

ՀՀԳ. ԽԵԲՔԵՐՈՒ ԲՈՎԱՆԴԵԱԿԻԹԵՆԵՆ ՔԸՂԱԼԻԺՔ

“Աղոթիր”, թջ. տարի, 1898, թ. 3:

Ա.Շ. Ա.՝ Քետասա յարեա ի մեռըց: — ՄՌ: Տակա: Ա.՝ թշլամի թշլամ է միտ միբժարու: — Առեւէ Շնարաւը անու, կ. կ. Ա.՝ Խմ Մանիկի օրոր: — Առաջին ծաղկներ (Թթվամ. ու. Ա. Ա.): — ԶԱՌ Գարսա և Մոկու: Լէսու կապա: — Մանտէ Շնարաւը անու, կ. կ. Ա.՝ Տակ Գարսա և Մոկու: Առաջին արայութիւն: Հարալս եւ նրա ուսուցիչ (Թթվամ. Հ. Բարուրեան): — Մանտէ Մանուք: — Տե՛ Սաւուտէն ն: Աղջիշանք Գեօդէ: — Այլեւ Ա.՝ Ձարձանալիք:

“Աղեւենան Մամուլ”, իլ. տարի, 1898, թ. 8—9:

Թ. 8: — Խեծօնութիւն: Թամացին շափելով (եւ. 9): Հաւութիւն Ա.՝ Հայ գաղթականութիւն կրզոս: — Պետէն ու. Պ. Շանիեաց (եւ. 9): — Յավբառ: Կ. կ. Տանութիւն մը: — Գուրիէն կարմիք: Հաւկիթը: — Արտաւ: Վարպականչ: — Լուժիւմ: Հերութիւններ: Առաքամ. Սարի Ա. (գառամ): — Խեճիւն: Թիւական մեծապէտ առաքաները: — Վարութիւն Ա.՝ Կիթակաց ուսպաններօս: — Լոռեկը:

Թ. 9: — Շառ խօսք քիչ գործ: — Նուպուռ Ա.՝ Ըստանեկներ եղեղը (միջու): — Յաւբառ Պ. կ. Գաղթականուղաւորութիւն: — Ուղարկենն Ա. կ. Աղջ գանի: Կ. կ. Աւունն Ա.՝ Երանութիւն Ա. կ. Սարթիւն: — Առանուն Ա.՝ Արթական ինձնու Պատշիք: — Անուն Առանին գործեր: — Միտուն Ա.՝ Կարմիք: — Վարութիւն Ա.՝ Կարմիք իմաստառերները շորչը:

“Բիզանդիոն”, թ. տարի, 1897/98, թ. 446—467:

Մարտանից Պ. Յ. Յ.՝ “Ամերու գուսաք Ալջ, 447: Սուրբանիք Պ. ՝ Ջմւռանախն դիմաստուեց, 460: — Տ. Գ.՝ Օմուռանախն դիմաստուեց, 461: — Պ. Վ.՝ Վառենիկ Վերաբենք եւ ազդ. կատկեր, 466: — Թէրթէ՛ Օւ. Ավտ. Տէ՛մուրուտուր 446—464 (Թթվ. Զարմաց դպի):

“Քիւրակն”, թջ. տարի, 1898, թ. 9—13:

Խովաց Դ. Հայ. աւ երկարախն ա. ս. ս. ս. ս. յուշակէլը. 11, 12: — Կուրէ Ան գրաէտը մեր մէջ, 11: — Պուլու Տ. Ա. Հայ աշուշեր կամ ժողովրդական հայ երդիներ, 11, 12: — Ծ. Խ. Ա. Խմ պահէր միզնանարաւութիւնը բարչէի մէջ, 11: — Մ. Պ. Ս.՝ Մարտիք գաւառապարտք, 12: — Պ. Խ. Պ. Գաւառապարտք, 12: — Սուրբու Պ. Խանուկը, 12: — Պ. Ե. Հանիկը, 11, 12, 13: — Գուշին Ա.՝ Ա.՝ Արդարապարտքան մէջիներ, 13: — Արգե՛ Առաներ, 13: — Բաժաները (Քիդ առաքարաբառավ), 13: — Պ. Խ. Ձքապաշառթիւնը Հայոց մէջ եւ թաւս մանուկն, 13:

“Լոյս”, Պ. տարի, 1897/99, թ. 14—15:

Ա.Հ.-Շ.՝ Շատագազմբէ՛ թէ ըղբեցքար կամ թէրմա թէ հոր, 14: — Մուրանուն Պ.՝ Տաղուարեան “Տինջեր եւ կու գաղնութիւնը, “Մահեւարեանթիւն”, 15:

