

# Ի Ն Չ Է Կ Ա Մ Ք Ը

Ապրում ես: Զգիտես ի՞նպէս ապրում ես: Բայց կարծում ես զիտես, բայց զիտե՞ս...: Գոյուրեանդ ոււրջ հազար բռունքներ են շարժում: Լինելիուրինդ բախում է ուրիշների լինելիուրեան: Անտեսանելի մզանակներ շարժման մէջ են մտնում, իրում են նեզ զգիտես ուր, տանում են անսպասելի նանապարհների վրայ, ման են ածում հաղաք հաղաք, որուում են դրուրինները, ձեւաւորում են ժեստ, լուսաւորում են զործողուրինդ եւ օտեղծում են դեսպր...:

ԿՈՍՏԱՆ ԶԵՐԵԿԵՆ

Ամեն ինչ ուռուած է եւ նակատագրական...:  
ՓՐՈՅ. ՇԱՐՈ. ԱՒԵԿ

Նարցը՝ այս ուղղութեամբ, նոր չէ որ հրապարակ կուզայ: Հեռաւոր պատմութիւնը, իր զիտայցութեան վատորդային իսկ, չուշաց զան ենթարկելու մտածող տարրերու ուշարրութեան: Բայց դեռ միշեւ այսոր, հակառակ իր ճամփն արտայաւուուղ իմաստափական եւ զիտական զրակունքեան ծընդանուած ծիգերուն, ան կը մայզ զարձեալ մին՝ մարդկային ուղեր չարչկու այն բարդ խնդիրներէն, որ հոկա եւ անանցանելի ապառաժի մը նման կանցնած են մեր հակացազուութեան սաշնանին առշեւ: Եթէ երբեք կաստաբալ լուծձան ծօտ չէնք, բայց նոր իրուութիւններ եւ փաստեր կը հապաւեպին նոր համոզաւմներու ձեւաւորւմը: Աւրեմն միշտ ալ կան նոր ըսկելիքներ, զոր երբ ճականանենք քննութեան արդիական մեթոդներու նեխարիկէ վերջ, կը յուսանք թէ սովորականէն շատ տարրեր զարգափար մը պիտի ունենանք «կաճք» կոչուած զործողութեան զարաւոր հարցի նկատմամբ:

Անհերեւ ճշճարտութիւն է թէ վէճի ենթակայ նիւթ մը, իր յատակ եւ պայծառ բացարութիւնը կը ստանա յինուելով միայն այնպիսի իրուութիւններու վրայ, որ իրմանց փաստերը կը բարին

զիտական, հոգեբանական աշխատանքներու հակագլուխէն: Այդպիսի իրուութիւններ, որքան որ ալ մեր որդի սովորական ծանօթութիւնները զամական ճշճարտութիւնները հակասելու բնոյթ ունենան, իրենց ուժին մէջ անվթար կը մնան, փորձեռու պայմաններուն իրենց դիմացկանութես ճի: Իսկ անոնց՝ նորութիւն ըլլարու, ներ հոգեկան եւ մոտային աշխարհին մէջ փոփոխութիւն յառաջացներու հանգանքը, մեզ խրաչեցնելու չէ երբեք. իմաստութիւնն է անսալ իրականութեան, որ կարող է ինքնինքը ներ հարկադրել ուշ կամ կանուխ, քանի որ յառաջիմութեան ձգտումն ու ոգին անողոքօրէն կ'ընթան արշամարշահերով մեր ցանկալիթիւնները, սուզորութիւններու ու նախապաշարումները:

Ի՞նչ պիսի ըլլար քայաքակիթութեան ընթացքը, եթէ ան մեզէ կախում նուեցած ըլլար. ու՞ր հասած պիտի ըլլար մարդկութիւնը, եթը մերեւ կարևորով նոր հետազոտութեանց արդինքը, յաճառէր մնալու նախիլին փիլմսոփաներու եւ դիտուններու գծած ծանօթութեան սահմանին մէջ, ըստ որու, աշխարհ չըսր տարրերէ կը բարկանար, կրակ, հող, օգ եւ ցուր. արեւէ՝ Պերպանէսի տարրածութիւնը ուներ միայն եւ կը գտանար երկրին

A.R.A.R. @

շուրջ. կախարդները՝ մարմաւորուած ստատաններ էին. Առաջ (հսկայ) երկինքն ու երկիրը իր ուստրուն վրայ կը կրեր. կային ճարգիններ որ բացասական ծանրութիւն ունեին. բոլոր ապրող էակները՝ կազմուած էին արինեւ, և ողձէ, սեւածագձէ եւ ճաղառէ. այսահարներ ալ պակաս չին, որնց գեւերը՝ ծիայն աղօթքի ուժով կը հեռանալին իրենց ապաստանարաններէն. Վայ' անոր որ կը համարձակէր քննադատելու սիօլասրիմեան «Վարդապէտն ասաց»:

Աւրեմն, եթէ ի խնդիր լոյսի եւ ծշմարտութեան, անհրաժեշտութիւն է անվարանօրէն յայտարարել ստուգուուած անսպոնը իրողութիւնները, հասարակութեան կը մնայ զանոնք մերժելէ առաջ, ուստամասիրել պատարիւութեամբ, որքան ըր ալ իր ընթացիկ հասկացուութիւններուն հետ բախման մէջ ըլլան անոնք: Ո՞վ ըստ որ մեր համազարեց բացարձակ ծշմարտութիւններ են եւ պէտք չունին փոխութեան. մեր զիտացաներէն շատուրը տեսութիւններ, թէորիններ են, «Պէտք չէ կարծել, կ'ըսէր Քուս Պէտքար, որ տեսութիւնները բացարձակ ծշմարտութիւններ են, անոնք միշտ կասարեագործելի են եւ հետևաբար միշտ շարժունակ նաև ձանօթ իրողութիւն է որ ոչ մէկ յատաջիմութիւն առանց ընդրմանեւնուն չէ ընդունուած. թէ բրածոյացած մտացնութիւններու դէմ գործելը, նոյն իսկ այս դարսու, որ նկատուի սրբազնութիւն, իսկ իրող ժամանակներու պատմութիւնը ցույց կուտայ, որ յառաջինութեան արգելք արտապայծ հասկացողութիւնները քանդունք, միշտայրի աններող ոգիին յանձնի ողբերգականօրէն վճարած են իրենց յանդունութեան ուրբաթը, Սովորածուրիւեան այս ընդհանուր ախտին մէջ, անվիթար մնացած չեն նոյն իսկ բարձրագոյն մտաւորականներ, ու բացառիկ գէճքեր, աննախապաշար եւ մեծամարիչ մտքիք ժիամ՝ զիտացած են ընդրմանակ լացունքի կազխնդութերուն եւ զասակն զիտաւթեան միստութերուն զէմ —որ շատ այ զիտակն արժէք չունին — երազելու ստիգմագործելու համար անձանօթ կարելիութիւններու հարազարդ օրինակներ:

Մարգկութիւնն քաղաքակրթութենն մէջ ըլլած  
իր վերելքը անուղղակի փոքրէն կը պարտի այդ լու-  
սաւոր ի հայակութիւններուն, որոնց ուժին նձեագրին  
գաղանիքն է եղած չանգառնել, չարհամարհել ոչ  
մէջ իրողութիւն, չնախապատճեն պաշտօնա-

կան զիտութեան տուեանբերէն, իրենց աշխատա-  
նոցներան մէջ ըլլալ կատարելապէս ազատ ամէն  
տեսակ կանխակալ կարծիքներէ և վարդաններէ եւ  
ունկնդրել միջմայն փրամարդութեան եւ զնողու-  
թեան ձայնը, քաջ զիտանովով որ Քյուս Պէտաքարեան  
և Փատիքօքան հակախէն ի այս երկու րովերէն ան.  
Համար անցնո՞ւ ո ու է իրուութիւն անկանակածօրէն  
կ'արտայայտ շշամարդութիւնը, որու առցեւ ոչ մէկ  
զերունաւած օրէնք եւ սովորութիւն, ոչ մէկ զի-  
տութիւն եւ փաստարկութիւն, ոչ մէկ իորդոցու-  
թիւն եւ զատօղութիւն, ուժ եւ արժէք չունին. Ա-  
հա՞ այլպիսի իրողութիւններ են, որ կը ծառացին  
մեր նկաթի բնոյանման:

Հասարակութեան սեպհականութիւն է զարձած  
ող կածքը՝ այլ եւս հարթուած ծանօթութիւնն  
և սահմանին մէջ: Խել որպէս շօշափեկի մե-  
րգուոււ այս ընդունան, կ' Ենդրանուկ որ կածքը  
սխ ուժ ողն է, զոր ամէն ժարդ ունի առաւել  
նուազ չափով, ատակ՝ դաստիարակութեանը  
անառու, զօրանալու, թէ անհամար ազատ է  
զործածութեան մէջ, թէ այն՝ որ գիտէ զսպէտ  
իրքերը, աշխատիլ յարտուութեանը, պայքա-  
աճառօրէն, ծզնին լոյնին, տառապալի անվհատ  
ով, կարենայ հանելու համար մտադրուած  
ուսկին եւ խէալն, կը Նկատուի զօրաւոր  
տի տէր մարդ: Կայ նաև աւելին, ամէն յաջո-  
ւին կ' արտասայտէ կածքի յաղթանակը, անոր  
միահեծանօրէն կ' իշխէ յառաջդիմական բարոր  
արիներու, քաղաքակրթական բոլոր փուերուն

ՄԵՆք չենք որ պիտի ուրախանք կամքի գերը եւ եւանցել ուզենքի իր ընթառութեան թերի կողով, եթէ ան կարենայ արլարացնել իր գնահատ-չափը արդիական ճեթառնեռութ։ Աս ուսուա-

թեածք ու եւ է քննութեան եւ խորհրդածութեան սառացցակոյտերու ամայութեան, ծովերու խորութեան, երկրագնատ ստորերկրեայ գահակլժներուն և լաբիւրինիթուսներուն ցաներին, աշխատանոցներու եւ գործարաններու ճռալլ միջավայրին մէջ, ընութեան գողանիքներու որոնող մարզը կը յաջողի իր ջանքերուն մէջ: Եշխանաւորներ կան այսօք խորհրդան հաւասարիքներ կը ներշնչեն շատերու, այն հիմով թէ քանի որ մարդիկ էին որ իրենց գործունեութեամբ հասցուցին այս աշխարհը իր արդի վիճակին, հեաւեւարա տրամադրանական կը գունայ մտածել թէ անոնցն է մեծագոյն դերը այս կերպարանափոխութեան մէջ: Միլինաւորներ կան այսօք այսպէս խորհու:

Սրդաբե երբ դիտենք մարդկութեան ըրած արշաւը, հաւասարա երրորդական շրջանի սկզբանաւորութեան՝ անտառներու եւ քարայրներու իր վայրենական բնակութենէն ճնշչեւ արդի քաղաքակըրթական կենցաղը, երբ նկատենք իր մտաւոր և բարոյական աշխարհին մէջ տեղի ունեցած արտասովոր փոփոխութիւնները, բնութեան ուժերու վրայ ձեռք ձգած իր տիրապետութիւնը, ձարտարարուեամբ բոլոր ճշկերուն մէջ ըրած իր աներեւակաբէլ յառաջիկմտութիւնները, պիտի համոզուինք շտուով որ մարզը, ոչ իսկ հիմէն մը ամենքրի անհունաթեան բաղադամար, բայց հսկայ գեր է կատարած իր դարաւոր պատմութեան բնաշրջութեան մէջ:

Խնչպէս չփառաբանել կամքի ուժը, պիտի ըստեն շատեր, երբ կը տեսնենք որ համեմետանոր եւ տքնածն պրատուներէ յետոյ, զիտունը երեւան կը հանէ աշխարհէն կենցաղը ինքաշրջող նոր ուժեր, երբ զրագէտը, աներհայեցողական սահմաններէն ի լրյու կը բերէ աննշնչար զեղեցկութիւններու անըսպառ զանձեր եւ բանաստեղծը իր ներշնչան իորհըրդաւոր աղբիւներէն կը քայէ մտածումի եւ արուեստի առխնիքող շնորհքը: Խնչպէս ուրանալ կամքի ուժը, երբ վրձինի խօսական թափահարուծով, երանաներու իմաստուն եւ ներգաշնակ համագրութեամբ, կտոր մը պատառը կը մարմառուր իր վրայ բնաւթեան ապրած խորհաւորը, իսկ քանդակագրութեամբ ծուրծի հարուածներուն տակ, շերէ մը անաւշ մարմարը, իր կոյս սպիտակութեան մէջ կը ձեւակերպէ կանացի հոյանիտութեան բովանդակ ցեղութիւնը: Խնչ յարթանակ կամքի, երբ ձախորդութեան հազար փորձերէ վերջ, արձիւէն արագ օդանաւորը կը կտորէ կ'անցնի անդնափառ ովիճանուներն ու բարձրաբերձ իւները, երբ բեւեալին

շահ չշմարտութեան եւ հասարակաց բարիքին, քանի որ ճարդկութիւնը տուժած է ծիայն իր սխալ հասկացողութիւններու երևսն։ Դերերու իրական չշղումավ, կարելի է շարժման մէջ դնել նոր նտածեակերպեր, գործելու նոր եղանակներ, իրականութեան աւելի համապատասխան դրութեամբ եւ շատ աւելի բերդակութիւններով։ Թերեւս այս եղանակա, ճարդի բիեան առջեւ բացուի նաեւ նոր բարոյականութեան մը աւելի ջինջ ու պայծառ ուղին։ Հարցին քննութիւնը ուրեմն, բոլորինի անկախ ըլլալով բարպահան տեսակեաններ, կարեւոր է նաև խնայքութեան համար կեղծ ուժերուն պարտարած անհնայն շաներին ու վասակութիւնը։ Մեր զարագացրին մէջ մենք աւելի կը հաստատանիք, երբ կը դիտենք այսորինակ ինդիքներուն լոկ փիլիսոփայական խողովակով քննուած ըլլալու պարագան։ Այսօր սակայն, բնափասական, փորձառական, հոգեբանական եւ մանաւանդ հոգեզանցական (méta-psychique) հետազոտութիւնները շատ աւելի լույս կը սփռն կամք կոչուած խորհրդասեղ ուժին վրայ։ Հաւանաբար չըրագրուէինք մենք այս նիւթով եւ բազմակողմանի ուսումնասիրութեան առարկաց զարդուցած չըլլայինք զայն, եթէ անոր հետազոտած չըլլային մտածուի պատմութեան ամենամեծ հարցիքը, որ ճարդի այն արատութեան եւ ճակատագրականութեան սահմանին մէջ կ'իջնան։ Փիլիսոփայական այս հետաքրքրութեան աւելի ճշշշը՝ մտաշոգութեան սատիճակը կ'աւելնայ, նոր իրուրութիւններու կամքի ստորական հասկացողութեան հետ կազմած հակասութեամբ։ Այս երկասայրի կացութեան մէջ, ճշմարտութեան փնտառութեան կը դասանայ առաւել քոն անհրաժեշտ։

Ըսենք կանխաւ որ մեր փորձառութեան եւ  
ուսումնասիրութեան արդիւնքը մեղ զրած է կամ-  
քի ճասին տածուած սովորական գրաափարին բոլո-  
րովին Հակոռոնեաց տեղ մը, եւ մեր Համոցման շրբ-  
ջանակը աճրողացուցած ենք գորաւոր և ձեռնչաս  
ատքերէ բրինած ծանօթուուամբ : Եւ քանի որ զի-  
տական եւ Հօգեբանական կարգ մը նոր, բայց  
ստուգուած տուելանք նաև ամփերապահօքէն կը  
Ժիտեն կամքի Հզօրութեան զաղագարը, ուրեմն ան-  
հրաժեշտ կը զանաց, յենուած այս բայրը փառտե-  
րու վրայ, արդիւնք գիտական լուրջ Հետազոտու-  
թեանց, որպազութեան ենթարիելու կամքի հասկա-  
ցողութեան դասական եղանակը : Այս յօդուածով,

յաւակինութիւնը չունինք կարծելու թէ համա-  
միտներու ստուար թիւ ոճ պիտի կրնանց ունենալ,  
մանաւանդ միջավայրի ոճ մէջ որ անբաւականօրէն  
տեղեակ է արդի Հոգեբանական եւ Հոգեզանցա-  
կան նուռանութերուն։ Մեր ծանօթութիւնները նիւ-  
թապաշտական կամ Հոգեպաշտական շարժումներու  
շուրջ, ցոյց կուտան որ ցարդ կամքի բըրունողու-  
թեան մէջ անհնանք լայնօրէն նկատի առնուած են.  
մենք՝ մեր ուսումնասիրութեամ մէջ կը պաշենք  
մեր մտածան անկախութիւնը, բայց չենք փարա-  
նիր օգառուելու միեւնոյն ատեն այդ շարժումներու  
ունեցած առաջ տարրերէն, առանց զանոնք մեր  
ուսումնասիրութեամ մեկնակէտ բնելու։ Ուրեմն հե-  
ռու ամէն տեսակ գաղափարացին նոյնանդութեանէ  
եւ կանխակալ կարծիքներէ, կը յուսանք թէ այս հի-  
ման վրայ կառուցուած աշխատանք ոճ աւելի ծօտ  
պիտի ըլլայ Ճշճարտութեան։

• • •

Կեանքը թատերաբեմ ճշն է այլեւայլ անց-  
ու եւ դեպքերու, ուր արձագանգ կը զոնին ող-  
ներքին, հզողեկան, նոյնքան եւ ա'լ աւելի  
քին, Փիգիսական աշխարհից փոթորկան ֆները:  
ախ իշխանները եւ Հակասական հոսանքներու  
կուտակութին ճէց, տեղի կ'ունենան ճախտա-  
ցան բախումներ, ցնցւմներ — որպէս նախա-  
ր ճապուն ածէն կարգի գործն նէութեան—  
յնպէս իր ճէց կը ստեղծուին հազար տեսակ  
ճապութիւն եւ վիճակ: Ածէն դար իր իճաս-  
ական բարեկան դութիւններուն ենթարկած է ճարդ-  
ն այլ հսկեկան, ճամանին վիճակինը եւ իր  
ացձան բնացջութեանը Համաձայն կարծէք  
ած է անոնց նկատմամբ: Կամ ն ալ անոնց կար-  
տառած է Հետապոտմն նուն ասամաններուն:

Երբ ակնարկ է ճը նետենք մտածման պատմութեան վրայ. պիտի տեսնենց որ ճարդու կածեցողական վիճակի նկատմաքը շնազոյն խորհուութիւնը անցած է երկու շրջաններէ (1): Առաջինը այն է, ուր հեթանոսական միտքը կը յատկանշուի ճիակ բնութեան ճը հաւատալի փառ, որու ճառ կը կազմէ նաեւ ճարդը: Այդ բնութիւնը, նոյն իսկ ճարդկու-

(1) *b* 385 *Revue philosophique*. Mai-Juin 1928. Alcan, Paris.

A.R.A.R.@

կային գործանելութեան մէջ, կ'ընթանայ անոր կամ-  
քէն կատրակեալիւ անկախ: Նախնեաց այս ըմբռո-  
նողութիւնը կը բիւրեղացնէ իր մէջ բացարձակ ճա-  
կատաղրականութիւնը: Խոկ երկրորդը, որ կը շըլ-  
թայւու Գիշապարասի, Անդրասի և Եվգետէուի ա-  
նոններուն հետ, կ'ընդունի կրկնակի բնութիւն, մին  
իրերու բնութիւնն է, որու վրայ մարդ ոչ մէկ իշ-  
խանութիւն չունի, իսկ միւսը, իր իսկութեան մէջ  
կատարեալուն անկախ, մարդկայն բնութիւնն է,  
զոր կամքի մէկ հարուածով, մասցեալ ամբողջի  
հանդէս հարկադրաբար գործոր որոշականութեան  
ազդեցութենէն ազատ կացուցանելը, ճարդու տիրա-  
պետութեան սահմանին մէջ կ'իշնայ: Աչա այս եր-  
կրորդ տեսակէուն էր որ պատմութեան հնագոյն  
շքշանը փոխանցեց արդի աշխարհին եւ որոշն  
Քրիստոնէութիւնը տուաւ կիսունակութեան եւ  
զարգացման արտասովոր ստոիճն: Այս վերջի տե-  
սակէուն է որ Հիմք կը կ'զօնէ կամքի սպիրական  
հասկացողութեան: Մարդկայն ինքնիշխան ազա-  
տութեան (libre-arbitre) գաղափարը, որու շուրջ  
ճուած պատմական պայքարերը զեռ կը շարու-  
նակուին ներկայիս աւելի զիտական եւ ազգու ե-  
ղանակաւ, կը կազմէ է ն' կիսունական կէտը կամքի  
նկատմածք եղած անհամաձայնութեան: Մենք պի-  
տի մոլորապառնանեւ այս ճամախին թեւ խիստ հա-  
կիրէ, բայց աճինդի կերպով: Տեսնենք ուրեմն կամ-  
քի գործողութիւնը նախ ինքն իր մէջ:



Կամքի լաւագոյն սահմանումը կուտայ մի-  
պո (2), երբ կ'ըսէ: «Կամքնալը գործել է, կամքո-  
ղութիւնը զաղափարեն դէպ ի դոր անցք կը նշա-  
նակէ: Յաձախ զայն վերածած են պարզ որոշման,  
ընարութեան: առնեց կամքի processusի մէկ մէկ կ'իմակ,  
ուշ կամ կանուխ զործի չվերածովի, մտային,  
տրամաբանական զործութիւնն է բնաւ տարրե-  
րութիւն չ'ունենաւ եւ կը նմանի այն գրուած օ-  
րէնքներուն որ գործարութեան չեն զրուիր:» Գոր-  
ծին կարեւորութիւնը կը շեշտէ նաեւ նոփէն-  
հառէր, թէեւ ան յամախ, զիտակցար կը շփո-

թէ կամքը տիեզերական ուժին հետ, «Եթէ, կամք-  
ցողութիւնը լրացած է եւ պատրաստ գործի անցնե-  
լու, կը կոչուի որոշում, իսկ ամէն որոշում որ չի  
յանդի իրականութեան, կը մատնէ կամքի սնան-  
կութիւնը» Արեթն, ո նև է գործունեւութեան ձեւին  
ու կ եղած արտաքնում ծը, բացարձակ պայման է  
կրականացնելու համար կամք քսուած:

Մեր մէջ յաճախ բազմաթիւ նտարութիւններ  
եւ կանցողական վիճակներ կթէ կը մարին, կը շի-  
շին առանց իրականանալու, կան ալ որ գործի կը  
փոխուի ամէն փայրիկան առանց մեզն խելու  
զոյզն շանք եւ յոդութիւն: օրինակ, ամէն օր ան-  
կորնէն կ'ելինք, կը լուացովինք, կը յարդարուինք  
եւ այս գործողութիւնները տեղի կ'ունենան մէքե-  
նաբար: Մեր կեանքի բաղդրուշ եւ վճռական պա-  
հերուտ է միայն, երբ պարտականութեան եւ պա-  
տախանաւուութեան մնձ բաժինն ճը կ'իշնայ ներ  
վրայ, որ մեր գործելու սովորական եղանակին կը  
յաջորդէ կամքողական լուրջ վիճակ մը: Այդ ժա-  
մանակ մեր բովանդակ իմացականութիւնը իր ամե-  
նագաւեալ վիճակն մէջ ներկայ կ'ըլլայ եւ կը  
մասնակից մեր ներսիցն նզուող պայցարին: Ստեղ-  
ծուած մտային շարժման բորդ փուլերուն մէջ, զի-  
տակցութիւնը կը թուի առնենալ հակիչ դեր: Երբ  
վիլյուածնք մտային այս գործողութիւնը, պիտի  
նշանակինք որ նախ տեղի կ'ունենայ մեր վրայ աղ-  
դաղ արտաքին կամ ներքին պատճառներու, մօ-  
րիթներու ընդհանուր նկատառութիւն, այս առթիւ-  
երեւան կը դրուին իշուութիւններ, կը ստեղծուին  
զաղափարային լուրդութեան շարժումներ, որ մօտէն  
կամ հեռուեն կապ ունին այդ մօրիթներու հետ:

Ցետոյ կուգայ խորհրդածութիւն ըստածը որ կը  
կայսանայ պատճառներու բաղդասութեան մէջ: Մին-  
չեւ հոս եղածը, տրամաբանական, իմացական բնոյթ  
ճը կը լուկ իր մէջ եւ ոչինչ ունի կամքողա-  
կան: Խոկ այս պահուն, երբ մեր մտքին մէջ կը ճնի  
գերակիւ արծէքներու ընտրութեան հարցը եւ երբ  
մեր մէջ պայքարու ընդիմանարա զաղափարներ  
շարժման մէջ կը դնեն բնադրներ, զարգաւմներ,  
տրամաբանութիւններ, կամքը՝ ընտրութեան պահուն,  
կ'անայ հզօրագոյն թելարութեան, որով ընտրա-  
կան գործողութիւնը կը յանդի որոշման: Խոկ գործը,  
կամ արարքի դրուան վճիբուը որ կը յաջորդէ որոշ-  
ման, կը նշանակէ մատային ուժերու պայքարէն  
յառաջացած զաղափարաւաշությութիւնը (ideomotricité) ճնի իրադրումն:

A.R.A.R. @

(2) Ribot: Maladies de la volonté, chez Alcan, Paris.

Բոլոր այս գործողութիւններու պահուն մեր գիտակութեան մէջ կը ճնի երկու կարգի զգացում, մինչ բնդդիմածարտ մօքիմներու մէջ ազատ ընարութեան զգացումն է, իսկ միւսը՝ գործը որոշելու եւ յետոյ զայն իրականացնելու յատուկ շանքի զգացումն է: Աւրեմի, արտաքնապէս, ամէն զիտակից դործունելութեան կ'ընկերանայ «ազատ շանք» տպաւորութիւնը:

Փիլիսոփայական այս կերպ նկատառութիւնն անդամ, երբ զերծ է ո ու է վարտապետական կամ գաղափարային մտահագութիւններ եւ աւելի խորքը կ'իշնէ հարցին, կրնայ որոշակիորէն հաստատել որ ազատութեան զաղափարը խիստ տարած է և աժգոյն՝ վերոյշեալ գործողութեան մէջ:

Անցնինք սակայն բնախօսութեան որ մեր համոզան կուտայ աւելի զօրաւոր հիմ:



Կենուարաններ եւ բժիշկներ շատ լաւ դիտեն որ օրգանիզմը ունի երկու տեսակ գործունելութիւն, ան կրնայ ըլլալ կամեցողական եւ կամ ինքնաշարժ ներկնական: «Մեր գործունէլութեան մէծ մասը, կ'ըսէ Փօլչան (3), կամեցողական չէ, ինչպէս մեր անդրագարձ շարժումները, մեր ինքնաշարժօրէն, ընազդորէն գործելու եղանակները...», իսկ այդ ինքնաշարժ եւ ինքնաշարժ աւ ինքնաշարժ գործերը կազմուած են անդրագարձ (τέξις lexe) շարժումներէ, որպէս ջղային կերպուներու հակաղլցութիւն՝ զգացական արտաքին ունեց զրգիչի: Գիտակցութիւններն որքա՞ն ալ լարդ ըլլան, գիտակցութեան առջև կ'արտայալուն և զեղային այլեւայլ բժիշներու վրայ կաստուած ծասնկային փոփոխութեան արձագանքը, իսկ փոխանցումը տեղի կ'ունենայ բնախօսական որոշ շաճբաններով: Այսպէս ու թեմն գիտակցութիւնը վերերեւոյթ ծըն է, որ յառաջ կուպայ երդ նիւթական որոշ պայմաններ իրազործման ձամբու մէջ են: Միարշիշ ամիսը, կազմուած միան արարչաշինթէ եւ զորկ չդային դրութենէ, արտաքին զգիւններուն կը պատասխանէ շարժումներով: Իսկ երբ կենաքի բնաշըչութիւնը տեղի կուտայ կազմուածքի բարդութեան եւ հետեւարար աշխատանքի բաժանման, իւրաքանչիւր օրկան կը կատարէ իրեն ինկա բաժին-պարականութիւնը եւ ասակիմանարար, անհատական փորձառութեան դարաւոր կուտակումնի, այդ պարզ անդրագարձ շարժումները կը փոխունի բաղադրեալ տեսակի: Իսկ մարդու քով, բժիշային այդ միօրինակ ինքնաշարժութիւնը անբաւական է գոհամնելու համար կենաքի այլեւայլ անհամեցութիւններ, որով իր մէջ կը շեշտուի ուղեղային գործունէլութիւններ: Ան կը դարձի ըլլակ արտաքին զամար միան անցքի արարդ այլ անոնք հնան կը ինեան, ի՞րերախառնուին,

Բնախօսականորէն, կամեցողական գործողութիւնը նաեւ, իր կամութեան տարրերուն մէջ մինչնունի օրէնքներուն ենթարկուած է, իր տարրերութիւնը ինքնաշարժ, անդրագարձ անսակին կախու

տնի, յառաջ եկած հակագիցական բարդութեան նեծութիւնն է: Ինընաշարժ գործունելութեան օրկանն է ողնածուը, իսկ կամեցողականնն է ուղեղը, որ անհունօրէն աւելի հարուստ է իր ջղային հիւսկէններու, նեարգներու եւ բժիշներու զանազանութեամբ, նաեւ մտային ամէն կարգի իր պաշտօնէութիւններու, զգացումներու, զաղափարներու մտային պատկերացութիւններու, յիշողութիւններու, գաղափարային լծորդութեանց եւ կամեր ցողական վիճակներու: Ճիխութիւնը: Երբ արտաքին ո եւ է ապակ կը ներգործէ այս երկու կեղրուններէն ո եւ է մէկուն վրայ, օրկանիզմը կը սկսի գործի՝ գրգուռած կեղրունի բնյութին համաձայն: Սինենսը, Ծիզո, Միւնաթրագէրի կ'ընունին որ Հոգեբանական իրականութիւնը կամուած է զգայութիւններէ եւ անոնց շարժառանութենքն, ինչ որ կը կոչուի ընկերակցական տեսուքին, որ իր բացատրութիւնը կը գտնէ ուղեղային բնախօսութեամբ: Զգայութիւնները, ուղեղի որոշ մէկ կարգի բժիշներուն հիւսկան մեւակում մէւական արայայալութիւններն են, գաղափարներու եւ զգայութիւններու ընկերակցութիւնները, որքա՞ն ալ լարդ ըլլան, գիտակցութեան առջև կ'արտայալուն և զեղային այլեւայլ բժիշներու վրայ կաստուած ծասնկային փոփոխութեան արձագանքը, իսկ փոխանցումը տեղի կ'ունենայ բնախօսական որոշ շաճբաններով: Այսպէս ու թեմն գիտակցութիւնը վերերեւոյթ ծըն է, որ յառաջ կուպայ երդ նիւթական որոշ պայմաններ իրազործման ձամբու մէջ են: Միարշիշ ամիսը, կազմուած միան արարչաշինթէ թիւ եւ զորկ չդային դրութենէ, արտաքին զգիւններուն կը պատասխանէ շարժումներով: Իսկ երբ կենաքի բնաշըչութիւնը տեղի կուտայ կազմուածքի բարդութեան եւ հետեւարար աշխատանքի բաժանման, իւրաքանչիւր օրկան կը կատարէ իրեն ինկա բաժին-պարականութիւնը եւ ասակիմանարար, անհատական փորձառութեան դարաւոր կուտակումնի, այդ պարզ անդրագարձ շարժումները կը փոխունի բաղադրեալ տեսակի: Իսկ մարդու քով, բժիշային այդ միօրինակ ինքնաշարժութիւնը անբաւական է գոհամնելու համար կենաքի այլեւայլ անհամեցութիւններ, որով իր մէջ կը շեշտուի ուղեղային գործունէլութիւններ: Ան կը դարձի ըլլակ արար միան անցքի անոնք հնան կը ինեան, ի՞րերախառնուին,

(3) La volonté, par Paulhan, chez Doin, Paris.

