

## ՀԱՅ ՀԱՆՐԱԳԻՒՏԱԿ

Հայերս միակ հաղաքակիրը ազգն իմիք, որ Հանրագիտական Բառարան չունինք: Փորձեր են են կազմելու, բայց միշտ անյաջող: Անյաջող է, դժբախտաբար, եւ Հ. Մ. Պոտուրեանի փորձը: Երա «Հայ Հանրագիտակ»-ը, որի երկու գրքերը արգեն լոյս են տեսել — 400 մեծածալ, պատկերագր էզեր, որոնք դեռ հազիւ Բ տառի կեմսն են հասել — մի փայլուն օրինակ է, թէ ինչպէս չպէտք է Հանրագիտական բառարան կազմել:

Ըստ ծրագրի՝ «Հանրագիտակ»-ի մէջ պիտի մտնեն «հայածին եւ հայ մշակոյրին հետ կապ ունեցող դէմքեր», «քրվանդակ Հայաստանի քէ՛ հայարքնակ եւ թէ օտարարման հաղաքներն ու զիւղերը եւ օտար երկիրներու ա՛յն հաղաքներն ու զիւղերը, ուր հայ զաղութ մը ապրած է և կապրի», հայ մէմքերէն բոլոր անոնք, որնենք ո եւ է եզական գործ մ'ըրած են, ազգային բարերարութիւն մ'ըրած, զրբոյկ մը կամ թէրը մը լոյս ընծայած, նոյն իսկ առեւրական հաստատութեամբ մը օտարին զընթաւատելին առարկան եղած եւ գործարաններ բացած», «ա՛յն համեստ հայ կինը, որ օտար ցուցանամդէսի մը մէջ պատամշան ստացած է իր ցուցադրած ձեռագործին համար», ա՛յն հայ տղեկը, որ ո եւ է մարզի մը մրցման մէջ առաջնուրդին խլած է», եւ «վերջապէս, այն հայը, որ իր ո՛ եւ է մէկ զործով հայ ազգին պատի բերած է»: Եւ այս ծրագրով, շփորելով բառարանը տարեցոյց — հասցեագրի հետ, Ն. Պոտուրեանը իր գիրքը լեցրել է բազմարին:

## ԽԱՅ. ԱԲՈՎԵԱՆԻ ԳԻՒԱՆԻ

Հայաստանի Գրական Թանգարանը խօս. Արովեանի ժառանգների մօտ յայտնագործել է մեծ վիպասանի մինչեւ այժմ անյայտ մնացած ձեռագիրնե-

նասարակական տեսակետից ոչինչ չառող անուններով եւ սրանց հասցեներով: Եւ, ընդհակառակը, բազմարին իրօք արձէք ներկայացնող անուններ բացակայում են, ոչյն իսկ Հայաստանի Հանրապետութեան իրական հիմնադրիներից Արամի անունը մոռացութեան է տրամադ:

Հ. Պոտուրեանի գործը գիտական իմաստով հանրագիտական բառարան չէ, այլ՝ մի տեսակ շտեմարան պիտանի եւ անպիտան գիտելիաց: «Անպիտան»-ի մասին խօսք չունենք, բայց «պիտանի» մասն էլ ո՛չ մի հաւառ ու վաստակութիւն չի ներշնչում: Ամէն բայլափոյսին՝ սուս ու սխալ տեղեկութիւններ: Երկու օրինակ միայն: «Հանրագիտակ»-ի հեղինակը կարծում է, որ մարգարիտը համենք է — «ԲԱՀԲԻՅՆ, կղզեքաղաք մը, մարգարիտի համեք»... (էջ 361):

Յայտնի հանրային գործից եւ գրող թուոր. ԲԵՐԵՐԵԿԵԱՆԸ «Ենթային կը վարէ: Պոտունի Հ. Յ. Գ. օրինակ «Հայրենիք» օրարերը — անշուշտ, Հ. Պոտուրեանը Ռ. Բերերեկեանին շփորում է Ո. Գարբինեանի հետ:

Քիչ չեն եւ այսպիսի բացատրութիւններ: — Յայտնի յեղափոխական Արապօ — «Իերու մը...»

Տեղեկութիւնները, ինչպէս եւ վիճակարական տևելմերը, յանախ, սխալ են կամ հենացած, մինչդեռ 1938 թ. լոյս տեսնող մը բառարան պիտի է տայ նորագոյն տևելմերը:

Մի խօսնով՝ անյաջող գործ է Հ. Պոտուրեանի «Հայ Հանրագիտակ»-ը :

րը, որոնց մէջ կան՝ «Վերք Հայաստանի» վէտի ձեռագիրը, «Պատմութիւն Տիգրանի», «Զանգի» եւ մի շարք այլ երկեր, «Ազատու խաղը» շափածոյ գըր-