“Հանրացիատկ”, թ. տարի, 1898/99, թ. 5—9:

Ց.Կառաւուն Ա.՝ Սառուգարանական բառարան, 7, 9: — Բարսունիւն Պ. Ա.՝ Հայ մէջու, 7: — Պուլուն Ա.՝ Տեսում, 9:

“Ասիս”, իլ. տարի, 1898/99, թ. 49—70:

Տ. Ա.՝ Օտարինը ու մեր [կանձիկ արեղյալ], բացարի թիւ: — Կուրէ Պառիկ առնենք [Տ. Առանանեան] անդ: — Հառնու Սուրբու Հերթիւնը, անդ: — Անձնանութիւնը Մշեցի մէջ, 51: — Բ. Գ. Ա.՝ Պետրոս Շանիեաց, 53: — Մեջ պահը քչիւն մէջ, 53: — Խեգակիա, 56—67: — Տեգեւա: Պ. Կ. Պահագործութիւնը Արարիկի մէջ, 67: — Գուղանէն Ա.՝ Խար-

թացման արտանիշէր գաւառական բարքերու մէջ, 61—62: — Կոսէիի միջու: Մերասիսիա, 61: — Հ: Յուրու: Առանու: Յ. Թիկու սիզենն, 63: — Ա. Ա. Կ. Գայֆանէն, 64: — Օւստաւ Պ. Դ.՝ Շաբահանար, 65: — Անոնէն Ա.՝ Թիմանենցին (Յակէ. Յարութիւնն), 70: — Թէրթօն Կ. Կուրէ: Է.՝ Գոմուխին կամք, թ. 49—70:

“Մշակ”, իլ. տարի, 1898, թ. 57—72:

Մաշնական Արտ.՝ Խոյենացմէն աշխարհաբար, 58: — Հ. Ա. Երեցական Արմակ. 7առաջ գյուղթիւն ներսական ա. գործեցի, 58: — Երեկ Հայ նախուար, 64: — Առանունի Կաթովիչ-Հայեր աղբային վարչութիւնը Կ. Պարուսմ, 68: — Տ. Յ. Լուսկանի կամք Կանուխանին աշխարհու, 70: — Լ. Թոփէն Յալականական անցեալիք, 72: — Մշկէլը աղջէկը, 59—72:

“Աղոր-Դիպր”, թիւ. տարի, 1898, թ. 59—74:

Ճ. Ա.՝ Շիրհանան Նախուանը, 59—74: — Պ. Հ.՝ Պ. Ա. Մանկինանի թեմական գործունէութեան 25ամեակը, 66:

“Պատկեր”, Ը. տարի, 1897/98, թ. 23—24:

Բ. 23: — Ըստանեկան աստեղաբաշխութիւն (եւ թ. 24): Տէր-Ար-հաւան Ա. Ա.՝ Ցաղազ եւութեան Աստանց: — Ուշ-ըլու Ա.՝ Երեցորոքանն: — Օքէսորութիւն Օսմ. բատ ծիփ Անգիտայ (եւ թ. 24): — Այլէայլ: — Պատ. Ա. Մարիպէն (եւ թ. 24):

Բ. 24: — Ուշ-ըլու Ա.՝ Վ. Կեւոն ԺԳ: — Գուռադու Պ. Ցաղազութեան թեմական Աստանց ընդ մարդկան եւ մարդկան ընդ Աստանց: — Ցաղէ Ֆիթօց:

Գրատանսներու եւ Ընթերցարաններու համար

Գրքեւրսին Թը ԱնչէՍՄԸՐՆԵՐ

մէկն մինչեւ հազար

այս 1-1000 մէծութեամբ

տարուած եւ ներհակ կողմը խէժով օծուած կը ծախուն 1-1000 ճամպու ծախուով 1 ըր. կամ 3 ֆրանկի:

ԴԻՄԵԼ ԽՄՐ. “ՀԱՆԴԻՄԻՄ”

ԱՐ ՔԻՆՈՎՈՒՔ

ՅԱՅՍՄԱԽՈՒՐ

Լ. Տապառութիւն Կ. Պոլս 1706

Բ. ” ” ” ” ” ” 1708

Գ. ” ” ” ” ” ” 1730

Դ. ” ” ” ” ” ” 1834

Վ աճառել ուզոյլք զիմէ

„Հանդիմիս“ ԽՄՐԱԳՐՈՒԹԵԱՆ

“ԲԻՒՐՈՎՆ,”

Եաբաթաթերթ: Թաժանորագիւ 12 ֆրանկ:

Հասցէ՛՛ Rédaction du „Burakn“ CONSTANTINOPLE, Bahitche Kapou,

Cazasker Han 16.

