

Բոցը զօրեց կածկւտեց,
Քաջերուն ծընունդ տըւեց:
Հուր ա', հուր ա', հուր ա':
Ա՛յ Մելիմէտ, Մելիմէտ,
Աղուորիկ, հըզօր Մելիմէտ,
Տըգեղն ու վախը հանէ',
Մեր սրաերէն կործանմ':
Ա՛յ Մելիմէտ, Մելիմէտ,
Բոցակածակ Մելիմէտ,
Վառենք, երգենք Քեզ յաւէտ,
Աստղիկի կըրակ Մելիմէտ:

Մաման, իր նստած տեղէն կը ձայնակցէր այս
երգին ու կը հետեւէր պարի շարժումներուն ան-
գալարբար, որպէս թէ իր հին ու աղջկէ օրերն
ըլլային:

Կիևի Խրաչեան

1929. Գեղեմբեր
Ellis Island

(Վեցը յաջորդ թիւն)

Ն Ո Ւ Ա Գ

Ձեփիւոք մեղմիւ լիճը կը փորէ
Եւ հոն կը զեղու ըողերու ոսկին.
Մաղկանց բոյրերով լիճը կը պարէ,
Սլյան ալ կ'արբենայ տաղովն արտոյին:

Ափունենի՝ ինչպէս երազ մ'անանուն,
Ուրու մը կ'անցնի ներմակ թեւերով,
Ու յոյլ սրբչին մ'իր բզանցէն հոսելով,
Կ'առլրցնէ հոգիս անուրջով մ'աննուն:

Հուրի մը անցաւ ներմակ սրբաւով,
Գարնան առաւո՞ս՝ բենեզ սրբներով:
Զերդ միջոցն հայցմամբ՝ անցնող արեւին,
Թեւերս իր եսին բացուած մրժացին...

Ս Պ Ա Ս Ո Ւ Մ

Ու կ'ունկնդրեմ հոգեզրւարն եռ երգիդ
Եւ երկնահամ ֆրամբումին հողմերու,
Անտառին մէջ՝ աղուալուսնի պահերուն,
Ուր լրուորինն երանուրին կը զեղու:

Սիր մ'ալեծուփ մուսկի բոյրով բեռնաւոր,
Կը գրգուէ զիս ու հառաչել կը մրդէ...
Եւ մեղմօրէն, զերդ մուրճ ալգուն յոյսին մէջ,
Նս կ'ընկլուզիմ տեսիլիդ մէջ խորանդոր.

Ու՝ հոգեսոյզ՝ միօս եռ երգիդ կ'ունկնդրեմ,
Որ սրբիս մէջ մրափիտի պէս կը ծաղկի.—
Սական, աւա՛ղ, դուն Յամանն ես, ու ես Ծով,
Եւ իմ մրժմոնջըս եռ երգոդ կը կածեմ:

* * *

1930

Յ. ԶՈՒՐԻԿԵԱՆ