զիրար կը չեղքացնեն կամ կը գորացնեն ճնշնդ  
տալու համար առաւել կամ նուազ բարդ հակազ-  
դեցութեան :

Ուրեմն ծարգկային գործունէութեան բնախօսա-  
կան բնաշրջութիւնը կազմուած է, իբր ձեկանկէտ՝  
պարզ անզրագարձ շարժութեանը. յետոյ անցած է  
բարարիք բեմիկներէ և ծանայատուկ ըն-  
թայքէ, յանդելու համար անհատական շարժման,  
ունենալով՝ աշխատութեան միջնոներու և բաք-  
սիօնի աստիճանի հետ համեմատութեան մէջ եղող  
ջղային զրութեան որոշ զարգացուծ: Բայց այս  
շարժուըը գիտակցութեան փոխուելու համար պէտք  
ունի աւելի մեծ բարդութեան, սասակութեան և  
տեղորութեան: Խոկ թէ ի՞նչ կ'անցնի կը դառնայ  
տպաւորութիւնները ընդունող և զանոնք բաք-  
սիօնի փոխող բջիջներու մէջ, չենք գիտեր. առ  
ծիրան ստոյդ է թէ բաղադրեալ բեմիկներու և  
անոնց սեպհական ընթացքի հանգիւ գիտակցու-  
թիւնը ունի պարզ հանդիսատեսի զբու: Բայց երբ  
ուղերային processusը աւելի կը բարգանայ, կը  
ստոդուի զբացական վիճակ մը և մենք կը հաս-  
նինք բնազի սոհմանը: Թեաւոյ զրգիւներու նոր  
յարկցութեան ածեւ, որ այլ եւս ունին որպէս  
հակագեցութիւն՝ անհատամատ սեպհական շար-  
ժութեր, ուղեղային գործունէութիւնը աւելի կը  
յանձնանայ և գիտակցութիւնը աւելի կը լուսաւորու-  
ու ծիրան զրգիւներու համապատասխան զգայու-  
թիւններով, այլ նաև նախորդ զրգութեանը որ ա-  
նոնց բեմախօները ներկայացնող զարափարներով  
եւ պաւարութիւններով, որնց խնդրագիւնումն կը  
ձնի գործի պատկրաբանը. ինչ որ չ'ուշանար իրա-  
կանանալու, ինցացականութիւնը տեղեակ բեմա-  
սիօնի ունենալիք բնոյթին՝ նոյն խոհ իրականութենն  
առաջ, կը կենայ դէպերու առջեւ որոնց ի՞նք  
թատրոն է, նաև այն հանդիսատեսներոն՝ որ չեն  
գոշհանար խաղարիսութեան հետեւելով, այլ նաեւ կը  
նախատեսնա անոր նէքը. Այսուա այ երբ զործու-  
նէութիւնը կը մնայ միջ-ուղեղային. հնո՞ տղի ու-  
նեցոյ մասնկային երերութեանը կ'արտացայտուին  
իրենք իրենք մէջ հակասական կամ մրցակից պատ-  
կերացութեարով և ծնած գաղաքարը, կանխագոյն  
ներկայացնելերու կիսաստուերն մէջ լուսաւոր-  
ուել առաջ. կը գօնուի գիտակցութեան սեին.  
կամքն ալ, երբ գաղաքարի սահմանին մէջ է,  
ծնելէ առաջ, խոկ երբ շարժման դրութեան մէջ է,

գործարուեկէ առաջ, նոյն իսկ իր ամենացարդ ձե-  
ւերով, կը կայսուայ շարժումի ալք կանխումին մէջ:  
«Կամքը, կ'ըսէ կավոնկհաւուկ, նոխատեսող բնագին  
է»: Այսպէս, ան, գիտակցութեան առջեւ կը մայ,  
որպէս արտայայտութիւնը մասնկային շարժութերու  
բնախօսական անկայունութեան: Խոհ երբ փորձերը  
կրկնուին եւ ուղեղային աշխատանքը հաստատուի  
եւ կայուն վիճակ մը ըստանայ, զգելէ փերջ իր  
ճամբանները, գլաւագութիւնը կը հնաեւի շարժման  
ընթացքն և կամքը կ'ինայ բնագին, ուղղութեամբ,  
ինքնաշարժութեան աստիճանը: Այսպէս ըցրոնուած  
կամք մը ոչինչ ունի իրեն փերացառակ կարողու-  
թիւններէն. շարժումը՝ զրու կը հրամայէ, զայա-  
փարը՝ զրու կ'արթնցնէ, ուղեղային զործունէութիւնն  
է որ զանոնք իրեն թելարիէլ վերջ, զործազրու-  
թեան կը զնէ: Ե. Ալիշէ կ'ըսէ: «Անորոց մտապրու-  
թեան տէր ճարդոց համար յանձնի կ'ուսուի թէ  
կամքէ զուրկ են: Միալ է այդ ձեւ արտայայտու-  
թիւնը, պէտք է ըստ թէ անոնց իմացականութիւնն  
է փարանուա եւ ոչ թէ կամքը...»:

Թիգո, կամեցողական ո եւ է զործի մէջ կը  
տեսնէ իրամբէ տարբեր երկու տարր, նախ գիտակ-  
ցական վիճակ մը, «կ'ուզեմ»ը, որ ինըն իր մէջ  
ու մէկ ուժ ունի, յետոյ հոգեմախօսական խիստ  
բարոց մերենականութիւնն մը, ուր կը կայանայ միայն  
զործելու կամ արգիելու կարողութիւնը: «Կամեցո-  
ղական կոչուած գործին կազմական տարրը, կըսէ  
Փրաֆ. Ե. Ալիշէ, հոգեկան անզրագուած շարժումն  
է(4), որ ուրիշ բան չէ, այլ մէկէ աւելի զգայա-  
րանքներ զնէի ուղեղ գիտանցուած պաւարու-  
թիւններու մէկ հակագեցութիւնը. օրինակ, բայց ձ-  
րութեան պատճառած զլխապտույք, արցունքը,  
խնդրուը, բարփութիւնը, տհաճութիւնը, փախը, ու-  
ղեղի բեմախօներն են որ ծշգրաորէն կը համա-  
պատճառածնեն տառուած, լսուած, զգացուած ար-  
տաքին ուր է երեւոյթի: Հոգեկան բեմիկները,  
ունածուածին՝ անբաղարձ շարժութերու նման,  
կամ զրոխէ են գործունէութեան եւ կամ արգելիչ,  
ինչպէս փախը կրնայ կամ փախուսուի մատնել եւ  
կամ անշարժութեան ենթարկիլ անհատը, բարկու-

(4) Physiologie des muscles et nerfs, էջ 750. Revue philosophique t. XXV. Essai de psychologie générale p. 75. Ch. Richet.

թիւնը կրնայ կամ տեկի ազգեցութիւն տալ խօսքի եւ կամ զայն դաշտիցնել, Կամեցողական ամէն գործ, կապմաւած է առաւել կամ նուազ բարդ եւ իրարու մէջ ազգուցուած հոգեկան բեմիկներէ, առանք իրենքն նախնական պարզութեան մէջ այնքան անողոքորէն մեքենակամ են, որքան ինքնաշարժ կոչուածները: Խակ ինչ որ ենթակայն թելարքի կուտայ թէ իր իրման ունի իր մտածումներու ազատուողութիւնը, այն է կ'ընէ Շ. Թիէէ, որ արտաքին զգացական յամափ այնքան քիչ է, բաղդատածած ուղղեցայն աշխատանքին, որ կարծեսթէ ճարքի մէջ՝ զարգաֆարներու պայքարները կասպակցութեան մէջ ըլլային արտաքին պատճառներու հետ: Պայքարը երկու ընդդիմածարտ զարգաֆարներու մէջ, կը ստանայ երկու իրարու հակառակ անդրադարձ շարժման կուի մեւը: Գաղափար կամ անդրադարձ շարժում, ջղային ուժեր են միշտ եւ պայքարն մէջ միշտ զօրաւորն է որ յաղթական կ'ելլէ եւ կը հարկադրէ ինքինք...»:

Կամեցողական գործողութեան մը պահուն, մեր կրած «ազատ ջանքի» տպաւորութիւնը չի համապատասխաներ իրավանութեան: Երբ լիջօրէն ուշադրութիւն ընկնենք մեր զիտակցութեան մէջ անցած զարձածին քրայ, պիտի տեսնենք որ իմացականութիւնը զնահասիկ ամենազօրաւոր թելարքութեամբ օժուած զարգաֆարներու համարննան մէջ լաւագոյնը, կ'ընարէ զայն, եւ կը կարձէ ազատօրէն ուրոշած ըլլալ իր ընդուութեան առարկան, երբ ան, իր արժեքասորուած ընութով, ինքինքը իրեն հարկադրած էր արդէն:

Ե. Թիէէ, ճարդկային կամեցողական վիճակներու հոգեբանական իր նշանաւոր ուսումնասիրութիւնը կ'եղանակացնէ հնաեւել կերպով: «Միտքը կրնայ ուզել, ուզել եւ մեծ ուժով, բայց այդ կամքը աղասիչ, այլ սահմանուած, սրոշուած է ուրիշներէն աւելի զօրաւոր եղող պատկերէ մը, զդացութենէ մը, յուզումէ ճը: Խակ ինչ որ պատճառ կ'ըլլայ որ կամքի մեքենականութիւնը յատակորէն չտեսնաւ, այդ այն է որ զայն յատաշացնող պատճառները մեզի միշտ ծանօթ չեն: Աւշագրութեան վրայ ազդող անթիւ պատկերներէն հազիւ մէկ քանին կը ճանչնանք: Գիտակցութիւնը, ուղեղային աշխատանքը անհունութեան վրայ բացուած պատկերէն է ճիշտ բայց այն է պատկերներու յատական վահագանքը, իշրջութիւններու, յարագութեան վահագանքը...»:

Պոլիմեններու այս հակայ խառնաշփոթութիւնը նեղի անձանօթ է, մենք ճիշտ արդիւնք կը տեսնենք: Խակ առանց մօրիմի շարժու կամեցողութեան մը պատրանքը, մեր մէջ՝ բամմաթիւ պատկերներուն իրարու հետ պայքարի մէջ բլայէն կը ննի: Մեր գործութիւնը, բաղկացած գործերէ եւ զիտակից զարգափաններէ, մերձահայեաց կէտև է զիրար հրձէշ արկու եւ հակառակ անհուն պատկերներու, որոնց մէ ոմանք կը դրէնն, ոմանք կը գործն, խակ ուրիշ ներ կը բարեփոխնեն: Մենք այս հակառակն անթիւ պատկերներէն կը նշանաբենք ճիշտ մէկ ճասոր, որովհետեւ ծիւաները կորսուած են անդիտակից պատկերներու զննուածին տակ: Հնաեւեարար չկարենալիք ճանչնալ այս պատճառները, կը տարուինք զանոնք ուրանալու եւ զետեղուրու «կամք» պիտակին տակ այն, ի՞նչ որ անձանօթ եւ անդիմադրելու մոլումերու արդիւնք է(5)...»:

Բնախօսական աշխատանցներու արդիւնքները եւ այդ առթիւ եղած խորհրդածութիւնները ճանրածաննելք մեղի շատ հեռու պիտի տաներ, խակ հարկ է զիտանի որ այս բոլոր աշխատանքները, ինչպէս նաև թեր ու ուղիմ պրատայտուող Նէրպէթի, Վունտի, մէշյամի վարկածները մեզ չեն առաջնորդեր կամքի լրիւ հասկացողութեան, քանի որ ճիշտ անհատի ուսումնասիրութեամբ կը գրադուի առանց նկատի առնելու արտաշխարհը որ խոր աղդեցութիւն ունի մեր վրայ:



Եթէ զարգափարին գործնականացումն է որ կը պայմանաւորէ կամքի իրագործումը. այդ փոխակերպումը սակայն իր ճողումը կը ստանայ արտաքին իրականութիւնն, ալինքն ամամանկը, ճիշոցը, պարզաները իրեն կուտան որոշ պայմաններ, շշրուած սահմաններ կարենալ տեղի ունենալու շամար: Կենդաննին ունի ճիշտ իր գրկանական ճիշագայրը, հոն է որ կը զոհանան իր փիփիքային, բնախօսական եւ հոգե-բնախօսական պահանչները: Խակ ճարդուն պարզան նոյնը չէ, որքան որ ալ իրարու հետ անհաջու, կամքի նկատմանը եղած կրօնական, փիփանփայական եւ դրապաշտական

(5) Essai de Psychologie générale (էջ 170—172). Ch. Richet, Alcan. Paris.

Հասկացողութիւնները հաւասարապահէն կ'ընդունին որ մարդկային կենացական բնութիւնը ամբողջական է և զինքը ծշգրատէն բնորոշելու։ Ան կ'ապրի ընկերային միջավայրի մը մէջ, որուն խոր դոշը ամփոփելու համար իր գործունեութեան է իր գործունեութեան բոլոր խաւերուն գրայ, և նու կ'արդարանայ միապօի սա խօսքը. «Եթէ մուքի կենացը իր արճանաները ունի կենացանութեան մէջ, ան կը զարդանայ ընկերային եղելութիւններով»։

Հանջումնելուն» Աւշադիր ակնարկի մը մեր կեանքին գրայ, կը բաւէ ցաց տալու որ մեր գործունեութեան մէջ մասը յարձարուելու սահմանականութենէն կը ճնիք. Օրինակով մը բացատրենք մեր զաղափարը. ենթագրենք թէ արեւատեան մէջ քառագներէն մէկուն մէջ, օր մը կը հանդիպիք մեր ե՛ն ոփերին թշնամիներէն մէկուն. ըսևնք մեր ծնողը սպաննողին, և կը լածողիք կածքի գորաւոր ին քնասապուծոց մը, ինչպէս ստորութիւն է ըսել,

Նորածինը իր անհատականութեան առաջին պատկերը կը գտնէ իր խանձարութին մէջ։ Սմէնահամեստ հիւղակն անզամ լի է առարկանիրով զոր ճարդ կը շնէն իր գործածութեան համար։ Մանուկը իր մեռքի փարմութ' ընը կ'ընէ անոնցմասի։ Նախաձեռնուած իր նախորդներու շարժման վրայ, որու կը յարձարցնէ իր մտածումը, զործելու եղանակը, ապրելու տեսակէւոր, Այնպէս որ մեր բովանդակ ձըգտութերուն եւ բնադրդներուն ծագութը, ըլլալով հաւաքական անհրաժեշտութեան մէկ արձագանգը, ան՝ մեր սեահամական կննցապին մէջ իսկ, անհատական խոր բնութ չունի։ Մեր կենաքը, սկիզբի օրէն մինչեւ վերջ, զրեթէ կարո մը հրամայուականութեանց առջեւ եղած համակերպութիւն մըն է։ Մեզ շրջապատող հաւաքական պատկեր եր որքան զօրաւոր արձագանք զանեն մեր անհատական զիւտակցութեան մէջ, այնքան աւելի կը զեղու մեր սիրու յորդաւոտ զգացումներով եւ մեր երեւակայութիւնը՝ ամեն աւեսակ երազներու։ Զինուորական ճարգանք, հայրէնասսիրական ճառակը, իրօնական կած քաղաքային ցայցեր, աւելի խոր կը քանպակին մեր մէջ այդ հաւաքական անհրաժեշտութիւնները։ Աչա թէ ինչու Օկիւմը Գօնիք սրտին աւելի նախապատւութիւն կուտար քան ինձագականութեան։

Եա կենալ վրէմինդրական անդիմազրելի զգացումէ մը։ Կոյն օրը զու-ք կը կարծէք կատարած ըլլալ մեր կեանքի կամեցողական է՛ն մէծ Ճիզը։ Ստոյդ է թէ մեր մէջ խիստ զօրաւոր պայցքար մղուեցաւ, իսկ եղածը ոչ մէկ ձիւով կամքի գործ չէ, զուք իրականութեան մէջ, անսացիք պարզապէս օրէնքի, բարոյական դասախրաբակութեան եւ խզի պահանջումներուն, որոնց առջեւ իր թափը կորսնցոց, մէկ խօսքով յալբուեցաւ մեր վրէմինդրական զգացումն։ Այսպէս ուրեմն, ընկերային հրամայողականութեան գերազանցութիւնը, օրէնքի եւ զատափարակութեան աղբեցութիւնը, մարտեցին մեր հոգին ամենակրքու շարժումները։ Մինչեւու երբ զանու էիք տարրեր միջավագրի, տարրեր պայցաններու եւ բարբերու, տարրեր զատափարակութեան տակ, վրատահ ենք թէ այն ատեն ուրիշ կերպով պիտի վերաբերուելիք։ Խսկ մեր կեանքը այս եւ ասոր ննան բազմաթիւ դէպքերէ կազմուած է, որմէ կընաք կուհաչէլ թէ ինչ աստիճան համեստ է կամքին դեր։

Պիօնտէլ կ'ընդանի որ կամքի է՛ն զօրաւոր արտայայտութիւնը պէտք է փնտուել նորութիւններու եւ գիւտերու սահմաննին մէջ։ Տեսնուած է բնիշանարակս որ յիշարջիք ու եւ է զիտական աշ-

Պունտէլ՝ կամեցզպական վիճակի մասին ըրած իր ձեկ ուսումնափրութեամբ(6), յատկ կերպով կը պարզէ մորդկայնն գործունէութեան մէջ արագին, հաւաքական հրամայողականութեան գործ եւ ցոյց կուտայ կիղծծանքի բոյր պարագաները: «Նասերու համար, կ'ըսէ Պունտէլ, կամքը, հասարակաց բարոյականի ասջամանն մէջ մասն է, որ արդինք է ընկերուին եւ հաւաքական տիվիլիմին պա-

(6) *ib* 334, *Traité de Psychologie*, II. Volume, par G. Dumas, chez Alcan, Paris, 1924.

digitised by

Հանջութեաբունք: Ուշագիր ակնարկ ճը ճեր կեանք:  
Բնին վրայ, կը բաւէ յոց տառու որ ճեր գործու-  
նեւութեան մեծ ճասու յարմարուելու սախաղովականու-  
թենէն: Կը ճնին: Օրինակով ճը բացատրենք ճեր զա-  
դափարը. Ենթապեսք թէ արեւտեան մեծ քա-  
դափաներէն մէկուն մէջ, օր ճը կը համփիպիք ճեր  
է՞ն ոփերիմ թշնամիներէն մէկուն: ըստնք ճեր  
ծնողը սպաննողին, և կը յաջողիք կածքի զօրաւոր  
ինքնապառումով ճը, ինչպէս սովորութիւն է ըստ,  
ես կենալ վրէմինդրական անդիմաղրեի զգացումէ  
ճը: Խոյն օրը դուք կը կարծէք կատարած ըլլալ  
ճեր կեանքի կամեցողական է՞ն մեծ Ճիզը: Ստոյք է  
թէ ճեր մէջ խիստ զօրաւոր պայքար մղուեցաւ,  
իսկ եղած ոչ մէկ ճերով կածքի գործ չէ, գուք  
իրականութեան մէջ, անսացիք պարզապէս օրէնքի,  
բարոյական զաստիքաբակութեան եւ նոյզի պահան-  
ջութեաբուն, որոնց առջեւ իր թափը կորանցուց, մէկ  
փառքով յաթուեցաւ ճեր վրէմինդրական զգացու-  
մը: Այսպէս ուրեմն, ընկերացին հրամայողականու-  
թեան գերակշռութիւնը, օրէնքի եւ զաստիքաբակու-  
թեան ազգեցութիւնը, մարդին ճեր հզոյին ածե-  
նակքու շարժումները: Մինչդեռ երբ զանու էիք  
ատրքեր միջավայրի, ատրքեր պայմաններու եւ  
բարքերու, ատրքեր զաստիքաբակութեան տակ, վրա-  
տաշ էնք թէ այն ատեն ուրիշ կերպով պիտի վե-  
րաբերուեիր: Խոկ ճեր կեանը այս եւ ասոր նման  
բազմաթիւ գեպքերէ կազմուած է: որմէ կրնաք  
կրահիւ թէ ինչ աստիճան համեստ է կածքին  
դերը:

Պօնտէլ կ'ընդունի որ կածքի է՞ն զօրաւոր  
արտայայտութիւնը պէտք է փնտառել նորութիւննե-  
րու եւ գիտերու սահմանին մէջ: Ցեսուած է  
ընդհանրապէս որ յեղաշրջէն ու եւ է զտական աշ-  
խատանք. իրարձէ բոլորովին անկախ տարրեր տե-  
ղեր, զանազան դիտաններու կողմէ ի գործ կը զրաիք  
միաժամանակ, զաղոնօրէն, առանց իրարձէ ազ-  
դուած ըլլալու: Պօնտէլ նկատի շառանք այս պա-  
րագան որ բաւականին յոտակ կերպով կը ճատ-  
նանչէ յառաջ զալիք գիտին խսկան դրգիշները: Դարձեալ արտաքին պայմաններ, միջավայրի պա-  
հանչներն են որ կը զդան անոնք, արտաշչարչին  
այս գրգիռներու հաջապատուխան ուղեղով ճը ած-  
տուած ըլլայինն համար, եւ կը սկսին գործի ի-  
րեկ բագրամիւ նմաններէն շատ ատաշ: Կրնաք  
ըլլալ որ արտաքին այց պահանջներու հետ, գիտին

դաղավարին տարածման մէջ գեր ունենայ նաև հեռազարդութիւնը քենթիվարին, բայց ստեղծագործութեան զիմանակը հարկ է փնտուի միջավայրի պահանջման մէջ, ուսկ անենց հեղինակներու արժանիքը կը կայանայ այդ պահանջումները հրաշալիօրէն կանուխ ըմբռնելու եւ ստացուած տպասորութիւններու իրագործման համապատասխան ուղղացին պատրաստութիւն մը ունենալու մէջ, որ զարձեալ կը պայմանաւորուի մեր կամեցողութենէն շատ աւելի անկախ արտաքին կամ ներքին պատճառներով։

Մենք չենք միտեր մարդոց ունեցած զերը այս տրանսպանութեամբ եւ չենք անդիտանար այն բարեկիսութիւնը զոր աննոնք կը յառաջացնեն իրենց միջավայրին մէջ. մենք միայն երկորորդական տեղ կուտանք մարդկային զերին, քաջ գիտնաով որ միջավայր ծա ան ատեն ծիայն կինայ քենթաւորուի, երբ գաղավարներու ծաշաման յարձար հող կը ներկայացնէ. Պատճութեան մէջ չէ եղած ո եւ է իրողութիւն որ վիճած ըրլայ իր նպատակին մէջ՝ հակասած ըլլարով շրջապատի անվաստ պայմաններուն; Գալիէս հաւանաբար իր աչքերը զնտանի մը մէջ չփակէր, եթէ «երկիրը արեւուն շորջ կը զառնայ» իր ճշճարտութեամբ վրայ քանի մը զար վերջ միայն պնդած ըլլար։

Եղի՛ ճարտարաբռւսուի կենաքն ու հոգին կազմող զերմաւածողականութիւնը (thérapie-dynamie), երբ անցեալ զարու կիսուն, առաջին անգամ ըլլարով երեւան կը դրուեր ծօքթ. Օթօ-Մէյէրի կողմէ բազմաթիւ իշխատակարերով, ոչ մէկ ուշազրութիւն գրաւեց եւ այդ հանճարեղ մարդը, մեռաւ կատարելապէս անճանօթ եւ յուսահատ, այսպիսի նոր ճշճարտութիւն մը՝ իր ժամանակներու ուշազրութիւնը դրաւած չըլլարուն համար: Տօքթ. Մէջըլլարը, Վիեննայէն, որ աճռողջ 15 տարի ուղեց հաճողել թիջիներն ու զիտունները թէ կանանց ծննդաբերական չերծ՝ թիջիներու եւ զայեակներու ձեռքի ազտուութենէն յառաջ կուգայ եւ պարզ օճառի լուացումն իսկ կարող է զայն կանխարգիկել, իր դէմ զտաւ նոր ընդդմութիւն եւ հակասակութիւն, որով ան՝ բարոյապէս այնքան տանջուեցաւ որ 47 տարեկան հասակին մեռաւ (իշլուած Տօքթ. Օսթիի կողմէ): Սպազան իրենց իրաւունք տուաւ ասլայն:

Աչա՛ թէ ինչ ըսել է միջավայրի աղղեցու-

թիւն: Մարդ անպատճառ Քարլ Մարքոսի պատճանիկապատճութիւնը կարդացած ըլլարու չէ ըմբռնելու համար նաեւ տնտեսական աղղակի փերը մեր գործունեւութեան վրայ: Ան՝ ոչ միայն իր գերագույն ազդեցութիւնը ունի մեր քաղաքական եւ ընկերային յեղաշրջութեարուն մէջ, այլ նաեւ զիսաւոր մանակի է մեր ծոտառութական, հոգեկան եւ բարոյական փոփոխութիւններուն: Ան է որ կ'առաջնորդ գէ բոլոր կարգի ծոտառուները, ինչ նարգի մէջ այլ ըլլան, արտաքութեան հօր Ճիգին, տաեղազործութեան հրաշակերտներուն եւ կը պայմանաւորէ պատգաբերութիւնը, արգասաւորութիւնը ծշակութային բաղադաթիւ գործերուն:

Միակողմանի պիտի ըլլար մեր զատօլութիւնը երբ անէն ինչ կապէնիք միջավայրի անտեսական աղղակի հետ, նկատելով որ մարգակին գործունեւութեան մէջ կան երեւոյթներ, որ անբացարեկի կը ման գիտութեան արդի օրէնքներով, հասարակագիտական եւ կամ բնախոսական տուեաններով: Մարդու հոգեկան աշխարհի պատկանող դէպքերն են աննոնք որսնեց ենթակայ է մեր բովանդակ օրկանիցներ. եւ մեզմէ գուցու, զանգուող առարկաններ իսկ երբեմն անոնց ազդեցութիւնը կը կրն: Գիտական ներկայ պայմաններու մէջ, մեծ բան չենք զիտեր այս «հոգեկան» կոչուած ուժերու բնոյիթի մասին: Թերեւան աննոնք մեր օրկանիցին վեռ անձանթ իջիկաբական ուժերն են (7) որ անզզալաբար իրենց զերը կուզան յաւելու մեր կամեցոյական վիճակին վրայ աղոյոց պատճառներու: Այս ուժերու գոյութիւնը, բազմաթիւ փորձերով հաստատուած եւ սուսպիր իրողութիւն է: Հոգեկանցութեամբ հետաքրքրուուներ լաւ գիտեն որ հակառակ պաշտօնական զիտութեան փարանումներուն, շարք մը փրօֆէսուուններու, գիտուններու, բժիշկներու կողմէ հրատարակուած հարիւրուոր զբեր կան այսօր, հետեւաբար, երբ սարիներէ ի վեր մեր մասնաւոր հետաքրքրութեան, ուսումնասիրութեան եւ փորձարկութեան առարկան եղած է այդ նոր գիտութիւնը, չենք կրնար առանց փարանուած բաժնել

(7) Տեսնել Traité de Métapsychique, par Ch. Richet (Professeur), chez Alcan, Paris, եւ Les phénomènes physiques de la Mediumnité, par Dr. A. Schrenck - Notzing, chez Payot, Paris.

զանափ սու կարծիքը (Ցէշբերուած Պուխարինի կողմէ) (8). «Են իրողութիւնը՝ թէ Հոգեկան կեանքի բնաշրջութիւնը կախում ունի փիզիքական միջավայրէն, մտացածին եւ անընդունելի կ'ընճայէ այն հոգեքանակն որէնքները որ իբր թէ կը կանխին փիզիքական կեանքի բոլոր յարաբերութիւնները եւ կը փոխափրաբն օրկանիզմը՝ իրենց ունական նպատակները արտայայտող գործիքի, Որքան ատեն որ ձարդիկային հոգեկան կեանքը իբր ածբողջութեան մէջ ճնշի անձանօթ կը մնայ, երբ տնոր գոյութեան նկատմանը՝ թէեւ հարուաղէպ բայց իրականապէս կամ փաստեր, ժմատուի ոչ մէկ վճռական արտայայտութիւն չի կնար հանապատասխանել ճշմարտութեան։ Ա՞զ գիտէ երբեք թէ ծենք այլ հոգեկան ուժերու ազդեցութեան ներքեւ չենք կատարեապէս։ Մեր յօդուածի վերջին բաժինը

(8) Էջ 93, La Théorie du matérialisme historique, par N. Boukharine. Editions Sociales Internationales, Paris.

մեղ պիտի դնէ այդ խորհրդաւոր երեւոյթներու ներկայութեան։ Ֆենք զանոնք չենք շփոթեր մեր հոգեքանակն կարդ ճը վիճակներու հետ որ կը ծնին մեր օրկանակն անհրաժեշտութիւններէն։ Այս վերջիններն են որ կը կազմեն ինչ որ կը կոչենք ներքին ոռուականութիւն (9) (déterminisme)։ Այս ուղղութեամբ ձեռք ձգուած զիտական արդինքները տալէ տառաջ, հպանցիկ ակնարկ մը նետենք ճարդեալն ապատութեան զարաւոր եւ վիճենք դադարափարին վրայ որու անբաժանելի մէկ կողմն է այդ որոշականութեան հարցը։

ՏՕԹԹ. ՄԻՀՐԱՅՆ Կ. ՔԷՇԵԾԵԱՆ

(Մնացեալը յաջորդ բիւով)

(9) Ոռուականութիւնը զուտ փիլսոփայական դրութիւն մըն է, որ մարդկային կամքին ազատուն զործելու կարողութիւնը կ'ուրանայ եւ մեր զործերուն անմիջական պահճաները կը վերացէ կամէն դուրս ենող ազգակներ։

## Ա. Ն. Տ Ի Պ Ե Բ Գ Ե Բ Ս Ե Յ Ե Ա. Դ Ի

### ԵԶՐԱՓԱԿՈՒԹԻՒՆ

Ղանձիք չալի սովորած իշխաններ,  
Ժամ կուգայ որ բրուած բան չէ գտնել.  
Փափկութեան մէջն մոլորուած իշխաններ,  
Կը որոնեմք մրেալի բան չէ գտնել։

Փարայի պէս չըկայ երախասանու բան,  
Այսօր ձեզ մօս՝ վաղը կուլի այլոց տան,  
Նաև հարուսենք զիտէն՝ մեռան պարտական,  
Օր կուլի որ օապիկ փոխան չէ գտնել։

Քանի փարան ձեռ ձեռիցը չէ փախել,  
Նրան ազգի տահուն խարենք՝ մի՛ վախել։  
Եթէ հազար դուռըն կամենամ բախել,  
Ալթե՛ն կ'ան եւ կարտաքան չէ գտնել։

digitised by

### Ի ԴԻՄԱՑ ՕՏԱՐ ՀԱՅԱԶԳԻՈՅՑ

Օտար եմ օտար Տանկարանումը,  
Երեւ սոխակ այլոց բուրասանումը,  
Հայրենիքն մրմաց Հայաստանումը,  
Ասացէք երկ ես չիտամ էլ ո՞վ լայ։

Թողել եմ ծաղկաւէս դաւս ու սարեցրս,  
Ռուկոյ պէս ուղարկուն հանիք հաւերը,  
Փիտեմ լացով պիտի անցնին օրեցրս,  
Ասացէք երկ ես չիտամ էլ ո՞վ լայ։

Զուխս Մասփեր բապասուն են մեզ լալով,  
Մէկրամէկու բարօւութեան յոյս տալով,  
Բայց մեր սիրը հարացել է շրզգալով,  
Ասացէք երկ ես չիտամ էլ ո՞վ լայ։

A.R.A.R. @