ՀԱՅԵՐԻՆ ՀԻՆ ԶԵՄԱԴԻԼԻՐՆԵՐ

Կը գնումն է Ձեռագրի մանրամասն
ստորագրութիւնը և ուղուած զինը
ծանուցանել

“Հանդիսիս, խմբագրութեան:

History of the Armenians in India

from the earliest times to the present day

by

Mesrobo J. Seth

Calcutta, 1895.

8-XXIV+190+8 pp. Գին է մարդու ծախրով ֆր. 5.50 — ըր. 2.20-

Կարել է դիմել “Հանդէս Սմօրենիս” խմբագրութեան:



Հայու տեսաւ

Hittiter und Armenier

Von

P. Jensen.

Mit 10 lithographischen Schrifttafeln und 1 Uebersichtskarte.

Strassburg 1898.

Մաք 8° XXVI+255 էլ: Գին է (M. 25.—) ֆր. 33.— —
ըր. 12.30: ծամրու ծախրի համար պէտք է ֆր. 1.60 — ըր. —.70
աւելի վճարնի:

Միայն այս ապահովածութեան ուշագրութեան մասնութիւն,
որուց նետ աթելին աւ զայնուն խմբագրութեան մերժութ հանդիւ:

Դիմու Խմբագրութեան պահանջման համար:

Հայու տեսաւ

Ի Ա Ֆ Ֆ Ի

Ս Ե Մ Ո Ւ Բ Ե Լ

ՊԵՏՐՈՎԱՆ ՎԵՊ (360—400)

ԳԻՐՔ Ա. Բ. Գ.

Բ. ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

ՎԻԵՆՆԱ 1898

ՄԻՒԹԱՐԵԱՆ ՏՊԱՐԱՆ

Մեծ 8 էլ ժ+767: Գին է ըր. 3.50
= ֆր. 9.—: ծամրու ծախրի համար
պէտք է վճարել ըր. —.60 կամ
ֆր. 1.60 աւելի:

Կարել է դիմել խմբագրութեան

“ՀԱՆԴԻՍ ԱՄՄՈՒԹԵԱՑԻ”

ԲԱՑՎԱՆ Հ Ա Տ Բ Ա Ն Ո Ր Բ Վ Ա Ր Բ Ո Ր Ե Ր Վ

ՆԵՐԿԱՅ 1898 ԹԻԱԿԱՆԻ

26-ՐԴ ՏԱՐԻ 26-ՐԴ ՏԱՐԻ

ԴՐԱԿԱՆԱԿԱՆ ԵՒ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԼՐԱԳՐԻ

Կը հրատարակի թիֆլոսում, նոյն պրօգրամայով եւ նոյն ուղղութեամբ:

“ՄՇԱԿԻՆ, ապեկան բաժանորդակինը թէ Գուսասանում եւ թէ արտասահմանում 10 րուբլի է, տան
մէ եւ տան ամփան՝ 9 ր., բնն եւ ութ ամփան՝ 8 ր., եօթ ամփան՝ 7 ր., վեց ամփան՝ 6 ր., հինգ ամփ-
ան՝ 5 ր., չորս ամփան՝ 4 ր., երեք ամփան՝ 3 ր., երկու ամփան՝ 2 ր., մի ամփան՝ 1 րուբլի:

ԱՄԵՐԻԿԱՅ ԲԱԺԱՆՈՐԴԱՆԵՐԸ ՎԱՐՈՒԹ ԵՆ 5 ՏՕԼՅԱՐ:

“ՄՇԱԿԻՆ, գրվել կարել է ԽՄՐԱԳՐԱՏԱՐԱԸ (Բարաբնյայ եւ Բարօնսկայ փողոցների անկիւն):

Կայսրութեան ուրիշ քաղաքներից “ՄՇԱԿԻՆ, գրվել է համար, եւ առհասարկ նամակներ եւ ծրաբներ
ուղարկելին, պէտք է դիմէլ հետեւեալ հացելով. ՏԻՓԼԻԾ, Ռեդակցիոն “ՄԻԱԿԻ”, խկ արտասահմանից”
TİFLİS, Rédaction du journal arménien „MSCHAK“.

Ցայտարարութիւններ ընդունվում են թէ հայրէն, թէ պուսէրէն եւ թէ օար լեզուներով, բայն
վճարվում է 2 կոպէէ: