նորայն բանք, եւ քեզ աներեւակ» . — Գեմաւ (կամ Գեմաւն) եւ Ճմախիղ բառից մասին ահս ի Գումարութեանն :

Տիրապէս խորհել եւ ի վերայ հասանել ըստ իրին՝ ոչ կարէ յիրաւի, զի թաքուցեալ ծածկի . եւ այժմ հասաւ քեզ երկունք, բայց ոչ ծնցիս . ճշմարիտ բամբասողդ մեղ երբեմն երեւեալ՝ հնազանդեա՛ սակաւ :

5

5

Ոյնք ըստանձնեալ ողջախոհիմ
ուղփագունեալ, պատ առեցեալ
լըլողէն՝ զստատաղութեան քոյ
սթարումն ցնցուեցից փաղպիական։

(Մեկնութիւն սկզբնաւորութեան տանս՝ չէ բառ առ բառ։ «Ոյնք ըստանձնեալ» կը պահանջէր՝ «Զաւրութիւն առեալ»։ — «ողջախոհիմ» կամ «ողջախոհ իմ» ?), յետ որոյ եւ չաղկապն պակասել թուի,
թարգմանեալ չէ։ — «ուղփագունեալ»՝ թերեւս ճշդիւ եւս կարէր մեկ-
նուիլ «լուսաւորեալ», փոխանակ «լոյս երեւեալ»։)

6

6

Թուճանակ եղանիմ փաստո-
ղիդ, թերեք զթրողակութիւն տը-
րոհիցես՝ ենթադրեցից վճտական
արգոր, յարբունս զքեզ ձգեալ եւ
համոզեալ ի հուսկիցն կարծիցդ։

Աւետաւոր լինիմ պատճառա-
բանիդ, երբեք թէ զթշուառու-
թիւնն թողցես՝ ընձեռեցից յայտ-
նի լուսաւոր բան, եւ ի չափ ա-
ծից եւ թափեցից ի վերջին տգի-
տութենէ։

(Եթէ, կ'ըսէ, ի բաց թողուս զհպարտութիւնդ, «թերեք զթրո-
ղակութիւն տրոհիցես» = «երբեք թէ զթշուառութիւնն թողցես», եւ
հաւանիս որ հայերէն յես գիտեր, ահա կ'աւետեմ պատճառանքներ
կարկասողիդ որ պիտի ընդունիս յինէն «վճտական արգոր» = «յայտնի
լուսաւոր (!) բան», — զՄեկնութիւնն ըսել կ'ուզէ, — որով զքո չափդ
պիտի համացնեմ քեզ եւ պիտի հանեմ զքեզ «ի հուսկիցն կարծիցդ» =
«ի վերջին տգիտութենէ»դ։)

7

ԳՈՒՄԱՐՈՒԹԻՒՆ ԲԱՌԻՑ

ՈՐ ԿԱՆ Ի ՎԵՅ ՏՈՒԽԸ «ԳԱՄԱԴՏԱԿԱՆ»ԻՆ։

Ախորժ (2)։ տես ի ծանօթութեան տանն։

Անխոհի = Անգիտելի (2)։

Անկառուցական = Անկառչելի (1)։ ուր ոտք չկարեն կառչիւ կամ
կռուան գտանել։ Բոշքեան կը մեկնէ զ'Անկառուցական՝ «Որ կառու-
ցանիլ ոչ կարէ»։

Անսիթեցք = Անուղի (1)։ «Սիթեցք» է ուրեմն Ուղի, ձանապարհ։

Աջառութիւն (2). Կ բարիցն Աջ = Աջ ձեռն, եւ առուրիւն։ Մագիստրոս ճշգիւթարգմանած չէ զայս բառ, այլ զ «Բաքովական աջառութեամբ» փոխած է «Զաւրութեամբ բազկի»։ Իբր Զաւրաւոր բազկաւ, զաւրաւոր աջով։ Մագիստրոս Գ Զեռագիրն Ս. Ղաղարու սխալ կը գրէ այսուորեամբ։ Աչառութիւն, որ եւ Աչառանք, է Ակնառութիւն, գդ։ Acceptation de personnes.

Արբունք = Զափ. յԱրբունս ճգեմ զոք = Ի չափ ածեմ (6)։ «Արբունք» առ բուն հին մատենագիրս է Առոգութիւն, Զաւրութիւն, «Յայնժամ մինչդեռ աստիքն նոցա (հին աւրինացն) էին, մանաւանդ թէ կամիցիս, եւ այժմ իսկ արբունի նոցին են»։ Ուկ. Մտթ. Ժէ. 278. Մ. Խորենացի, Բ. Ճ. 340, ըստ է յԱրբունս հասանել մանկան, իբր Ի չափ հասանել։ ըստ որում եւ Մագիստրոս ի «Կամիմք իմանալ» Թղթին։ «Յորմէ մանկունս [= մանկունք] եղեալ, եւ յարբունս հասանալ»։ Եւ ի «Հարկաւորեցայ» Թղթին։ «Խօս յարբունս հասեալ (մանկան)՝ անշափաբար ընձեռեն (զջուրն)»։ աստ Կ'ըսէ յԱրբունս ճգել զոք = Ի չափ ածել, Ուսուցանել ումեք զիւր չափն, կամ թերեւս նելամուտ առնել։ Նոր Հայկազեանն ի բառն Վճտական՝ սխալ Կ'իմանայթէ Արբունին կը նշանակէ աստ Արբունն։

Արգոր = Բան (6). Փոխանակ «վճտական արգոր» = «յայտնի լուսաւոր բան», ի «Մրգուզ փանաք» Թղթին Կ'ըսէ «զվճիս կոփեալ բան»։ Ա՛յլ է Արգոր յԱ Թագ. Զ. 8. «Եւ առէք զտապանակն Տեառն եւ դիք զնա ի վերայ սայլին, եւ զանաւթոն զոսկիս զոր տայցէք նմաընդ գանին, եւ դիշիք ի քուրճ արգոր ի կողմանէ նորա»։ այս Արգոր երայեցերէն բառ է, եւ կը նշանակէ Քուրճ ըստ նոր Հայկազենին, գդ. Տաշ. Կայ եւ ի Թովմա Սրծրունի, ա. տպ. 155, բ. տպ. 139. «Եւ զտիկինն Հրանուշ, եւ զայլս յազատ տանէ կապեալ եւ բարձեալ ի վերայ ուղտուց, վտարեաց ի Սամառա։ եւ եղեալ ի ներքոյ արգորայ [արգորաց ?] տաղաւարաց, եւ յղեաց ընդ կողմն Պարսից»։ — Տես եւ Մունչ = Բան։

Ափու = Այժմ (3). Նոյն է ընդ երայեցերէն Ափիով բառին, որ կը նշանակէ եւ այժմ։ «Ո՞ւր ես Տէր Աստուած Եղիսայի ափիով»։ Դ Թագ. Բ. 14. — «Ահաւասիկ ես յարեայ ի վերայ տեառն իմոյ (Յովլամայ արքայի) եւ սպանի զնա։ աեսէք զտոսա (զորգիսն Ա. Փաարու) ափիով՝ ո՞ կոտորեաց»։ անդ, Ժ. 9. Սխալ է ի Զեռագրին Մելքոնի «ափուէկն քեզ։ եկեսիկէն», եւ ի Մագիստրոս Գ՝ «ափուեկն քեզ։ էկէ սիկէն», փոխանակ «ափու եկն քեզ եկեսիկէն» = «այժմ հասաւ քեզ երկունք»։ Ռոշքեանն եւս սխալ կարդացած է եւ սխալ մեկնած։ «Ափուեկ», ի, աւ. Որ ի վերայ ափոցն երթեւեկի որպէս տղայ։ չէ ի կիր»։ այս ինքն՝ չի գործածուիր։

Գամագտական == Յաղթող (1) : Ի ծուցակին Հայ . 22 Արքունի Մա-
տենադարանին ի Մինիսէն , երես 11 բ , թիւ 3 , տպագրութեան սխալ
թուի Գամագրական : «Գամագտական» է ի Գամազիւ բառէն՝ որ տուն-
ձինն չի գործածուիր , այլ չինել բայի հետ , Գամազիւ չինել . արժատն
է Գամ , բազմաբար Գամի , յորմէ Գամ գտանեմ . Գամն գտանեմ , տի-
րապէս՝ կոռւան գտանել , գլ . Trouver prise , եւ լայնաբար՝ Յաղթու-
թեան հնարս գտանել . յորմէ Գամագտական == Յաղթող :

Գեղանամ == Վայելչական (1) : Զայս բառ ի կիր արկած է եւ ի
«Մրգուզ փանաք» թղթին . «Գանգիւն բախիւն հասեալ գեղանամ քեզ
ճոխացեալ» :

Գեմաւ (կամ Գեմաւն) (4) : Մագիստրոս թարգմանած չէ զայս բառ ,
այլ զ«ի գեմաւն ճեմարանի»՝ փոխած է «ի տաճարին» : Թերեւս կը
նշանակէ «ի միջոց ճեմարանին» , ինչպէս կ'ըսէ ի յանդիմանական թղթ-
թին առ Կիւրակոս . «Մի՛ կարծեցելոցն իմաստնոց . . . պատկառանա . . .
հասուցես . . . որ ոչ ուղղապէս տրամախոհին ի միջոց ճեմարանին» :
Քերթողական Բարից մէջ կայ «Գեմաւ . Գաւաթ» . բայց աստ Գաւաթ
անյարմար է . կամ թէ Գաւաթ՝ ուղղելի է Գաւիթ (?) : որով եւ Մա-
գիստրոսին Գեմաւ՝ Գեմաւ(?) :

Գողրումական == Կատակերգական (4) : Արմատ բառիս թուի «Գո-
ղրում» , կատակերգութիւն , կատակ . իսկ Քերթողական Բառք կը գրեն .
«Գողոզէն . Կատակ» : Ընչքեանն սխալ կ'ընթեռնու Գողրումն , փոխա-
նակ Գողրումական . տես ի Գոեհաւորէն :

Գոեհաւորէն == Աշխարհաւորէն (4) : Բառիս արմատն է Գոեհ , յոր-
մէ եւ Գոեհիկ , որ կը նշանակէ Երևական , Ծամիկ : Զայս բառ ի
կիր արկած է Մագիստրոս եւ յաեկն եհաս առ մեզ» թղթին . «Եւ արդ՝
այսքան զոեհաւորէն եւ անկոփ կարկատուն բան կատակական» : Կամե-
մատէ «Գողրումական գոեհաւորէն» = «Գոեհաւորէն կատակական» : Ընչք-
եանն փոխանակ «Գողրումական գոեհաւորէն»՝ սխալ կ'ընթեռնու «Գող-
րումն անգոեհաւորէն» : եւ սխալ կը մնկնէ . «Անգոեհօրէն . մակրայ .
Ոչ ըստ գոեհից . Non vulgariter . «Գուղրումն անգոեհօրէն , որպէս
ոգէ Հոմերոս» . Մագ . ու . ա» :

Ելողն == Հոգին (Սուլբ) (5) : «Պատ առեցեալ յԵլողին» = Աւգնու-
թիւն ընկալեալ ի Հոգւոյն» , եւ ո'չ «Պատառեցեալ էլողէն կամ
ելողէն» , ինչպէս ունին Մելքոն եւ Մագիստրոս Գ : Մանօթ է Եարա-
կանաց ասացուածն Ելողն ի Հաւրէ . «Աւրհնութիւն ի բարձուն»՝ ելո-
ղին ի Հաւրէ Հոգւոյն Մըրոյ» . Կանոն Պենաեկոստէին Առաջին աւուրն .
եւ այլուր յաճախ :

Եկեսիկէն == Երկունք (3) . տես յԱփու = Այժմ : ի Քերթողական
Բառու՝ «Եկիսեան . Երկնեաց» :

Եղանիմ = Լինիմ (6) :

Ենթագրեմ = Ընձեռեմ (6) : Յայլ գիրս կը նշանակէ գղ . Soumettre , Subjuguer . Եւս Supposer . Թերեւս ուղիղ ընթերցուածն է «Ենթագրեցից վճտական արդոր»=«Ընձեռեցից յայտնի լուսաւոր բան», Ենթագրեմ = յն . Կուցրածակ , գղ . Consigner par écrit .

Ետեկնիմ = Ծնանիմ (3) : Ի Քերթողական Բառո՞ «Ետիկն . Ծնաւ» : Թուի ի յոյն բայցն Տիետա , Ծնանիմ , որոյ անորիչ կատարեալն աօրիստ) է ծետօն , և՛տեկն . (= Ետիկն . ծնաւ . Ետեկնեսցիս , ծընցիս) . ի Տիետա բայցն ածանցեալ է եւ Տόկօս , Ծնունդ , Զաւակ , Եւս Produit de l'argent prêté , intérêt , usure , զոր յոյն բառիւն կ'ըսենք Տոկոս կ'ոս ի ք :

Զեղիմ = Թաքչիմ (3) : Զեղչեմ = Թաքուցանեմ բազում ուրեք կը գտնուի եւ առ բուն հինսն . զոր օրինակ . «Զի թէ Հոգին Սուրբ չհամարեցաւ ամաւթ զայնպիսի պատմութիւնն կարգել մի ըստ միոջէ , ո՛րչափ եւս առաւել եւ ո՛չ մեզ պարտ իցէ զեղչել . . . քանզի եւ որք զայն բայցուցանեն , նոքա առաւել զառաքինութիւն նորա (Դաւթի) զեղչեն» . Ուկ . Մաթ . իԶ . Յորդ . 418 , 419 :

Զետեղիմ = Սածկիմ (3) : Յայլ Թուղթսն եւս կ'ըսէ նովին մտօք . յ՛Ռին անուն Պենտոկլէս»ին՝ «Զոր լսեալ զերգ պարուն՝ Ելլագացւոյն Ամպուխոտոփ , կալով յատեան կոյս տաճարին զետեղնալ , ասէ . Ոչ պատկառես , Պենտոկլէս , այլ վարդապետե՞ս եւ աստուածաբանես» . — ի «Զտրամախոնականն նախուստ»ին՝ «Հայկն թաքչի . Խոսրով զետեղի» . զոր Նոր Հայկազեանն ի Զետեղիմ կը մեկնէ վախճանեալ դադարէ , այլ Մագիստրոս ըսել կ'ուզէ «Ճածկի» , ըստ այնմ զոր կ'ըսէ «Հայկն բայչի» :

Զոշոտեմ = Ոչ կարեմ (3) : Մագիստրոս Գ ունի զոշատե . ա՛յլ Զ Ս . Ղազարու՝ զաշոտէ (զօշոտ) : Յայլ գիրս Զաւշոտիմ է Ցանկալ անյագութեամբ , եւ Զաւշոտութիւն՝ Անյագութիւն , Անյագ ցանկութիւն . իսկ Սարգիս Վարդապետ ի Մեկնութեան կաթուղիկեաց կ'ըսէ ներգործարար Զաւշոտեմ զաչս , իբր Շլացուցանել , գղ . Էծլուր . Թերեւս փոխանակ զոշոտէ կամ զոշատէ՝ պէտք է կարդալ ի Գամագտականին զոշոտ է , զոշատ է , եւ ի Մեկնութեանն՝ ոչ կար է (փոխանակ ոչ է կար?) , որով Զոշոտ կամ Զոշատ կ'առնու զնշանակութիւն Անհնար բառի :

Հստանձնեմ (5) : Մագիստրոս մեկնած չէ զայս բառ , որոյ նշանակութիւնն յայտնի է այլուստ . տես յիմ Կորին Վարդապետ եւ Նորին Թարգմանուրինմ , երես 197 , թիւ 44 :

Հստիող = Բամբասող (3) : Նոյնպէս եւ ի Քերթողական Բառո՞ «Ասիսող . Բամբասող» : Մելքոն եւ Մագիստրոս Գ սխալ կը գրեն զատ զատ ըստ իսողի : Թերեւս Հստիող = Բամբասոմ , բայց , յորմէ Հստիող :

Թերեք = Երբեք թէ (6) : Իմա՞ Եթէ երբեք : Քերթողական Բառք՝ «Թերեք . Երբեք» :

Թրողակութիւն = **Թշուառութիւն** (6) : **Մելքոնի Զեռագիրն՝ զրուակութիւն** ակուրիւն, **Մագիստրոս Գ՝ զրակողութիւն** . **ա՛յլ Զ Ս. Ղազարու՝ զրուականութիւն** :

Ժամարունակ = **Յիրաւի** (3) :

Ժտեմ (**կամ ժտիմ**) = **ի վերայ հասանել** (3) : **Յայտնի է որ առ ա՛յլ մատենագիրս «Ժտեմ» է Թախանձանօք խնդրել, իսկ «Ժտիմ»՝ Յանդինիլ, Համարձակիլ :**

Իմրիական = **Նորա** (4) : **ԱՄել մակառ իմրիականն մունչ» = «ԱՄել յայտնի ։ ։ ։ Նորայն բանք» . **տես ի Մակառ . տես եւ զծանօթութիւնն եղ տան :****

Խոկապէս = **Տիրապէս** (3) :

Իրածեմ = **Ոորէիմ** (3) : **Փոխանակ «Խոկապէս իրածել եւ իրողնաբար ժտել» = «Տիրապէս խորհել եւ ի վերայ հասանել ըստ իրին» , **Մելքոնի Զեռագիրն ունի «Խոկապէս իրածէ ել, իրնողաբար . ժտել» . Մագիստրոս Գ՝ «Խոկապէս իրածէ ել, իրնողնաբար, ժտել» . **ա՛յլ Զ՝ «Խոկապէս իրնածիէլ, իրնողնաբար, ժտել» :******

Իրողնաբար = **Էստ իրին** (3) . **տես յ'Իրածեմ:** **Ուղիղ ընթերցուածն է թերեւս «Իրողաբար», ինչպէս գրեալ է ի (Սուտ-) Դիոնիսոսի Արիսպագացւոյ «Յաղագս երկնայնոյն քահանայապետութեան» գրոց մէջ . **«Զամենապարկեշտ սրբազնագործութիւն իւղոյն կատարման ի կատարեցելոյն իրողաբար անուանեն» . ուր յոյնն կ'ըսէ Պօալյատիկօչ, որ է գդ . En homme qui sait les affaires: Avec activité ou dextérité .****

Լպրծական = **Լպրծոս** (1) : **Մեկնութեան Լպրծոս բառն՝ Մագիստրոսի յատուկ է, զի ի թարգմանութեան Փիլոնի Երրայեցւոյ՝ Ս. Խորենացի երիցս կը գրէ Լպրծուս . նոյնպէս եւ ա՛յլ մատենագիրք Լըպրծուս, իսկ Եզնիկ . 164. ըստ է Լպրծուս . ի Թղթին «Հարկաւորեցայ» կը գրէ նոյն օրինակ . «Սա եւ անգիծ եւ լպրծոս լակոնացի եւ արարացի վիմաց» . գարձեալ ի «Մրգուզ փանաք»ին . «Մի՛ լպրծոս եւ իմալակեալ (ա՛յլ Զ՝ իմաստակեալ) ողորկատեսիլ ապակատարազ, որ զաւրէն լակովնացի վիմացն սահեալք լպրծին փայտական (ա՛յլ Զ՝ դայթական)» :**

Խուզումն (2) . **տես ի ծանօթութեան տանն :**

Մխողնիմ = **Շրջիմ** (2) : **Մխողնիմ, ի նոր Հայկազենին . տես անդ Կոպանեալ :** Թուի ի Ելանի կամ Մղխնի բառէ, զդ . Gond . «Մրպէս՝ դուրք որ շրջին ի ծղինւոց, նոյնպէս եւ վատ ի մահիճս իւր» . Առակք, իԶ . 14 :

Կոպանիմ = **Դեկերիմ** (2) : **Փոխանակ կոպանեալ՝ Զ մի Ս. Ղազարու կը գրէ կոպանացեալ, «Կոպանիմ» է Ոսկեդարու բառ, եւ կը գըտնուի նովին Դեկերիմ նշանակութեամբ ի Սրբոյն Բարսղի կեսարացւոյ**

Վեցաւրէին, Դ. 66. « Եւ այլք որ ոչ էին անդր մաւտ, երանի եւս ստան բազմամբոխ ժողովոցն՝ որ երթեալ կցորդեալ կոպանեալ (այսպէս «Զեռագիրն Անտոնեան Հարց. իսկ տպ.՝ կոպանեալ) կան առ վեսաս «կարսն»։ Մագիստրոս կը գրէ եւ ի «Մրգուզ փանաք» Թղթին. «Հիկէն գոս կոյր կոպանեալ թափառական»։ այս ինքն՝ «Հիկէն կոյր կոպանեալ գոտ թափառական» = իրրեւ զկոյր թափառական դեգերիս։ կոպանեալ գոս, զոր համեմատէ ընդ յաջորդիդ. «Զկնի հեշտախտութեան դեգերեալ գոս», ի Թղթին «Գողացեալքդ ի գայլէն Սմբատայ»։ Քերթողական Բառք կը մեկնեն զկոպանեալ. Դեգերեալ, կամ Գան հարեալ»։ ուր ոչ ուղիղ թուի Գան հարեալ։ Խոշքեանն սխալ կը մեկնէ. «Կոպանեալ, կեղծեալ բառ է. իրրեւ զկոպ վերուվայր բերեալ»։ Սխալ եւ նոր Հայկազեանն. «Կոպանեալ, կամ Կոպանեալ. Բառ անստոյդ. թերեւս Կոպ քըն կամ իրրեւ զկոպ փակեալ, խցեալ, զաշացու. կուրակերպ. կամ որպէս ուամկօրէն Կպեալ. յարեալ. մածեալ»։ յետ որոյ կը դրուին երկու վկայութիւնքն Մագիստրոսի, Բարսղի Վեցաւրէին, եւ մեկնութիւնն Թերթողական Բառից (Հիմ Բո)։

Համոզեմ = Թափեմ (6)։ Թափեմ, այս ինքն՝ Կորզեմ, ի բացքեմ, մեկնած է զահամոզեմ»։ թերեւս յիշելով զբանն Երկրորդ Թագաւորաց, ԺԴ. 6. «Մարտեան ընդ միմեանն երկոքեան յանդի, եւ ոչ ոք էր որ համոզէր ի մէջ նոցա»։ ուր յոյնն ունի կորզեր (տես Համոզեմ ի նոր Հայկազեանն), իմա՞ չկար մէկն որ իրարմէ զատէր զկոռուողմն «Համոզեմ» առ ա՛յլ մատենադիրս սովորաբար կը նշանակէ Հաւանեցուցանել. Յորդորել զդ. Engager, Exhorter. մնաք այժմ կը դործածենք իզր զդ. Persuader.

Հարազատ = Ճշմարիտ (3)։

Հուսկ կարծիք = Վերջին տղիտութիւն (6)։ Այսպէս եւ յայլ Թուղթը իւր. ի «Վարժողական»ին՝ «Ի հուսկիցն կարծեաց եւ յանուսումնութենէ՝ արիական ջանիւ նահանջեալ»։ ի «Զներմատածական»ին՝ «Սուրբն Դիոնեսիոս (Արիսպագացի)», որ սակա քահանայի միոյ աղքատ՝ զճոխացեալն Դիմոփիլոս ա՛յնպէս կարծիք, եւ ի հուսկ կարծեացն . . . զիջուցանէր (Զ շիջուցանէր)»։ իսկ ի «Մրգուզ փանաք» Թղթին կը հոլովէ Հուսկ, Հուսկք, հուսկից, որ չի գտնուիր յայլ գիրս. «Ի հուսկիցն ի բաց քեցեալ՝ քեզ շունամ շահատակեալ»։ համեմատէ «ի հուսկիցն ի բաց նեցեալ» = «համոզեալ ի հուսկիցն կարծիցդ» = «բափեցից ի վերջին տղիտութենէ»։ Ընտիր մատենագիրք գիտեն միայն ածականօրէն Հուսկ կրտսեր, Հուսկ յետին կամ վերջին, Հուսկ եղր, եւ մակրաց յօրէն Հուսկ յետոյ։

Ճաճանչաւէտ = Նրբագոյն բանիւք (4)։ Ճշդագոյն էր մնկնել՝ Պայծառ բանիւք։

Ճեմարան = Ճաճար (4)։

Ճմղճեմ (կամ Ճմղճիմ) = Ճշդեմ (4) : Թուի թէ Մեկնութեանն Ճըշ-
դեմն զնոյն նշանակութիւն ունի որ ինչ ի Թղթին Բ Կորնթացւոց . Թ .
6 . «Որ սերմանէ ճշղելով՝ ճշղելով եւ հնձնացէ» . ըստ այսմ եւ Ճմղճեմ
կամ Ճմղճիմ՝ ուղղելի թուի Ճղճմեմ, Ճղճմիմ, ի Ճղճիմ բառէ , որ կը
նշանակէ Սպահ . յանչափս խնայող, գղ . Chiche . Քերթողական Բառք
կը գրեն՝ «Ճղճմել . Ճղճել» , կամ ըստ ա՛յլ Ձեռագրի՝ «Ճղճտել [ընթեր-
ցի՛ ո Ճղճմել]» . Մտայութել . կամ Ճշղել . կամ Ճղճել » . իսկ Ծոշքեանն՝
«Ճղճիմ» . Հեղոք . Աստանդիմ» :

Ճոխառոցեմ = Վայելչաբանել (4) : Մելքոն՝ նոր առուցեալ . Մա-
քիստրոս Գ՝ ճոխ առոցեալ :

Մակպու = Յայտնի (4) : Մելքոն եւ Մագիստրոս Գ ունին՝ «այլ
մեղմակառ իմրիականն , մունչել քեզ տմախիզ» . ի հաւաքման ուրիք
բառից գտած եմ՝ «Մեղմակառ . մեղմիկ կառուցեալ» , եւ ի Քերթողական
Բառու կը մեկնուի՝ «Մունչել . Յիմրիել» . բայց Մեկնութիւնն «այլ մեղ-
յայտնի , եւ քեզ անյայտական . . . նորայն բանք» կը պահանջէ կարգալ՝
«այլ մեղ մակառ իմրիականն մունչ , եւ քեզ տմախիզ [քեզդ մախիզ ?
տես Տմախիզ]» : Կայ եւ «Մակպութիւն» ի 11 տանն , որ անտարա-
կոյս կը նշանակէ Յայտնութիւն , Բացայայտութիւն :

Մունչ = Բան (4) . տես ի Մակպու , Թերեւու «Մունչ» է արմատ
Մնչեմ բայիր , յորմէ եւ Մնչիւն : Տես եւ Արգոր = Բան :

Շոհանամ = Ճեմիմ (1) : Սխալ է ի Մելքոնի Զեռագրին շահացեալ ,
փոխանակ շոհացեալ , Այս բառ կայ եւ ի «Մրգուզ փանաք» . Թղթին ,
ու հուսկիցն ի բաց քեցեալ՝ քեզ շոհանաւ շահառակեալ» , նոյնպէս եւ-
յեկն կհաս առ մեղ Թղթին . «Եւ ահա կարծիս [= կարծիք] կասկածա-
նաց մեզ եղեալ . . . եթէ իղձք կիւսոյ հմայից զիւթութեան իբրու առ ի
Շաւողովն յարուցանեն զՄամուէլ , կամ շուայտական շիդարացն շարս
[= շարք] շամանդաղեալ շոհանան ի վերայ մեր» : Քերթողական Բառք՝
«Նոհել . Վնասելու . իսկ Ծոշքեան՝ «Շոհանամ . կեզծեալ բայ , Ճոխանամ» :

Ոգեմ = Ասեմ (4) : Նոյնպէս եւ ի 11դ տան . «Փարնակապէս ոգեցից» ,
եւ ի 14դ տան . «Ոգեա՛ մեղ մեւեկագոյն» : Այս բառ՝ կայ բազում ուրիք
եւ ի գիրս Ոսկեգարու , զորմէ ուրիշ անգամ առիթ կունենամ խօսելոյ :
Առ աեղեաւս նշանակեմ միայն ի Պիտոյից գրոց , Դ . գ . 396 . Ուր եւ
առաւել իսկ բազում էր վարժեալ կրթութեամբ , զնարտասանացն ոգեմ
արենես , ի մանկութենէ» , կայ եւ ի թարգմանութիւնս Պղատոնի եւ
յայլ գիրս :

Ողջախոհիմ (5) : տես ի ծանօթութեան տանն :

Ոյնք = Զաւրութիւն (5) : Սխալ է Ոյի ի Մագիստրոս Գ : Մա-
քիստրոս առած է զայս բառ ի Դիբոնեսիսի Թրակացւոյ Քերականութե-
նէն , աւր յտնականն նէր (ի բայէն նշանական նիւթապէս Թարգ-
մանեալ է Ոյնք (արմատ Ունիմ բայի) , յոյն բառին նշանակութիւնն է

գղ. Manière d'être, état; Constitution, tempérament; Habitude (Ունակութիւն); Etat moral de l'âme; Faculté, capacité. Վերջին առմասը կ'ըսէ Մագիստրոս «Ոյնի ըստանձնեալ», այս ինքն՝ զօրութիւն կամ կարողութիւն առեալ։ Քերթողական Բառք՝ «Ոյնի Քաջութիւնք»։ «զՈյնս զՔաջութիւնո», որ ճիշդ չէ։

