

մը տաս ու զանոնք ցնցես, անոնց ցնցումը ինչուան սլաքին հասնելով՝ զանիկայ այնպէս կը շարժէ որ շրջանակին վրայ դառնալով՝ գիրը կը ցուցնէ. զոր օրինակ Փարիզի գործիքը շարժելով մէկէն՝ ի մէկ ինչուան Ռուան կը հասնի ցնցումը, և ուզած գրերդ տախտակի մը վրայ կը շարուին: Ընկէ զատ՝ ուզած խօսքդ տպելով ալ կրնաս հաղորդել. վասն զի նոյն ասեղներով որ և իցէ խօսք կը տպուի: Ընգդիայի մէջ երկաթէ ճամբաներուն վրայ կը բանեցընեն հիմա աս ելեքտրական հեռագրութիւնը ինչուան 40 մղոն տեղ. աս բանիս համար ճամբուն երկու կողմէն ցիցերու վրայ պրկած թելեր կան. անոնց քովէն անցնելու ատենդ վրանին բան մը չես տեսներ, բայց ելեքտրական զօրութեամբ աներևոյթ սուրհանդակներ ան թելերուն վրայէն կ'երթան ու կուգան անհնարին արագութեամբ:

Ելեքտրական հեռագրի մը ծախքը հասարակ հեռագիրներուն ծախքէն քիչ է կ'ըսեն: Փարիզէն Ռուան շինուած հեռագրին առաջին փորձը եղեր է աս տարի մայիսի 4^{էն}, ու շատ աղէկ յաջողեր է: Երբեք թէ մօտերս Վաղղիոյ թէրը իր պալատէն ինչուան իշխանաց խորհրդարանը ելեքտրական հեռագիր մը չինել տուաւ:

Երկու մէջէն ալ կրնան հաղորդուիլ՝ թելերուն մէջտեղերէն ծանրոցներ կախելով, որ խորը իջնայ. հիմա մեծ ջանք կայ որ Լոնտրայէն Փարիզ այսպիսի հեռագիր մը չինեն:

ԱՌՏԵՆ ՏԵՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

Թե Բն իերդով հոմայ գեղերը պանիր, ու պանիրէն ետքը լապնաթ հոմ ու իրթութեալ է շինեն՝ ուլերի ու այծու խնէն:

Ընկած կատսայի մը մէջ կը լեցընեն կաթը՝ մաղէ մը անցընելով կամ

ցանցառ լաթէ՝ որ մաքուր ըլլայ. ետքը կրակին վրայ կը դնեն, ու փայտով մը կը խառնեն ինչուան որ ձեռք դիմանալու չափ տաքնայ: Ետքը կրակէն վար կ'առնեն, մէջը կը լեցընեն կաթին շատութեանը կամ քիչութեանը համեմատ մակարդը, այսինքն այծուն կաթնեղէն խախալը (որ չորցուցած կը պահուի, ու ասանկ պէտք եղած ատեն՝ ջրի կամ կաթի մէջ կը հալուի): Ետքը կաթը կը կապէ, անոյ՝ մածունի պէս կ'ըլլայ, որ իտալերէն ձիւնաթ կ'ըսուի, փայտով մը կ'աւրին կը խառնեն, ու նորէն կրակի վրայ կը դնեն միշտ խառնելով ինչուան որ եփ ելլէ: Ըն ատենը կրակէն վար առած կը թողուն, ինչուան որ նորէն ձեռք դիմանալու չափ պաղի, որ կարենան պնտացած պանրեղէն մասունքը ձեռքով շաղուել միացընել կատսային մէջ: Ետքը բոլորը մէկէն մեծ զանգուած մը կ'ըլլայ, հաստ դերձանով մը կը կտրտեն ինչ չափով որ կ'ուզեն, ու փայտէ կաղպարի մէջ պանրի գլուխներ կը ձևացընեն, սրբաթելով որ ջրեղէն մասունքը ելլէ: Ետքը պանրին զանգուածը կատսայէն կը հանեն, մէջը մնացած շիճուկը, այսինքն կաթին ջրեղէն մասը նորէն կրակի վրայ կը դնեն, ու երբեմն երբեմն կը խառնեն, ինչուան որ ջրին երեսը փրփուր կ'ելլէ, ու կը սկսի ձևանալ վազնատը կամ ուրթութեան: Ետքը որ կակուղ ու փափուկ կ'ուզես, շուտով մը կրակէն ետ պէտք է առնուս կատսան. իսկ թէ որ աւելի թողուս կրակին վրայ, պինդ կ'ըլլայ, ու համը այնչափ ախորժեղ չըլլար: Ետքը ծակծակ դգալով կամ քամոցով ջրին երեսէն վազնատը կը ժողվես, ու կը մնայ կաթին սերը, որ ան ալ կուրծքի հիւանդութեան դեղ կ'ըլլայ, կամ թեփի հետ խառնած՝ հաւերուն կը տրուի, և կամ ուրիշ ընտանի կենդանիներու: