

ՄՈՆԹԷՍԹԻԷԾ ԵՒ ԻՐ ԱՆՏԻՊ ԹՈՒՂԹԵՐԸ

Ֆրանսայի գրական աշխարհին համար յայտնութիւն մը եղաւ հրատարակութիւնը Մոնթէսթիէօյի Թուղթերուն աւելի քան 200 տարի վերջը, 1941ին, նախաճեռնութեամբ ծանօթ հրատարակիչ եւ գըրագէտ Պէրնառ Կուասէի : (Les Cahiers, 1716-1755).

Այս թանկադին գանձը, որ անգամ մը եւս կը փայլեցնէ 18րդ դարու մեծ իմաստաէրին եւ պատմագէտին հանճարը, պահուած կը մնար Պոռտոյի քաղաքապետական մատենադարանին մէջ եւ երեւան հանուցաւ պատահաբար : Նշանաւոր քննադատը, Սէնթ-Պէօվ, միշտ կը պահանջէր հրատարակել ֆրանսայի քաղաքական ամենամեծ մատենագրին անտիպ ձեռագիրները, «Մտածումները», առանց գիտնալու թէ ուր կը գտնուին անոնք : 1939 Փետրուար 25ին «Ֆիկաո»ն կարդ մը գոհարներ՝ տպեց «Պարսկական Նամակներ»ու հեղինակէն, յայտնելով թէ անտիպ են եւ թէ Պոռտո քաղաքը աճուրդի մը մէջ գնած է անոր ձեռագիրները, երեք հատոր :

Այսքանը բաւական եղաւ որպէսզի Պէրնառ Կուասէ ձեռք առնէ ամբողջ գործը, ստուգէ եւ հատորի մը վերածէ այս թանկադին թուղթերը, դասաւորելով, ծանօթագրելով, բաղդատութիւններ եւ լրացումներ կատարելով :

Հատորը արժանացաւ բազմաթիւ տպագրութեանց :

Այս թուղթերը կամ «Տետրակները» կը պարունակեն Մոնթէսթիէօյի մտածումները նախ ինքն իր, յետոյ կեանքի բոլոր երեւոյթներու եւ բազմազան նիւթերու մասին, — մարդ, միտք, հայրենիք, պետութիւն, գրականութիւն եւ քաղաքակրթութիւն, հանրային կեանք, պատմութիւն, գիտութիւն, օրէնք, հին եւ նոր հեղինակներ, քննադատութիւն, լեզու, գրելու արուեստը, գրական սեռեր, քաղաքական ազատութիւն, հանրապետութիւն, միապետութիւն, կղեր, բանակ, եկեղեցի, ելեմուտք, ազգերու նկարագիրը, դաւանանքներ եւ հաւատալիքներ, գեղարուեստ, ամուսնութիւն, Օրագիր եւայլն, նիւթեր որոնք չեն դրուած ուրիշ հատորներու մէջ : Մէկ խօսքով՝ անսպառ եւ բազմակողմանի շտեմարան մը այնքան ինքնատիպ եւ սըրամիտ մտածումներու եւ վերլուծումներու, որոնք մինչեւ այսօր ալ կը պահեն իրենց խորութիւնը եւ թարմութիւնը :

Աւատասիկ ծաղկեփունջ մը՝ իր «Օրագիր»էն . —

Յոյները կ'ըսէին . — «Մերանալը աղուտը բան է միայն Սպարտայի մէջ» : Ես կ'ըսէի . — Մերանալը աղուտը բան է միայն Վիեննայի մէջ : Այնտեղ վաթսուն տարեկան կիները սիրահարներ ունէին . տղեղները սիրահարներ ունէին . վերջապէս, Վիեննայի մէջ կը մեռնին, բայց չեն ծերանար :

** Կը սիրեմ նոր գիրք մը կարդալ հանրութեան դատաստանէն վերջը, այսինքն կը նախընտրեմ ես ինքս դատել հանրութիւնը քան գիրքը:

** Վճռած եմ կարդալ միայն լաւ գիրքերը. ան որ գէշերը կը կարդայ, կը նմանի մարդու մը որ իր կեանքը կ'անցընէ գէշ ընկեռթեան մը մէջ:

** Երբ կը դործեմ, քաղաքացի եմ. բայց երբ կը դրեմ, մարդ եմ եւ Եւրոպայի բոլոր ժողովուրդները կը գիտեմ նոյն անկողմնակալութեամբ ինչպէս Մատակասքարի դանազան ժողովուրդները:

** Պէտք է հաւանութիւն փնտուել, բայց երբեք ծափեր:

** Կանոնները շինուած են միայն անմիտները ձեռքով առաջնորդելու համար: Մայրերը հաղար կանոններ ունին իրենց պատիկ աղջկները առաջնորդելու համար: Անոնք այդ կանոնները կը կրծատեն, քանի մեծնան աղջկները, ու վերջապէս մէկ հատի կը վերածեն:

× Անդադար կը տեսնեմ մարդիկ որ կը քայքայեն իրենց առողջութիւնը դարման դարմանի վրայ բարդելով, որ արհամարհանքի կ'ենթարկուին միշտ պատիւներ փնտուելով, որ իրենց ստացուածքը կը կորսնցնեն աղահութեան անձնատուր ըլլալով, որ իրենց հարըստութիւնը կը քանդեն փառասիրութեան թափ տալով:

× Ամօթխածութիւնը վայել է ամէն մարդու. բայց պէտք է գիտնաք յաղթել անոր եւ երբեք չկորսնցնել զայն: Ամէն մարդ պէտք է բարեկերթ ըլլայ, բայց նաեւ աղատ:

× Կ'ըսէի Տիկին Շաթըլէի. — Ձեր քունէն կը դրկուիք փելիսոփայութիւն սորվելու համար. ընդհակառակն պէտք էր ուսումնասիրել փիլիսոփայութիւնը, քնանալ սորվելու համար:

× Ճշմարտախօս ըլլալ ամէն տեղ, նոյն իսկ իր հայրենիքին վըրայ: Ամէն քաղաքացի պարտաւոր է մեռնիլ իր հայրենիքին համար, ոչ մէկը պարտաւոր է ստել անոր համար:

× Պէտք է զգուշանալ մահուան հանդէպ չափազանց արհամարհանք ներշնչելով մարդոց. ասով կը խուսափին օրէնսդիրէն:

× Կ'ըսեմ անոնց որ անանուն նամակներ կը դրեն. — «Թաթարները պարտաւոր են իրենց անունները դնել իրենց նետերուն վրայ, որպէսզի մարդիկ իմանան թէ որմէ՛ կուզայ հարուածը»: Քաղաքի մը պաշարման ատեն, Փիլիպպոս Մակեդոնացին նետի հարուած իր ստացաւ: Նետին վրայ դրուած էր. — «Աստեր Փիլիպպոսի կը դրէ այս մահացու սլաքը»:

Հասկաքաղ մըն ալ ցիրուցան՝ թղթատելով գրքին տասը գլուխները. —

× Երբ արժանիքի տէր մարդ մը կը տեմնեմ, երբեք չեմ տար-

բարուծեր զայն . բայց միշտ կը տարրալուծեմ միջակ մարդ մը որ քանի մը բարեմասնութիւններ ունի :

× թէ Պապ ըլլալու պատիւն ունենայի , պիտի ճամբէի բոլոր արարողավետները եւ պիտի նախընտրէի մարդ մը ըլլալ քան Աստուած մը :

× Ոչ հանգստեան թոշակ կը պահանջնմ հայրենիքս , ոչ պատիւ , ոչ ալ չուք . ինքը լիովին վարձատրուած կը զգամ այն օդով դոր կը շնչեմ անոր մէջ . միայն պիտի ուզէի որ չապականեն զայն :

× Անասունները աւելի երջանիկ են քան մենք . անոնք խոյս կու տան չարիքէն , բայց երբեք չեն վախնար մահէն , որու մասին բնաւ դաղափար չունին :

× Դրամին համար պիտի ըսէի ինչ որ կ'ըսէին կալիդուլայի համար . — Երբեք չէր իդած այնքան բարի ստրուկ մը եւ այնքան չար տէր մը :

× Բոլոր վախկոտ մարդիկը յօժարութեամբ կը սպառնան : Պատճառն այն է որ կը զգան թէ սպառնալիքները մեծ ազդեցութիւն պիտի դորձեն իրենք իրենց վրայ :

× Գլուխ մը որքան պարապ է , այնքան աւելի կը ջանայ պարպուիլ :

× Յաճախ կիները աղահ են սնապարծութեամբ եւ ցուցնելու համար թէ մարդիկ ծախքեր կ'ընեն իրենց համար :

× Կ'ըսեն թէ Թուրքերը անիրաւ են , թէ հարկ է կիները առաջնորդել եւ ոչ թէ բանութեան ենթարկել : Իսկ ես կ'ըսեմ թէ պէտք է որ կիները հրամայեն , եւ կամ հնազանդին :

× Ի՞նչ աղուորքան է բանակի զօրավար ըլլալ . վաթսուն տարեկանին անոր համար կ'ըսեն թէ երիտասարդ է :

× Քննադատները կը նմանին այն նկարիչին որ աքլոր մը գծելէ վերջ , իր աշկերտներուն կ'արգիլէր որ աքլորներուն թոյլ տան մօտենալ իր պատկերին :

× Ստրկութեան մատնուած աղդի մը մէջ կ'աշխատին եղածը պահել՝ քան ստանալ . աղատ աղդի մը մէջ աւելի կ'աշխատին ստանալ քան պահել :

× Աշխարհի գրեթէ բոլոր աղդերը կը թաւալին սա չրջանակին մէջ , — նախ բարբարոս են . նուաճումներ կը կատարեն եւ կը դառնան քաղաքակիրթ ազգեր . այդ քաղաքակիրթութիւնը կը մեծցնէ զիրենք եւ կը դառնան բարեկիրթ ազգեր : Քաղաքավարութիւնը կը տըկարացնէ զիրենք , կը նուաճուին եւ դարձեալ կը դառնան բարբարոս : Վկայ՝ Յոյները եւ Հոռվմայեցիները :