

ՄԱՆՈՒԿ ԱԲԵՂՅԱՆԻ
ՀԻՇԱՏԱԿԻՆ

Ա. Ռ. Ա. Զ. Ա. Բ. Ա. Ն

Մ. Արեղյանի մահվան կապակցությամբ, որ տեղի ունեցավ 1944 թվին, Հայաստանի կառավարությունը հատուկ որոշում ընդունեց մեծ զիտճականի հիշատակը հավերժացնելու համար: Ի դիվս այլ միջոցառումների, այդ որոշման մեջ հանձնարարվեց Խնստիտուտի (որը նոյն այդ որոշմամբ ստացավ Մ. Արեղյանի անունը) աստիճանաբար հրատարակության հանձնել նրա զիտական ժառանգությունը:

1944 թվից Խնստիտուտը լրջուեն գրադադար է կառավարության այդ որոշման իրականացման գործով: 1945 թ. լույս ընծայվեց հանգույցյալ զիտճականի «Հայոց հին գրականության պատմություն» աշխատության Ա. հատորը: 1946 թվին լույս տեսավ նոյն գործի Բ. հատորը:

Կազմակերպված է նաև հիշյալ հատորների ոռուերեն բարգմանության և հրատարակության գործը:

Արեղյանի զիտական հարուստ ժառանգությունը ժողովրդին ավելի հասկանալի ու առավել մատչելի դարձնելու նպատակով Խնստիտուտը որոշեց հրատարակել նաև զիտճականի հիշատակին նկարված ներկա ժողովածուն: Ժողովածածի Ա. բաժնում զետեղված էն Արեղյանի զիտական ժառանգության տարբեր բնագավառները (գրականություն, ֆոլկլոր, լեզու) բնուրագրող և զնահատող նոդվածներ: Բ. բաժնում տեղ է գտնել նեղինակի թեմատիկայի հետ առնչվող գրական-բանասիրական հետախուզումները: Վերջապես, Գ. բաժնում տրված է Արեղյանի աշխատությունների լիակատար բիբլիոգրաֆիան: Եթեք բաժիններին նպատակում է Մ. Արեղյանի կենսագրությունը:

Մ. ԱԲԵՂՅԱՆԻ ԱՆՎԱՆ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ԽՆՍՏԻՇՈՒՏ