Որոճեմ = Հնազանդիմ (3)։ Ընտիր մատենագիրք գիտեն Որոճեմ կամ Որոճամ իբր գղ. Ruminer, տիրապէս եւ փոխարերաբար։

Ուղփագունիմ (5)։ առև ի ծանօթութեան տանն։ ի հնդ տան կ'ըսէ եւ Ուղփաճեմ։ Արմատ բառիս է Ուղփ = Լոյս, յորմէ եւ Ուղփեան, Մետուղփեան յայլ գիրս։ Հ. Արսէն Բագրատունի, Զրգ. Քեր. Երիս 655, յօդուած 1438, չընդունիր Ուղփ արմատ, այլ կը համարի թէ Ուղփաճեմ է իբր Ուղբաճեմ, փոխանակ ծանրաձայնին Ուղմբաճեմ, յ՛Ուղիմք = Ուղմպոս յունականէն, եւ կը նշանակէ Երկնաճեմ, Լուսաճեմ։ իսկ Ուղքեանն կը մեկնէ՝ «Ուղփագունեալ։ Առատացեալ»։ իբր թէ Յղփագունեալ։

Պատ առնում (յԵլողէն) = Աւգնութիւն ընդունիմ (ի Հոգւոյն)։ առև յ'Ելողն։ Ա՛յլ մատենագիրք ունին միայն Պատ առնում (զիւիք) = Պատիմ, Շուրջ գամ։

Պուետեմ = Բանատեղծեմ (2)։ Սխալ է պուեցեալ . ի Մագիստրոս Գ, փոխանակ պուետեալ։ Կայ Պուետեմ եւ ի «Հարկաւորեցայ» Թղթին։ «Քեզ եւ հոմերականս հատանէի բան ի Պիսանի պուետեալ»։ եւ յ«Ասի բան» Թղթին։ «Ասի բան սակա Կեստոնի՝ յոլովագոյնս սիրել նմա զայր լոցն պուետեալ առասութիւն»։ ուր ապա կ'ըսէ Պուետեկոսեմ։ «Այժմ [զ]ինձորոցս կամիմք քեզ պուետիլոսել, թէպէտ եւ յայլոց մատենագրաց»։ Ոսկեգարու մատենագիրք ունին Պուետ, Պուետիս, Պուետիկոս, որ է յունարէն, գղ. Poète.

Սեւեռագոյն (1)։ «Տորբանելով սեւեռագոյն իմն ածեալ [ի մի ածել?]» = «Վարդապետելով ի մի ածել»։ ուր չկայ թարգմանութիւն Սեւեռագոյն բառին։ Սխալ է վեւերագոյն ի Մելքոնի Զեռագրին, ինչպէս եւ վեւեռագոյն ի Մագիստրոս Գ եւ յայլ Զ Ս. Ղազարու։ սխալ է նոյնպէս վերագոյն ի նոր Հայկազնին ի բառն Տորբանական։ երրորդ Զ մի Ս. Ղազարու ունի սեւեռագոյն, ըստ որում կ'ըսէ դարձեալ ի 14դ տան։ «Ոգեա՛ մեզ սեւեռագոյն»։ նոյնպէս եւ ի «Միշտ տոփումն» Թղթին։ «Մակացուս զմեզ առնել սեւեռագոյն տիրապէս խոստմանն»։ Այս բառ կայ եւ առ Թէոդորոսի Քաթենաւորի։ կայ բաղում ուրեք եւ Սեւեռ, Սեւեռեմ, այլովքն հանդերձ։ Քերթողական Բառք կը դրեն։ «Սեւեռագոյն։ Փնդացոյն»։

Սթարումն = Մածկոյթ (5)։ Ուղիղն է Սթարումն ըստ Մագիստրոս Գ Զեռագրին, եւ ո՛չ Հարարումն՝ ինչպէս ունի Մելքոն եւ նոր Հայկազնեանն ի բառն Ցնցոտեմ։ սխալ է եւ Հայ արուումն յայլ Զ Ս.

Ղազարու: «Սթարումն» է յարաբացի քառէն Սիրտ. Մածկոյթ. Քող. Սկր. Մածկումն, Պահելն. Մէրրարի. Մածկումն, եւ կ'ենթադրէ զրայըն «Սթարեմ» = Մածկեմ, յորմէ Քերթողական Բառք՝ «Մրարեալ. Մածկեալ»: Ուոշքեանն ունի Սրարեև, որու չգիտեմ ի՞նչ նշանակութիւն տուած է, եւ վկայութիւն կը բերէ ի մատենագրէ՝ զոր համառօտագրութեամբ կը կոչէ Իրեն. [Իրենէսո՞ ?]. «Փ վերայ յաւանակի իշոյ նստեալ եմուտ յերուսաղէմ, սրարեղովն եւ նստելովն ի նմա». ես զիուշքեանի գրածդ գիտեմ ի նոր Հայկազենէն, ուր «Սթարել» մեկնուած է «Սփոել. յունարէն Ծցանսսաւ [գլ. Էտendre à terre. Եւս՝ Couvrir Պ'un tapis, d'une couverture], լատիներէն Sterno». Նոր Հայկազեանն ունի եւս «Արար. բառ յն. Ծցանս [գլ. Tout ce qu'on étend pour couvrir quelque chose, եւ այլն], լատիներէն Steratum. Սփոելի ինչ. օթոց. թամբ. «Արկանէ զոսկէթել սրարն՝ ի վերայ սրագնաց երիվարին»: Ուռհ. [անշուշտ՝ Մատթէոս Ուռհայեցի.] այս եւս թուի ինձ առեալ ի Ուոշքեանի Բառարանէն. իսկ վկայութիւնդ Ուռհայեցոյն չիք ի հրատարակութիւնս Երուսաղէմի եւ Վաղարշապատու: Թէպէտ եւ նոր Հայկազենի նշանակած յունարէն ծագումն Սրար եւ Սրարել բառից անյարմար չէ, այլ բուն ծագումնն է արաբական. հնար է թէ գտնուի Սիր արմատն եւ յասորի լեզուի, եւ յասորւոյն մտած ըլլայ ի հայ թարգմանութիւն Իրեն[էսոսի ?]:

Սիթեցք = Ուղի. տես Անսիթեցք :

Սուզ = Սակաւ (3):

Ստատաղութիւն = Ստաբանութիւն (5): «Զատատաղութեան քոյ սթարումն ցնցոտեցից փաղպիհական» = «Զատաբանութեան քոյ ծածկոյթ անարգեցից հռչակեալ»: փոխանակ զստաղութեան՝ Մելքոն եւ Մագիստրոս Գ սխալ կը գրեն ըստ ամաղորքեան, զնախոդիքն զ՝ կարդալով ը, զ՝ ս գիբն կարդալով մ, եւ զմին բաժանելով յերկուս. ըստ ամաղորքեան եւ նոր Հայկազեանն ի Ցնցոտեմ: Քերթողական Բառք ունին՝ «Աւատադ. Ստաբան»: եւ ի Լուծմունս Գր. Նարեկացւոյ Աղաւթամատուցին գրեալ է. «Տաղն՝ բան ասի»: աես Տաղ ի նոր Հայկազեանն.

Վաղք = Գնացք (1):

Վճտական = Յայտնի լուսաւոր (6): Փոխանակ «Վճտական արգու» = «Յայտնի լուսաւոր բան», կ'ըսէ ի «Մրգուզ փանաք» Թղթին. «Զվահիզ կոփեալ բան»:

Տախտակ = Հատուած (2): Յայլ Թուղթսն՝ հաւասարագէս կ'ըսէ Տախտակ եւ Հատուած, իբր Գրութիւն, գրուած. «Կամիմ յայսմ տախտակի կարծառաւտ եւ համառաւտ հատանել քեզ»: — «Բայց մնք յիշեսցուք զմեծին Հոռփոսի՝ որ ասէ յիւրում սքանչելի տախտակին առ ոմն Անկղիտոս»: — «Զի եւ յայնմ իսկ միում հատուածի՝ զրազմամեայ ամայցեալ բանս բերի քեզ ի տեսութիւն»: եւ այլն եւ այլն:

Տառ = Դիծ (1) :

Տարախորհ = Անգիտաբար (2) : Յաճախ եւ յայլ թուղթս իւր Տարախորհ, իրը Անխորհուրդ, եւ Տարախորհական, Տարախորհութիւն, Տարախորհումն, Քերթողական Բառք՝ «Տարախորհ • Անմիտ» :

Տարակացուցանեմ = Բաժանեմ (2) : Նոր Հայկազեանն կը մեկնէ՝ աշեացուցանել, եւս եւ՝ Զմիտ բանին ծածկելո :

Տարբեղուն = Աւտարոտի (1) : Նոյնպէս եւ ի 11դ տան՝ «Աչ իրուտարբեղուն, այլ տրամակոչ» : Նոր Հայկազեանն կը նշանակէ ի Քերթողական Բառից՝ «Տարբեղուն • Օտարասերմ • Խորթ» :

Տարփամ = Կարաւանամ (2) : Իսկ յ'12դ տան՝ «Տարփիմ». Տարփիմից ցանգ տածելո» : Կայ եւ յայլ գիրս, իրը ծանկալ, Փափագել, յորմէ եւ Տարփալի, Տարփելի, այլովքն հանդերձ, Ոսկեղարու մատենագրութեանց մէջ, Ազգաթանգել եւ ի Փալսառութիւնդ, կայ Տոփանք, Տոփիմ, Տոփող, որ է Յանկալն կնոջ, եւ այլն, տես յիմ Կորին Վարդապէս եւ Նորին Թարգմանութիւնի, երեսք 211—213 :

Տմախիզ = Անյայտական, Աներեւակ (4) : Ի թարգմանութիւնս Փիլոնի Երբայցւոյ՝ Մախիզ եւ Մախազ, եւ Մախազութիւն, կը նշանակեն Տգեղ, Տգեղութիւն, գղ. Laid, Difforme, Laideur, Difformité. (սխալ է նշանակութիւն Մախազ բառի ի Նոր Հայկազեանին «Անառակ, պագչոտ, խենէլ, ցոփ, լկափ, շուայտոտ») Մագիստրոս եւս ունի ի 15դ տան. «Զի մի՛ մախիզ մնասցէ մթերեալ մեկենջանք» . եւ Մախիզիմ, բայ, յ'13դ տան. «Զի մի՛ մախիզեալ եւ ծիւրեալ մեղկիցիս» . գարձեալ ի «Մրգուզ փանաք» Թղթին. «Մեղդէտ մախիզ զոփեալ» : Թերեւս փոխանակ «Մեղ մակառ իմրիականն մունչ, եւ մեղ տևախիզ»՝ պէտք է կարդալ մեց [== մեղյ] մախիզ» . այս ինքն՝ Հոմերոսի բանքն՝ մեզ համար վայելուշ եւ յայտնի են, իսկ քեզ՝ տգեղ եւ աներեւակ :

Տորբանեմ = Վարդապեանմ (1) : Սխալ է տարբանելով ի Մելքոնի Զեռագրին, փոխանակ տորբանելով : Այլուր կ'ըսէ Տորբանական, որ պէտք է նշանակէ Վարդապեանական. ի Թղթին «Զյաւէտ ծայրացելոյդ»՝ «Իւրիպիդէս յիւրում տախտակի սակս տորբանականին Տրոքնեայ ասելով» . եւ ի «Զվաղնջուց ծանուցեալսդ» Թղթին՝ «Տիրապէս տրամադրութեան տորբանականդ ի քեզ տոգեալ» : Կոր Հայկազեանն սխալ կը մեկնէ. «Տորբանական • Տորբանել, կամ է՝ Երկարաբան, երկարաբանել . եւ կամ Կազմել զբան ոլորեալ եւ մանուածոյ իրեւ զտոսն :

Տրամադրատական=Ճմարտազատ (2) : Սխալ է տրամադրատական ի Ճեռագրին Մելքոնի, եւ տրամադրատական ի Մագիստրոս Գ. ա՛յլ Զ Ս. Ղազարոս. կը գրէ տրամադրատական : Կայ եւ ի «Ենթեկեանն թղթին. «Զտրամադրատականն ի քեզ յարուցեր յուզումն ախտի» . եւ ի «Զներածական»ին՝ «Վարկայ զսա անկարծիս տիրաբար տրամադրատական խոկմածք» : Թուի նիւրթական թարգմանութիւն յունականին Ճրագուտիք, որ է գղ. Qui թօն

discerner, diviser, séparer, décomposer. Յայլ Թուղթսն ունի եւ. Տրամադատութիւն, իբր Դատաստան մտաց, Ընտրողութիւն, Մեկնութիւն :

Տրոհեմ = Թողում (6). իմա՞ ի բաց թողում. «Թերեք զթրողակութիւն տրնիցես» = «Երեք թէ զթշուառութիւնն թողցես» : Կայ եւ յառաջին տանն «Տրնիել զտարրեղունն կասկածանս», զոր ճշդիւթարգմանած չէ «զբազում աւտարոսի կասկած» : Յայլ գիրս Տրոհեմ է Բաժանել, Մեկնել, Զատուցանել . կը գտնուի մի անգամ եւ լիսկեղարու . «Նստեալ յաթոռ զատաւորն՝ զաւդիսն ընդ աջմէ տրնիցէ, եւ զայժիսն ընդ ձախմէ» . Ուկ . Եփես . ԺԶ . 838 :

Բաքովական (2) : Ախալ է Բոյնվական ի Մագիստրոս Գ, ըստ որում եւ Նոր Հայկազեանն ի Փարագրական : Կը նշանակէ Զաւրաւոր : Մագիստրոս ճշդիւթարգմանած չէ զ«Բաքովական աջառութեամբ» = «Զաւրութեամբ բազկի» . լաւ եւս է՛ Զաւրաւոր աջով (կամ բազկաւ) : Քերթողական Բառք կը գրեն . «Բայով . Զաւրաւոր» . «Բաքացեալ . Զաւրացեալ» :

Բուճանակ = Աւետաւոր (6) : Ախալ թուի Բախմանակ ի Մելքոնի Զեռագրին եւ ի ԶԶ Ս . Ղազարու . Բախմանակ կամ Բանիմանակ, կը գրէ եւ Նոր Հայկազեանն . Բախման է Խրախնան, յորմէ եւ Բախմանարաց եւ միւս ածանցեալքն ի Բախման բառէ առ ա՛յլ մատենագիրս : Ի Քերթողական Բառու գրեալ է «Բուճանակ . Աւետաւոր», ճիշդ ըստ մեկնելոյն Մագիստրոսի :

Ճնցոտեմ = Անարգեմ (5) : Ի «Ճնցոտիք» բառէ, որ է Անարգ զգեստ, գլ . Chiffon, Haillon, Guenille . «Եթէ ի ցնցուիս զոք տեսանէիր, եւ ի ցրտոյ բրտացեալ» . Ուկ . Մտթ . Ծ . Յորդ . 720 : Նոր Հայկազեանն սխալ կը մեկնէ . «Ճնցոտեմ . Կարկատել, կրկտել . որպէս զցնցոտիս» :

Իրոգրեմ = Գանձեմ (2) : Մելքոնի Զեռագրին՝ ոգորեալ . իսկ Մագիստրոս Գ՝ լրոցրեալ . տես եւ ի ծանօթութեան 2դ տանն :

Փաղպիական = Հոչակեալ (5) : Մագիստրոս Գ՝ փաղպիական . ուշղեղ չէ փաղպիական ի Զեռագրին Մելքոնի : Կայ ի Քերթողական Բառու «Փաղրիաւթ . Հոչակաւոր» :

Փայառութիւն (1) : Ի պարսիկ բառէն Փայ կամ Փէյ, Ոտն, կը թարգմանի Ոտնառութիւն . այսպէս կը մեկնէ եւ Նոր Հայկազեանն , Ինչպէս ըսի ի ծանօթութեան առաջին տանն՝ Մեկնութիւնն բառ առ բառ չէ, եւ «փայառութեան» թարգմանեալ է «ոտից անհաստատելի», ուր ճշգագոյն եւս էր «ոտնառութեան», ըստ որում կը գրէ ի «Հարկաւորեցայ» Թղթին . «Եեգեւեսցին այսր անդր ոտնառութեամբ» : Ունի եւ Փայառական = Ոտնառական ի «Մրգուզ փանաք»ին . «Զաւրէն լակովացի վիմացն սահեալք լպրծին փայտական (ա՛յլ Զ՝ զայթական)» :

Փարպեցի, Խորենացի, Ղեւոնդ Պատմիչ, Ասողիկ եւ Ռւռպելեան ունին
Պայիկ, իբր Ռտնկայ սպասաւոր եւ Հետեւակ զինուոր, որ է պր.
Փեյիք, ի Փեյ = Ուն բառէ :

Փառտող = Պատճառաբան (6) : Սիալ է փաստողիդ ի Մելքոնի Զե-
ապրին եւ ի Նոր Հայկազենին ի բառն Բախճանակ, նոյնպէս փաստողիդ
ի Մաղիստրոս Գ. մի Զեռապիր Ս. Ղազարու՝ փաստողիդ, որ է ուղիղն :
«Փառտող» կ'ենթադրէ զբայն «Փաստեմ», Պատճառաբանեմ :

Փարագրական = Շարագրական (2) : Նոր Հայկազեանն ուզիլ չի
մեկներ «իբր Պարագրական» . իսկ Քերթողական Բառը՝ «Փարագրող
[= Փարագրող]» : Շարագրող» . կայ անդ եւ «Փարագրեալ . Շուրջ եղեալ» :

Ստոքոլմ, 25 Յունիս 1900

ՆՈՐԱՅՐ Ն. ԲԻՒԶԱՆԴԱՑԻ