

Բջիջներուն շաւքը զարգացող բորբոքումը  
կրնայ ժահրին աւելի կամ նուազ մինչեւ  
գեղձային արտահանման արտադրութիւն-  
ները հանելուն յանդիլ:

Եթէ Մանուէլեանի այս հետախուզու-  
թեանց վրայ կը ծանրանամ, պատճառն  
այն է որ անոնք թանկադին լուսարանում  
մը կարելի գարձուցին ինչ ինչ հաստա-  
տումներու զոր ես ինքո հանրի Տիւրան աշտ-  
կերափու հետ ըրած էի լորձնային գեղձերու  
եղծումներուն վրայ՝ և թարգիական անսե-  
ֆալիթին մէջ, որուն ախտածին ազգակը  
գեռ կարելի չէ եղած մեկաւացնել: Կորձնա-  
յին գեղձերու այդ եղծումները մեզի թոյլ  
տուին շատ մը պարագաներու մէջ այդ  
հիւմնդութեան ախտածանաչումն լնել:  
Անոնք կը թուլն բացատրել այդ հիւմն-  
դութեան անվիճելի բայց քիչ անդամ  
յայտնի ցոյց արտած վարակականու-  
թիւն:

Նոյն կարգի եղծումներ կը տեսնուին  
նաեւ «փոլիօմէլիթ»ին, հերփէսին, խոյ-  
լականջքին (oreillons) մէջ հիւմնդու-  
թիւններ որ իրենց ազգեցութիւնը կը գար-  
ծեն ջղային կեդրաններուն վրայ, եւ կազ  
մը եւս կը կազմեն ուրեմն այդ այլազան  
հիւմնդութեանց միջիւ որոնց ժահրը ինա-  
մութիւն ցոյց կուտայ ջղային կեդրաննե-  
րուն հանդէպ:

Արդէն, ինչպէս 1913ին դիսել տուած  
եմ, Փասթէօրի եւ իր աշխատակիցներուն  
կասազութեան վրայ կասարած աշխատու-  
թիւններէն է որ ներշնչուած են փարձար-  
կիչներն ու անդամաբան-ախտաբաններն ու  
«քլինիկանները» «փոլիօմէլիթ»ի, «անսէ-  
ֆալիթ»ի, «հերփէսի վրայ իրենց հետա-  
խուզութեանց մէջ: Այդ հետախուզու-  
թիւններն են որ զիս աստանարդեցին նախ-  
կին հիւմնդներու շինուկը (sérum) գոր-  
ծածել «փոլիօմէլիթ»է բանուած անձեր  
գարմաննելու համար, եւ ինձի թոյլ տուին  
ձեռք ձգել շատ յաջող արդիւնքներ որ  
յետոյ հաստառաւեցան Միացեալ նահանգ-  
ներու, Քանատայի, Աւստրալիոյ եւ Նոր

Զելանոսյի մէջ կսարուած փարձարկու-  
թիւններով:

Կը մատծեմ թէ լաւագոյն կերպով չէի  
կրնար ցոյց ապէ այն անձնական պատճառ-  
ները զոր ունիմ բարձրարժէք Հայու մը  
մէծարանքի այս հարկը հսա մասուցա-  
նելու:

Dr. ARNOLD NETTER

\* \* \*

## ՄԱՆՈՒԵԼԵԱՆԻ ԳՈՐԾԸ

Նախընտրելի է որ մանրէարան մը  
միանդամայն «քլինիկին» մը ըլլայ: Եթէ  
մարգ Փասթէօրի օրինակն աչքի առջեւու-  
նենայ, քլինիքը անուուազն անոգուտ պի-  
տի ըլլար. բայց Փասթէօր համար մըն  
էր որ կրնար գուշակել այն բաները որ ի-  
րեն ամենէն աւելի օտար կը թուէին: Լա-  
պարաթուարի մարգու մը համար որ ախ-  
տածին միքրոսկոպ կը զբաղի, լաւ է որ  
ան կարենայ, հիւմնդներու ծանօթութեան  
վրայ կրիւնելալի, լայնարձակել իր գաղա-  
փարները որ յաճախ խողովակներու կամ  
հօպալիի օրկանիզմներու մէջ սահմանա-  
փակուած են: Մանուէլեան ապացոյց մըն  
է այն կարեւորութեան զոր քժշկական  
հմատութիւնը կրնայ ունենայ լատորաթուա-  
րի թեքնիքագէտի մը համար: Ան պիտի  
կարենար մայրերակին աորոմումին (առն-  
ցում) ախտաբանական անգամագնու-  
թեան, կասապական ախտավարակման ոմե-  
քանիզմ»ին վրայ իր նշանաւոր աշխատու-  
թիւնները կատարել, եթէ ջերմեռանդ ա-  
շակերտ մը եղած չըլլար եթէնժէ մէծ  
«քլինիկին»ին:

Տասնեւշնագ տարիէ ի վեր ես կրցած  
եմ գնահատել Մանուէլեանի գիտական  
յասկաւթիւնները: Ան իմ հիւմնդանցը  
կը յաճախէր, եւ սրովհետեւ ծանօթ էի

իր գունաւորման հրաշալի եղանակներուն, անոր տուի ֆրանկախառաւոր սազմերէ (fœtus) առնաւած կտորներ՝ որպէս զի թրե փանեմը վիճուէ հնե: Այդ կտորներէն, որ ուրիշ ձեսքերու մէջ հաւանօրէն աւելի ոչինչ պիտի տայլին բայց եթէ սփիրօքէթներու գոյսթեան հաստատումը, ան հանեց շատ կարեւոր օրէնքներ. որ ֆրանկախառային ժամանականութեան հարցին արգէն խիլ ա'յնքան շահեկան տարողութենէն անդին կ'անցնին: Խնջու սազմային օրիանները այնքան յաճախ հարուստ են սփիրօքէթներով, մինչդեռ պլակինալ (placenta) անկից գրեթէ միշտ թափուր է: Որովհետեւ այս վերջին օրկանը սփիրօքէթներու քանդիչ մըն է: Մանուէլեան ապացուցուց՝ շւայտցիչ լոյս մը սփառ կտրածքներով թէ մակարուցը՝ «վիլլովիթէ քորիալներուն մէջ կ'ենթարկուի կադմածամբան մը (désintégration) որուն մեքանիզմին հետեւի գիրին է: Մանուէլեան կրցաւ նաև բայցարել վրդովիչ իրողութիւնը մայրերու որ առերեւոյթու քաջառողջ են եւ որ կը ծնին տղայ մը լու կազմուած ու ամէն տեսանելի խոցէ (lesion) զերծ, բայց տղան քանի մը օրէն կը մենի, ասանց որ անոր ներքին գործարանները ո եւ է սփիրօքէթի ներկայութիւնը ցայց տան: Եւ սակայն այդ սազմերը շտո շիւանդ են, որովհետեւ եթէ մարդ չետաքրքրութիւնն ունենայ սրուսային լարը (cordon ombilical) զննելու, կը նկատէ զեթի ինչ ինչ սպարագաններու մէջ սպարային երակին ըսրբուքում մը (phlebite) որու մէջ սփիրօքէթները կը վիսան: Այդ ֆրանկախառային «Փլեսպիթ»ը ծնունդ առած է ուժեղ արխանալուծիչներու (hé-molysine) որ նորածինին մահը յառաջ բերած են: Կարելի չէ միթէ այդ ֆլեսպիթը նկատել իբր սկզբանական յայնաբերումը (accident primaire) «զլխառուած սփիթիսի մը: Աչա՛ հաբցը զոր մէջտեղ կը դնէ Մանուէլեան:

Այս միջոցիս, արգէն, մեր բարեկամը ամրենաբարձր շահեկանութեամը հետա-

խուզութեանց եսեւէ է այն ձեւերուն վրայ զոր ինչ ինչ խոցերու մէջ կը ներկայացնէ սփիթիսի ազգական ազգակը, անդնականն ձեւեր որոնց յարակցութիւնը (siliation) պէտք պիտի ըլլայ գանել մինչեւ տիպական մակարոյցը: Մանուէլեան կարողացած է իր աշխատութիւնները յաջողապէս կատարել՝ չնորհիւ իր խմացականութեան եւ ընդարձակ ծանօթութեանց, բայց իր յաջողութիւնները պարտական է ուրիշ յատկութիւններու ալ, որոնց մէջ առաջնա գծին վրայ պէտք է դնել իր մաքին քըննական բնոյթը:

Անիկա աններող է ինքվինքին հանգեցակ ինչ որ կրնայ չգրմեզացնել այն խառութիւնը որով կը գատէ ուրիշներու աշխատութիւնները, եւ որովհետեւ ատկից զամբացէ ի բաց իր կարծիքը յայնելէ չի վախնար, կը հասկցուի թէ ինչու ան միշտ իր ճշմարիս արժեքով գնահատուած չէ: Ինչ փոյթ սակայն, այդ ճշմիմ փոքրութիւնները, թէպէտ եւ ինք անոնցին ուժգնապէս կը զգածուի, իբեն իբր գրգիս կը ծասային յատաջանալու համար այն ակօններուն մէջն զոր գծած է:

Մանուէլեան, թէեւ զայ, մաքուր ու յասակ ֆրանկաներէն մը կը գրէ, եւ անոնք որ զինքը լու կը ճանչնան, գժուարութիւն կը կրեն ըմբռնելու թէ ինչալէս այդ կրակու մարգը, որ խօսուածքին մէջ այնքանուժ գնայրող է, կրնայ գրել այդքան պարզ ու հակիրճ կերպավ: Ան նաև բանաստեղծ մըն է որ կրնայ ըստ հաճոյու, գործածել Ապոլոնի վինը կամ Արխասփանի մտակը: Ամէն բանէ առաջնուել, անշահանդիր ու փափկազգաց բարեկամ մըն է:

Dr. A. BRINDEAU

\* \* \*