

Յ. Ա. ԱՏՎԱԿԱՏՐՅԱՆ Ի Է. Ա. ՏԱԼԱԽՅԱՆ

Материалы по сортоиспытанию гладиолусов

Ассортимент цветочных растений, используемый в озеленительной практике городов Армянской ССР, очень скуден и обогащение его имеет первостепенное значение.

Исходя из этого, в отделе цветоводства Ереванского ботанического сада в последние годы проходят испытание несколько тысяч видов, сортов и образцов цветочных культур, лучшие из которых (после окончания их испытания) размножаются для передачи производству.

Среди испытанных за последние годы цветочных растений значительное место занимают гладиолусы, которым посвящается настоящая заметка.

Гладиолусы имеют целый ряд весьма положительных качеств: цветы их (в особенности крупноцветных, открытых сортов) очень красивы; продолжительность цветения довольно большая и длится почти до одного месяца, а при наличии в хозяйстве многих сортов цветение может тянуться до двух месяцев (июль, август). Культура гладиолусов довольно простая; к почвенно-климатическим условиям они не требовательны; размножаются легко и быстро; каждая луковица дает 2—3 взрослые луковицы и большое количество деток (иногда 100 и более штук), которые при хорошей культуре через год уже становятся нормальными луковицами.

Гладиолусы можно использовать для оформления клумб, рабаток и проч., однако их основное назначение—это применение на срез. Несколько веток крупноцветных гладиолусов уже составляют прекрасный красочный букет. Срезанные цветы очень долго стоят в воде (10 с лишним дней) и до последнего бутона раскрываются.

Несмотря на все эти ценные качества, озеленительные организации Армении (в особенности Еревана) в должной мере не оценили эту культуру. Гладиолусы у нас культивируются в очень небольших количествах. Вероятно, это надо объяснить тем, что те немногочисленные сорта, которые выращиваются нашими озеленительными организациями, принадлежат к группе мелкоцветных гладиолусов и не имеют того облика, который присущ крупноцветным сортам.

До 1947 года в Ереванском ботаническом саду в испытании находилось всего 25 сортов, а за последние 2 года эта цифра дошла до 125 сортов.

Луковицы этих сортов были получены из Ботанического сада МГУ, Главного ботанического сада, а также от любителей культуры

гладиолусов. Каждого сорта имелось от 3 до 50 полноцветных луковиц и несколько десятков деток.

Все сорта весной высаживались в нормальную обработанную почву. Уход заключался в систематическом поливе участка (в среднем 1 раз в неделю) и рыхлении.

Луковицы высаживались рядами в грядки на расстоянии 25 см ряд от ряда и 15 см растение от растения в рядах. Глубина посадки 6—7 см.

Над всеми сортами велись подробные фенологические наблюдения.

Помимо фенологических наблюдений, производилось измерение высоты растений (в период цветения), длины соцветия, диаметра цветков, подсчитывалось число цветков на одном кусте и число одновременно раскрывающихся цветков. Кроме этого, производилось подробное описание окраски и формы цветков каждого сорта и давалась оценка по 5-бальной системе.

В настоящей статье будут приведены только сорта, которые получили хорошую или отличную оценку. Сорта же, получившие оценку ниже „хорошо“ в настоящем сообщении не приводятся.

Из испытанных нами 125 сортов 19 получили хорошую оценку и 31 сорт — отличную. Все эти сорта можно смело рекомендовать для широкого применения в озеленении Еревана и его окрестностей.

По окраске цветков эти сорта могут быть распределены в следующие группы:

- 1) белые 4 сорта
- 2) желтые 6 сортов
- 3) оранжевые 8 „
- 4) розовые 12 „
- 5) красные 15 „
- 6) сиреневосиние 5 „

В каждой из этих групп есть сорта, обладающие целым рядом оттенков данного цвета. Пестрые цветы отнесены к той окраске, которая составляет общий фон данного цветка.

По срокам цветения и по коэффициенту размножения разные сорта значительно отличаются друг от друга. Эти данные приведены в таблице 1. В графе „начало цветения“ указаны крайние даты, полученные в течение 3-х лет, в графе „4“ и „5“ даны средние цифры.

Из таблицы видно, что начало цветения у разных сортов бывает совершенно разное, начиная с 27 июня (Эрли оранж) и до 23 августа (Кармен Сильва). Начало цветения у разных сортов в разные годы дает большие амплитуды (до 30 дней), а у некоторых сортов почти не изменяется, несмотря на то, что срок посадки в разные годы значительно варьировал (в зависимости от метеорологических условий).

Средняя продолжительность цветения у большинства сортов

Таблица 1

№ п.п.	Название сорта	Начало цветения	На одну посаженную луковицу получено	
			луковиц	деток
1	Аврора	4—24 VII	2	14
2	Адажио	8—11 VII	1	2
3	Алис Типледи	12 VII	4	—
4	Аризона	16 VII	1	8
5	Барон Хюло	14—29 VII	2	10
6	Бирон Смит	2—1 VII	5	—
7	Блю бёрд	11—19 VII	7	—
8	Бриллиант	16—27 VII	3	28
9	Вечерняя заря	6—12 VII	2	125
10	Георх Канцлейтер	5—18 VII	2	13
11	Джани нимф	16—23 VII	5	110
12	Гольден Вест	20 VII	2	40
13	Гольден россель	14 VII	2	1
14	Гольд штауб	10—12 VII	5	17
15	Ларвин	6—23 VII	7	50
16	Е. И. Шейлор	1—25 VII	1	—
17	Елоу хаммер	14—16 VII	2	7
18	Иесси	16 VII—2 VIII	1	80
19	Кармен Сильва	21 VII—23 VIII	1	5
20	Комсомолка	9—16 VII	2	10
21	Кримсон Глоу	22—31 VII	1	7
22	Командор Кел	17 VII	8	60
23	Куинс Пейдж	5—11 VII	1	7
24	Лиля вондер	10—28 VII	1	20
25	Пендльтон	4 VII	—	—
26	Месса	9 VII	3	30
27	Нанси Ханкс	13—28 VII	7	65
28	Нежный	6—27 VII	6	116
29	Оранж папильон	6—10 VII	3	20
30	Оранж принцесс	14—16 VII	3	—
31	Оранж перфект	6—8 VII	2	22
32	Орлеанская дева	13—27 VII	1	4
33	Пикарди	6 VII	4	4
34	Ред Эмперор	14 VII	11/2	30
35	Рижский белый	17—23 VII	11	—
36	Роза ван-лима	18 VII	6	50
37	Роз луизант	11 VII	2	70
38	Сальмон бьюти	1 VII	5	—
39	Сунанетта	10—17 VII	5	—
40	Топаз	10—14 VII	1/2	—
41	Узбечка	10—25 VII	1	3
42	Файр Квин	16—29 VII	9	20
43	Фауст	17—25 VII	1	10
44	Фахненюнкер	20—24 VII	4	20
45	Флэминг сворд	10—16 VII	1	25
46	Флора	4—24 VII	2	—
47	Шленк	11—14 VII	5	66
48	Эль Грекко	11—27 VII	6	25
49	Эдит Эдди	18—20 VII	1	10
50	Эрли оранж	27—29 VI	3	16

около одного месяца, однако, есть сорта, которые цветут в течение двух месяцев. Большие различия имеются и в коэффициенте размножения: ряд сортов взамен одной материнской луковицы к осени образует только одну, иначе говоря, почти не размножается (говорим почти, так как некоторые из них, кроме одной луковицы, дают еще несколько деток); такими сортами являются: Аризона, Месса, Кармен Сильва, Кримсон Глоу, Куинс Пейдж, Орлеанская

