

Մ Ա Ս Ե Ա Յ Ա Ղ Ա Ի Ն Ի

Ասետաբեր Հայաստանեայց

LA COLOMBE DU MASSIS

MESSAGER DE L'ARMÉNIE

ՀՐԱՏԱՐԱԿԵԱՒ ԱԶԳԱՍԵՐ ՍԱՏԱՐՈՒԹԵԱՄԲ

ՊԱՐՈՆ ԵԴՈՒԱՐԴԱՅ ՌԱՓԱԵԼԻ ԴԱՐԱՄԵԱՆ

ԵՐԿՐՈՐԴ ՏԱՐԻ

Հոկտեմբեր 1856. — Թիւ 10.

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ.

ԿԵՆՅԱՂՕԳՈՒՏ ԲԱՆՔ.

Անձնասիրութիւն կամ Եսութիւն քաղաքական .
Բանալի Բնական գիտութեանց . (Շարայարութիւն):

ՏԵՍԱՐԱՆՔ ԵՒՐՈՊԱՅ.

Արուեստ տպագրութեան .

ՀԱՅԿԱԶԵԱՆ ԹԱՆԳԱՐԱՆ.

Յովսէփ Էմին եւ Եդմոնտ Պըրք .

Սպեր եւ Բագրատունիք .

Հայկազունք Իննետասներորդի դարուս . Հայ . եւ
Գաղղ . (Շարայարութիւն):

ՓԱՐԻՋԵԱՆ ԱՄՍԱԳԻՐ.

Երկաթուղիք Ի Ռուսաստան .

Դաղղիոյ դրամոց տեսակներուն համեմատութիւնք .

Խաւարումն Լուսնի 13 հոկտեմբերի :

PUBLIÉE SOUS LES AUSPICES

DE M. ÉDOUARD RAPHAEL GHARAMIAN.

DEUXIÈME ANNÉE.

Octobre 1856. — N° 10.

SOMMAIRE.

CONNAISSANCES UTILES.

Égoïsme politique.

La clef des sciences naturelles. (Suite.)

TABLEAUX DE L'EUROPE.

De la typographie.

MUSÉE ARMÉNIEN.

Joseph Émine et Edmund Burke.

Spèr et les Bagratides.

La société arménienne au XIX^e siècle. Arm.-Franç.
(Suite.)

CHRONIQUE DE PARIS.

Chemins de fer en Russie.

Proportions de la fabrication monétaire en France.

L'éclipse de lune du 13 octobre.

ՓԱՐԻՋ

Ի ԳՐԱՆՈՅԻ ՊԱՐՈՆ Ճ. ԱՐԱՄԵԱՆ

Ի Փողոցն Սեն-Սիւրիս, Թ. 38.