№ п.п.	Название сортов	Высота растения в см	Длина соцвет. в см	Диамет. цветка	Число цветов в соцветии	Число одно- врем. рас- крываю- щихся цвет.
1	Аврора	87	36	11	13	5
2	Адажно	110	48	8	14	5
3	Алис Типледи	100	42	9	10	3
4	Аризона	102	37	11	13	4
5	Барон Хюло	101	50	8	13	5
6	Бирон Смит	100	40	7	11	4
7	Блю бёрд	105	44	6	12	7
8	Бриллиант	96	45	11	15	4
9	Вечерняя заря	110	48	10	15	4
10	Генрих Канцлейтер	100	40	9	10	4
11	Джаан нимф	115	54	16	16	7
12	Гольден Вест	95	44	10	15	4
13	Гольден россель	90	38	8	16	3
14	Гольд штауб	105	44	8	14	5
15	Дарвин	91	40	9	13	3
16	Е. И. Шейлор	100	43	10	13	5
17	Елоу хаммер	130	50	10	14	5
18	Иесси	98	40	10	13	6
19	Кармен Сильва	90	38	10	14	5
20	Комсомолка	100	40	11	16	5
21	Кримсон Глоу	115	50	10	17	5
22	Командор Кел	100	45	11	10	5
23	Куинс Пейдж	105	42	10	14	4
24	Лила вондер	100	44	9	14	4
25	Пендльтон	94	43	10	17	5
26	Месса	110	43	9	14	4
27	Нанси Ханкс	95	40	10	16	5
28	Нежный	100	40	12	12	4
29	Оранже папильтон	85	40	10	11	4
30	Оранже перфект	115	50	12	14	4
31	Оранже принцесс	110	40	10	15	6
32	Орлеанская дева	120	50	13	19	5
33	Пикарди	120	60	17	16	7
34	Ред Эмперор	110	46	11	14	4
35	Рижский белый	110	50	11	14	6
36	Роза вап-лима	112	50	10	15	5
37	Роз лизант	90	43	9	14	5
38	Сальмон бюти	100	40	11	13	5
39	Сунанетта	80	40	10	15	5
40	Топаз	105	50	10	15	4
41	Узбечка	70	32	8	12	2
42	Файр Квин	90	45	9	13	5
43	Фауст	100	40	10	13	4
44	Фахненюнкер	120	48	8	13	3
45	Флэминг сворд	90	45	9	15	6
46	Флора	100	35	9	11	4
47	Шленк	100	50	10	15	5
48	Эль Грекко	115	53	11	15	5
49	Эдит Эдди	100	48	12	13	4
50	Эрли оранже	87	41	13	9	6

дева и др. Большинство сортов взамен одной отмирающей луковички образует к осени 2—3 новые луковички и 2—3 десятка деток. Однако имеются и сорта, у которых коэффициент размножения очень высокий, так, например, сорт Нежный дал на одну луковичку шесть полноценных лукович и 116 деток, Нанси Ханкс дал 7 лукович и 65 деток, Блю бёрд дал 7 лукович, Гольд стауб—5 лукович и 15 деток и пр.

В таблице 2 приводятся основные показатели, характеризующие растения различных сортов.

Из данных этой таблицы видим, в какой степени сорта отличаются друг от друга. Так, например, высота растений колеблется от 70 см (сорт *Узбечка*) до 130 см (*Елоу хаммер*), длина соцветия от 32 см (*Узбечка*) до 60 см (*Пикарди*), диаметр цветка от 6 см (*Блю бёрд*) до 17 см (*Пикарди*), число цветов в соцветии от 9 до 16-ти, и наконец, число одновременно раскрывающихся цветов от 3 до 7.

Для получения полного представления об испытанных нами сортах приводим краткое описание сортов, предлагаемых для широкого внедрения в озеленительную практику Еревана. Описанные сорта расположены по окраскам: сначала идут белые, потом розовые, красные, пестрые, желтые, оранжевые и синие.

Сорта, получившие отличную оценку

1. *Орлеанская дева*. Кусты высокие, цветоножки прямостоячие, редко чуть искривленные. На ветке до 19 цветов, цветы открытые, чисто белые, у основания внутренних 2-х лепестков бледножелтое пятно. Цветы довольно крупные.

Очень эффектный сорт, каждая луковица дает 2 цветоносных стебля. Коэффициент размножения—1 луковица и 4 детки.

2. *Рижский белый*. Кусты чуть ниже предыдущего. Соцветия и цветы по размеру и форме похожи на предыдущий сорт. Окраска цветов чисто белая, у основания 3-х внутренних лепестков светло-красное широкое пятно. Все цветы расположены в одну сторону. Очень эффектный сорт. Размножается значительно быстрее предыдущего.

3. *Кармен Сильва*. Кусты высотой 70—75 см. Соцветие короче предыдущего сорта, цветы значительно мельче, однако, на ветке одновременно раскрывается 5 цветов и потому общий вид цветущей ветки довольно эффектный. Цветы расположены в одну сторону. Цветы чисто белые, у основания внутреннего лепестка малиновая полоска.

С одной луковицы получается только один стебель. Размножается слабо.

4. *Роза ван-лима*. Кусты очень высокие (112 см), соцветия длинные, многоцветковые. Цветы довольно крупные. На ветке имеется одновременно раскрытых 5 цветков. Цветы и соцветия расположены редко, они обращены в разные стороны, средней крупности, приятно розовые, основание внутренней стороны всех лепестков белое, у основания нижних 3-х лепестков лиловатые брызги, по центру лепестков из основания до конца проходит белая полоса. Размножается довольно хорошо, взамен каждой луковицы осенью образуются 5—6 новых луковиц и несколько десятков деток.

С одной посаженной луковицы выходят три цветоносных стебля.

5. *Аврора*. Растение высотой 87 см. Соцветие сравнительно не-

длинное, мало цветковое, цветы довольно крупные. Одновременно раскрываются 5 цветков, цветы чисто розовые, на внутренних лепестках широкая темномалиновая линия, не доходящая до конца. Довольно эффектный сорт.

Каждая луковица дает 2—3 стебля и осенью образует 2 новые луковицы и десяток деток.

6. *Эдит Эдди*. Растение высокое, соцветие очень длинное, на соцветии 13 цветков. Цветы крупные, чисто розовые, на внутреннем лепестке у основания широкое малиновое ромбическое пятно, окруженное бледножелтым ореолом. По центру лепестков до конца проходит белая полоска. Соцветие довольно рыхлое, цветы обращены в одну сторону. Каждая луковица дает только один стебель. Одна луковица к осени образует одну заменяющую луковицу и до 10 мелких деток.

Очень эффектный сорт, достойный широкого распространения.

7. *Вечерняя заря*. Кусты высокие, соцветие очень длинное, многоцветковое, цветы расположены в два ряда, по краям немного бахромистые, темнорозовые с многочисленными красномалиновыми полосками, внутренние три лепестка желтые, до оранжевых. Один из раноцветущих сортов. Каждая луковица дает по 2 цветоносных стебля. Дает очень много деток, но взрослых луковиц только 2.

8. *Е. И. Шейлор*. По основным показателям похож на предыдущий сорт. Цветы темнорозовые, по середине трех внутренних лепестков проходят широкие темномалиновые полосы. Цветы обращены в одну сторону. Каждое растение дает более 2-х стеблей. Размножается очень слабо.

9. *Сальмон бьюти*. Растение средней высоты. Соцветие длиной 40 см, малоцветковое, цветоножки искривленные. Цветы средней величины, обращены в разные стороны. Один из самых ранних сортов. Продолжительность цветения почти полтора месяца. Каждая луковица к осени образует в среднем по 5 нормальных луковиц, но деток почти не дает. Цветы розовые с более темными пятнами. Нижняя часть внутреннего лепестка желтая с темнорозовыми полосками.

10. *Аризона*. Растение высокое с довольно длинными, многоцветковыми соцветиями. Цветы крупные, яркокрасные, лепестки с заостренными концами, с темнокрасными пятнами на краях лицевой стороны лепестков, с тыловой же стороны края лепестков розоватые. Основание внутреннего лепестка желтое, с золотистыми брызгами. Бутоны имеют завядший вид. Каждая луковица дает один стебель. Размножаемость слабая.

11. *Бриллиант*. Растение довольно высокое, с очень длинным и многоцветковым соцветием. Цветы крупные, яркокрасные. На основании внутреннего лепестка темнокрасное пятно, с редкими желтыми брызгами. По середине нижних 3-х лепестков, начиная с середины, белая полоса шириной в 2 мм, что придает цветку особый эффект. Начинает цвести с конца июля и цветет весь август. Раз-

множается хорошо, каждая луковица образует 3 новых луковицы и до 30 деток.

12. *Комсомолка*. Растение высокое. Соцветия длинные, многоцветковые (16 цветов), цветет сравнительно рано. Цветы светлокрасные с чуть оранжеватым оттенком, внутренний лепесток той же окраски с темномалиновой и фиолетовой широкой полосой. Размножается слабо.

13. *Фауст*. Растение выше среднего, соцветие средней длины, цветов на соцветии 11, цветы средней величины, темnobархатно-красные с более темными пятнами. Нижняя половина внутренних 3-х лепестков красиво-узорчатая, пятнистая, желто-золотистая с темnobархатным, из-за чего цветы становятся очень эффектными. Цветы обращены в одну сторону. Цветет с конца июля и до начала сентября. Размножается медленно, каждая луковица дает только одну заменяющую луковицу и несколько деток (до 10).

14. *Файр Квин*. Растение высокое с длинными искривленными соцветиями. Цветы некрупные, но одновременно раскрываются 4—5 цветков. Цветет долго. Цветы светлокрасные с чуть шарлаховым оттенком, на лепестках еле заметные, темнокрасные пятна. Внутренние лепестки желтые, по середине продольно проходят красные полосы. Размножается очень хорошо. Каждая посаженная луковица дает в среднем три стебля.

15. *Ред Эмперор*. Растения высокие, соцветия длинные, многоцветковые. Цветы средней крупности, темнопурпуровые, ярkobархатные, на них более темные пятна. На основании внутренних лепестков белые, мелкие пятна. Каждая луковица дает один стебель. Размножается сравнительно слабо.

16. *Кримсон Глоу*. Цветы средней крупности, ярко-красные, в нижней части внутреннего лепестка по бокам широкие белые пятна. Цветы обращены в разные стороны. Одна посаженная луковица дает 2—3 цветоносных стебля. Размножается слабо. Очень эффектный сорт.

17. *Генрих Канцлейтер*. Кусты средние. Соцветие сравнительно малоцветковое, цветы некрупные, очень темнокрасные, бархатные, с очень темными, бордовыми пятнами на лепестках. Соцветие густое. Цветы обращены в разные стороны. Степень размножаемости средняя. Исключительно эффектный сорт, достойный широкого распространения. Одна посаженная луковица дает два цветоносных стебля.

18. *Пикарди*. Растения очень высокие с очень длинными соцветиями. По крупности и по числу одновременно раскрывающихся цветов среди наших сортов занимает первое место. Цветы открытые, прямо смотрят в одну сторону. Цветы приятно розовые, с более темными пятнами на лепестках, в особенности на обратной стороне. Внутренняя сторона лепестков более бледная, основание нижних двух лепестков оранжеватое, с красновато-бледными полосками. Каждая луковица дает два цветоносных стебля. Размножается хорошо. Из

всех испытанных сортов этот сорт является самым хорошим. Цветет в течение полутора месяца (с начала июля и почти до конца августа).

19. Джаян нимф. По всем основным показателям очень близок к предыдущему сорту. Цветы розовые, с красными редкими пятнами на концах лепестков. Внутренние лепестки бледножелтые с красной узкой полосой по середине и мелкими красными точечками (брызгами) на основании. Цветы расположены в два параллельных ряда. Цветоножка иногда бывает немного искривлена. Размножается хорошо. Одна луковица дает 5 новых луковиц и более 100 деток.

20. Барон Хюло. Растение достаточно высокое, соцветия длинные, многоцветковые, довольно густые, цветы мелкие, однако одновременно раскрываются 5 цветов, что значительно повышает декоративность. Цветы розовые, по середине внутренних лепестков проходит широкая продольная яркокрасная полоса. Цветоножки иногда бывают искривленными. Размножаемость средняя.

21. Командор Кел. Растение среднее с небольшими соцветиями, имеющими 10 достаточно крупных цветов. Цветы красные, у основания внутреннего лепестка темнокрасное пятно. На концах лепестков белые мелкие пятна. Цветы обращены в разные стороны. Прямостоячие. Деток не дает, но каждая луковица образует в среднем по 4 новых луковицы.

22. Месса. Высокие растения с длинными многоцветковыми соцветиями. Цветы грязнокрасного цвета, на нем более темные коричневатые пятна, нижняя половина внутренних лепестков яркокрасновато-оранжевая. Цветы обращены в разные стороны. Края лепестков бахромчатые. Размножаются хорошо.

23. Иесси. Соцветия длинные, довольно многоцветковые, цветы средней крупности, число одновременно раскрытых цветов в соцветии 3. Цветы чисто белые, а обратная сторона бледнорозовая. На внутреннем лепестке малиновые точки. Цветы обращены в разные стороны.

24. Оранж перфект. Растение высокое с многоцветковыми длинными соцветиями. Цветы крупные, открытые, палево-оранжевые, внутренняя сторона лепестков у основания более светлая. Нижняя половина центрального лепестка желтая, по его середине до конца проходит красная полоса. Размножаемость средняя.

25. Оранж принцесс. Растение высокое с многоцветковыми длинными, густыми соцветиями. Цветы не очень крупные, красно-оранжевые, у основания внутреннего лепестка широкое темнокрасно-бархатное пятно. Края лепестков немного бахромчатые. Бутоны очень крупные. Цветы обращены в одну сторону. С каждой луковицы получается два стебля. Срок цветения очень продолжительный. Размножается слабо.

26. Оранж папильон. Растения невысокие с длинными искривленными соцветиями, достаточно крупными цветами, чуть красновато-оранжевой окраски. У основания двух внутренних лепестков

яркокрасные пятна, доходящие до середины, окруженные желтым узким ободком. Цветы обращены в одну сторону. Цветет сравнительно рано. Размножается неплохо.

27. *Эрли оранж*. Соцветия длинные немногочетковые, однако большинство цветов раскрывается одновременно, отчего соцветие бывает довольно эффектное. Цветы крупные, оранжевые, с красноватым оттенком. На основании трех внутренних лепестков беловатые брызги. Цветы обращены в одну сторону. Цветет довольно продолжительно, размножается неплохо. Самый ранний сорт.

28. *Нанси Ханкс*. Растения средней высоты с очень многоцветковыми, недлинными соцветиями. Цветы средней величины (10 см), светлотерракотовые с более темными пятнами, внутренний лепесток желтый с широким красным продольным пятном у основания. Цветы обращены в одну сторону, соцветие плотное и раскрытые цветы составляют сплошную массу. Каждая посаженная луковица дает три цветоносных стебля. Цветение продолжается более чем полтора месяца. Размножается очень усиленно.

29. *Сунанетта*. Растение с длинными многоцветковыми соцветиями. Цветы средней величины, розовато-оранжевые. Внутренние лепестки желтые с широким продолговатым бордовым пятном. Цветы обращены в одну сторону. Каждая посаженная луковица дает до 3-х цветоносных стеблей. Деток не дает, но каждая луковица образует осенью 5 новых луковиц.

30. *Топаз*. Растение средней высоты с достаточно длинными многоцветковыми соцветиями. Цветы средней величины, бледнооранжевые с бледнокрасными пятнами, особенно много пятен на концах лепестков. На внутреннем лепестке по середине проходят тонкие красные полосы. Края лепестков чуть бахромчатые. Размножается плохо.

31. *Дарвин*. Растение средней высоты с длинными многоцветковыми редкими соцветиями. Цветы некрупные, красновато-сиреневой окраски с более темными, редкими пятнами на лепестках. Верхний лепесток сильно поникает и закрывает цветок. Основание внутренних 3-х лепестков беловато-желтое. По центру части лепестков проходит узкая, беложелтая с красными точками и пятнами полоска. Цветы обращены в одну сторону. Размножается хорошо, каждая посаженная луковица к осени образует по 7 новых луковиц и около 50 деток.

Сорта, получившие хорошую оценку

Целый ряд сортов по своей декоративности получил не отличную, а хорошую оценку, однако, они также настолько хороши, что смело можно внедрять их в производство, главным образом, как срезочные растения. Описание этих сортов дается в таблице в сокращенном виде.

№ п.п.	Наименование сортов	Окраска цветов	Окраска внутр. лепестков	Расположение цветов в соцветии	Примечание
1	2	3	4	5	6
1	Еллоу хаммер	бледносеро-желтая	более темножелтая. Несколько параллельных красных полосок	обращены в разные стороны	—
2	Эль Грекко	серо-желтая, на концах лепестков редкие бледно-красноватые пятна	более желтая	" "	
3	Ф л о р а	яркожелтая	темножелтая, на основании редкие красные брызги	густое, все обращены в одну сторону	—
4	Гольд стауб	желтая с редкими слабо-малиновыми пятнами у основания цветка	темножелтая со слабо-красными редкими точками у основания	" "	одно растение дает 4 стебля
5	Гольд россель	желтая	темножелтая со слабыми малиновыми точками	—	одно растение дает 4 стебля
6	Фалленюнкер	светложелтая	темножелтая с красной тонкой полосой по всей длине	обращены в разные стороны	при отцветании становятся розовыми
7	Гольден Вест	оранжевая	желтые и красные точки	обращены в разные стороны	при отцветании становятся розовыми
8	Н е ж и ы й	грязноваторозовая с бледно-малиновыми пятнами	по середине узкая полоска, внизу красная, в конце желтая	" "	одна луковица дает 2--3 стебля
9	Роз луизант	светлорозовая с красными полосками и пятнами	ж е л т а я	" "	—
10	Флэминг сворд	яркокрасная	с темнокрасной продольной полоской	" "	—
11	Ш л е н к	блеклогрязно-красная	у основания красное пятно на желтом фоне.	" "	ножка искривлена
12	Бирон Смит	темномалиновая	темнокрасное пятно с беловатым оттенком	почти обращены в одну сторону	соцветие редкое. Одно растение дает 3 стебля, хороший промысл. сорт

1	2	3	4	5	6
13	Узбечка	лиловато-сиреневая с темносиреневыми пятнами	более темная с желтоватым оттенком	" "	стебель немного искривлен
14	Лила вондер	лиловая с более темными пятнами	основание беловатое	в разные стороны	—
15	Адажио	пестрая, кремовая с яркочерным. Похожа на ситцевый рисунок	на 3-х лепестках темнокрасная полоса, доходящая до середины	в одну сторону	—
16	Пендльтон	очень светлолиловая с более темными пятнами	на внутрен. стороне 3-х лепестков у основания кроваво-красное пятно, которое к середине превращается в желтое	в разные стороны	—
17	Алис Типледи	оранжеватотерракотовая с красными пятнами	желтовато-оранжевая с красными полосками у основания		цветоножка искривлена
18	Куинс Пейдж	бледное сомо, с бледномалиновыми пятнами	густо-желтая	—	—
19	Блю бёрд	Пепельно-сиреневый с фиолетовыми пятнами	фиолетовая с широким красным пятном, переходящим в конце в желтый цвет	обращены в одну сторону	—

Проведенная по сортоиспытанию гладиолусов работа является далеко неполной, необходимо в дальнейшем расширить эти работы, охватив все основные сорта, имеющиеся в Советском Союзе, что даст возможность значительно расширить список рекомендуемых сортов. Вместе с этим необходимо проводить ряд исследований по культуре гладиолусов в условиях Еревана, где до настоящего времени на эту культуру не обращали достаточного внимания. Однако даже проведенная работа дает нам право сказать, что распространенные в озеленении Еревана сорта гладиолусов очень низкого качества и одной из первоочередных задач цветочных хозяйств города должна являться ликвидация имеющихся сортов и их замена высококачественными сортами.

Наши исследования показали, что условия Еревана вполне благоприятны для выращивания гладиолусов и необходимо обращать на них самое широкое внимание в особенности для культуры на срез. Наши работы показали также, что посадку гладиолусов в грунт необходимо производить по возможности рано весной, так как ранний срок посадки способствует более усиленному размножению и более нормальному развитию гладиолусов.

* * *

Мы считаем крайне необходимым и своевременным одновременно поставить и следующий вопрос:

Большинство сортов гладиолусов поступило к нам под различными иностранными названиями, пользоваться которыми весьма затруднительно, так как при передаче их русскими буквами они часто искажаются до неузнаваемости. Кроме того иностранные названия сортов затрудняют и внедрение лучших из них в озеленительную практику, так как они плохо запоминаются и ничего не говорят потребителю о свойствах и качествах сорта.

Исходя из этого, мы считаем необходимым переименовать ряд сортов и дать им русские названия. В тех случаях, когда иностранные названия соответствуют внешнему облику растений, можно довольствоваться простым переводом их на русский язык, в тех же случаях, когда сорта названы по имени совершенно неизвестных лиц (фамилии владельцев фирм, разных мимолетных героев буржуазной прессы и т. д.), то необходимо дать им новые названия, стараясь, чтобы новые названия по возможности соответствовали декоративным свойствам сорта.

Как пример мы рекомендуем приведенные ниже переименование 35 сортов.

Старые названия

1. Алис Типледи
2. Барон Хюло
3. Бирон Смит
4. Блю бёрд
5. Генрих Канцлейтер
6. Гольден Вест
7. Гольден россель
8. Гольд стауб
9. Джаян нимф
10. Е. И. Шейлор
11. Елоу Хаммер
12. Иесси
13. Кармен Сильва
14. Кримсон Глоу
15. Командор Кел
16. Куинс Пейдж
17. Лиля вондер
18. Пендльтон
19. Месса
20. Нанси Ханкс
21. Оранж папильон
22. Оранж принцесс

Новые названия

1. Пятнистый
2. Юность
3. Малиновый
4. Голубая птица
5. Бархатный
6. Золотой закат
7. Золотой дождь
8. Золотая осень
9. Гигантская нимфа
10. Розовый
11. Желтый молот
12. Зимняя красавица
13. Кармен
14. Красный парус
15. Девушка в снегу
16. Юный паж
17. Багровое чудо
18. Осенний лист
19. Знойное лето
20. Обильный
21. Оранжевая бабочка
22. Оранжевая красавица

23. Оранже перфект	23. Оранжевый превосходный
24. Ред Эмперор	24. Красный стяг
25. Роза ван-лима	25. Утренняя роза
26. Роз луизант	26. Красный язычек
27. Сальмон бьюти	27. Розовая красавица
28. Файр Квин	28. Пламенный
29. Фахненюнкер	29. Золотой сержант
30. Флэминг сворд	30. Огненный меч
31. Шленк	31. Стройная дева
32. Эдит Эдди	32. Розовая гроздь
33. Эрли оранж	33. Ранний оранжевый

Мы будем весьма признательны специалистам-цветоводам, если они откликнутся на наше предложение как в отношении самого принципа, так и в отношении отдельных названий.

Ձ. Ա. ԱՍՏՎԱԾԱՏՐՅԱՆ ԵՎ Է. Ա. ՍԱԼԱԽՅԱՆ

ՆՅՈՒԹԵՐ ԹՐԱՇՈՒՇԱՆՆԵՐԻ ՍՈՐՏԱՓՈՐՁԱՐԿՄԱՆ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ

Ա մ փ ո փ ո լ մ

Բուսարանական այգու ծաղկաբուծությունից բաժնուժ վերջին երկու տարվա ընթացքում փորձարկման են ենթարկվել թրաշուշանների ավելի քան 125 սորտ: Կատարված փորձերը ցույց են ավել, որ թրաշուշանները մեր պայմաններում շատ լավ աճում են և պետք է քաղաքի ծաղկեղործության մեջ առաջնակարգ տեղ զբաղեն:

Փորձարկված 125 սորտից 19-ը ստացել են «լավ», իսկ 31-ը «գերազանց» դնանատական, այս բոլոր սորտերն էլ առաջարկված են արտագրության մեջ լայնորեն տարածելու համար:

Սորտերը ըստ մի շարք ցուցանիշների բավականին խիստ տարբերվում են միմյանցից, այսպես օրինակ՝ ծաղկումը սկսվում է հունիսի 27-ից մինչև օգոստոսի 1-ը: Ծաղկման տևողությունը 1—2 ամիս: Խիստ տարբեր է նաև բազմացման գործակիցը, որոշ սորտեր 1 տնկված սոխուկի փոխարեն աշնանը միայն մեկ նոր սոխուկ են առաջացնում (օրինակ՝ Արիզոնա, կարմիր և ալլն, իսկ կան սորտեր էլ, որոնք տալիս են 6—7 լիարժեք սոխուկ և 100-ից ավելի մատ սոխիկներ՝ նեժնի, նանսի, խանկա և այլն): Սորտերը իրարից խիստ տարբերվում են նաև բույսերի բարձրությամբ, ծաղկափթույնի երկարությամբ, ծաղիկների մեծությամբ, ծաղիկների քանակով, միաժամանակ բացվող ծաղիկների քանակով, ինչպես նաև ծաղիկների գույնով և ձևով:

