

ՍՈՎԻ ԺԱՄԱՆԱԿԻՑ

ՅՈՎՀԱՆՆԵՍ ԹՈՒՄԱՆԵԱՆՑԻ

Երբոր Լոռու ձորերից հայ գիւղացին Ալէքսանդրապոլ իւր կնտջ քաղած հոնով աղ ասւնելու զնայ, հացը պակսած ժամանակ իւր շինած թին կամենայ ասնել Շորագեալ հացի հետ փոխելու, կամ պարտք արած փողով ցորեն, գարի զնելու, պէտք է իւր բեռնակիր ձիու հետ անցնի Զամանլի հովիտը:

Զամանլի ահազին հովիտը կազմում են հանդիպակաց լեռները, որոնց անտառապատ զառիվայրներն երկու կողմից իշնելով, ձորի խորութեան մէջ հանդիպում են սրբնթաց կոհակներին Փամբակայ ջրի, որ, համանուն սարերից գալով, հովտի երկայնութեամբ վագում է զէպի Լոռու ձորերը:

Այս նեղ հովտում, գետեղերքին տէղ-տեղ բացւում են սիզաւէտ, կանաչ հարթ տարածութիւններ անտառի մէջ. զբանցից ամենամեծը կոչում է «Արազի ճալա»:

Սովէր տարին: Արազի ճալէն շրջապատող անտառի բերանից — ներքեմից դուրս եկաւ մի փալանած ձի: Մարդ մինչև կարողանար մոտածել, թէ այս մենակ ձին կորած կամ փախած պէտք է լինի, դուրս եկաւ և տէրը, — գիւղացի Անդրին: Մի քասն քայլ հեռաւորութեամբ նա հետեւում էր իւր ձիուն, որը տանում էր մեծ փալանի մէջ ձգած իւր աիրոջ հին շուխայի մնացորդները և մի դատարկ խուրջին: Անդրին ինքն էլ, իւր ձիու նման, բաւական մաշւած մի արարած էր, բայց նոյնակէս ջղոս ու դիմացկուն: Աշխատասէր ու տոկուն ռանչչպար մարդ էր նա, և, թէև միշտ աղքատ, գւարթ բնաւորութեան տէր ու սրախօս:

Այս տարի խեղճ մարդու հացը պակսեց դեռ ձմեռուայ կիսին: Անդրին իւր հարևաններից փոխ առնելով, հարուստներին մուրհակ տարով եօլա գնաց, մինչև գարունը հասաւ, կամ աւելի ճիշտ, մինչև այն օրը, երբ էլ ոչոքից յոյս չունէր փոխ առնելու. շատերը չունէին, ումանք վախենում էին իրանցն էլ հատնի, ումանք էլ նրա թախանձանքին պատասխանում էին—«Ինչ որ տել ենք դեռ գնա էն բեր...»: Մի խօսքով սովի ահարկու պողերն արդէն երևում էին դատարկւած հորերից:

Եւ ահա գարունը նոր բացւած Անդրին իւր Նռաթի հետ (այսպէս էր անւանում ձիուն) ճանապարհ ընկաւ դէպի Նորագեալ, կամ, ինչպէս իրանք են ասում դէպի վերև:

Նատակեր Նարացի շատարեր գաւառուր մօտիկ լեռնաբնակ հայերի միակ ապաւէնն է հացապակաս ժամանակներում: Լոռին, իրեւ լեռնալին երկիր, յաճախակի երկարատե անձրեներով հացը կտրում է և գիւղացիք Անդրու նման ձին փալանում են գնում Նորագեալ:

Անդրին մտազրադ հետեւում էր իւր ձիուն և ինքնիրան մոմը-տում:

«Կերթամ Նորագեալ, թռւշ իմ ծանօթ Ղաղաքոնց Մկոյի տունը... ինձ որ տեսնի շատ կ'ուրախանաց՝ «բարով, բարով, քաւոր Անդրի... մեր ես ծօ մարդ... իմալ ես ծօ... մանշերդ իմալ են...»: խուրջինիցս էլ էն մի քանի դաստայ զղարա թռւթունը որ հանեմ աւելի կուրախանաց... իրիկնահացիցը եղը օդի տախտի վրայ թինկը կըտանք ու չիրուխ քաշելով զրից կանենք... կասեմ, որ մեր կողմերը հացի պակասութիւն ենք քաշում... ամա նա ինքը կիմանայ թէ ընչի եմ գնացել. առաջին անդամը խօ չի... ով գիտի ինձ շը թողնի էլ թէ բերանս բաց անեմ, «ինչքան որ կարաս ձիուդ բարձիր, Անդրի ախսէր տար կեր, քէփ արա».—Վայ ես քեզ մատազ Մկօ ջան... յանկարծ, զգացւած Մկոյի ասելիք խօսքերից, լսելի ձախով բացականչեց գիւղացին և քայլերը արագացրեց. ձայն տւեց և ձիուն, նրան էլ շտապեցրեց:

«Բաս ես մնց դուրս գամ քու պարտքի տակիցը, Մկօ ախսպէր ջան, շարունակեց նա, էլ ինչ ասեմ. ասելն աւելորդ ա, հայրաթ աշոնքը կը գայ, ես գիտեմ... ես քու լաւութիւնը մի ետ վճարեմ, որ... ես մանկալ Անդրին եմ. ես ինձ վրայ չեմ թողուլ ուրիշ:

լաւութիւնը... հալա մի էս նեղ տարուցը պրծնեմ, քիւլփաթս սովամահից ազատեմ... ես գիտեմ էլի...»

—Բարի օր, ախափէրացու, յանկարծ մի ձայն եկաւ ներքեւից:

Իւր ցնորմունքից սթափւեց Անդրին և տեղն ու տեղը իսկոյն կանգնելով ներքեւ նայեց: —Ճամբու տակի ազրիւրի մօտ տեսաւ մի սպիտակ չուխաւոր մարդ: Անդրին իսկոյն ճանաչեց, որ նա կու է (շորագեալցի). միայն նրանք են սպիտակ չուխայ հագնում, իսկ իրանց երկրում այդ ամօթէ:

Շորագեալցուց փոքր ինչ հեռու նրա կինը թոկի ծայրը բըռնած արածացնում էր իրանց ձին: Իսկ նրանց մանկահասակ աղջիկը գետեզերքին լւանում էր երեսը փոքրիկ եղօր, որի ուրախ ճշճոցը խլանում էր լեռնային գետի գոռոցի մէջ:

Շորագեալցին զարմացել էր Անդրուց, որ պէլացել էր իրանց վրայ, և տեսնելով իւր պատասխանն ուշանում է կրկին ձայն տւեց. —Չառաջ բարի, ախափէրացու... մրտեղանցի ես.

«Թփոշու հէշ'շ» մարդուն պատասխանելու տեղ Անդրին կանչեց իւր ձիուն, որ հեռացել էր բաւական: Յոգնած անասունը իսկոյն կանգնեց և սկսեց արածել ճամբի կողքի կանաչը:

Երբոր տեսաւ ձին կանգնեց, Անդրին ճանապարհից դուրս եկաւ, կանգնեց ներքի եզերքին և սկսեց բարձր գոռգոռաւ, կարծես ուզում էր վախացնել անծանօթին:

—Ասածու բարին, բարեկամ, մրտեղանցի ես, բարեկամ:

—Որթնաւեցի եմ: Դու որտեղացի ես, մւր ես դնում, խէրըլի. իւր ձայնն էլ բարձրացրեց վերևեցին:

—Ես Դսեղեցի եմ. էդ մւր տանում էդ օղլուշաղը:

—Ահ չկայ խու ճամբէքին:

—Զէ, արխէցին գնա. ուր էք գնալու:

—Քարնջեցի Մատնանց Գիքորը մնցա: Փոխանակ պատասխանելու հարցրեց Շիրակեցին:

—Լաւ են, փառք Ասածու:

—Նրանց տունն ենք գնում:

—Դու նրանց փեսէն ես:

—Հրամանք ես:

—Դու Գոքորն ես:

—Հրամանեք ես:

—Այ տղայ, էդ մեր նազլուն ամ:

—Հրամանեք ես:

Խօսակցութիւնն այստեղ ընդհատեց Անդրին և լուռ հեռացաւ, գնաց իւր ձին բերեց արձակեց գետափի խոտերում, մօտեցաւ ճամբորդներին.

Առանց ձեռք տալու իրար բարեւեցին և երեսները դէպի գետի կողմը նստուեցին երկու գիւղացիները:

—Բա դու ով ես, ամօթ չըլի հարցնելը, դիմեց շիրակեցին:

—Որ ասե՞մ կը ճանաչեմ:

—Բալքի ճանաչում եմ. ով գիտի:

—Ինձ մանկալ Անդրի կասեն. ճանաչում ես:

—ԶԵ, ախպէր, սուտն ինչ ասեմ:

—Հա, տեսնում ես, չես ճանաչում, յաղթական կերպով նկատեց Անդրին և ինքը հարցրեց:

—Բա ես որթնաւեցի մի բարեկամ ունիմ, կը ճանաչեմ:

—Ո՞վ ա, հալբաթ որ կը ճանաչեմ:

—Լաղաքոնց Մկոյին կը ճանաչեմ:

—Լաւ:

—Ո՞նց ա:

Յանկարծ մթնեց շիրակեցու դէմքը, կարծես թէ նեղացաւ.—ուանչպարը որ ուտելու հաց չունենայ ոնց կըլի, ծանր հառաչելով խօսաց նա և յօնքերը կիտեց անթարթ նայելով մի հեռու կէտի:

—Ո՞նց թէ... հաց չկայ Շորագեալ, սարսափելով բացականչեց լոռեցին և չուծ աչքերը սեւուեց Գոքորի դէմքին: Նրա աչքերում այդ բոպէին տիսուր վրդովմունքով փայլատակում էր նրա հոգին:

—Ո՞վ կը տայ. սրտաբեկ արտասանեց վերեւեցին և կարծ լոռեթիւնից յետոյ աւելացրեց, առանց Անդրուն նայելու.

—Հրէս կնիկս, երեխերքս հաւաքել եմ, դամ անորս մօտ էս մի երկու ամիսն անցկացնեմ... մինչև տեսնենք Աստոծ ինչ դուռը բաց կանի:

Անդրին չլսեց. նա դեռ ապշած էր Գոքորի դէմքին. «վեր կենամ սրան սպանեմ, կտոր-կտոր անեմ, անցնում էր նրա մոռքովը. մնց անեմ, որ սիրտս հովանաց... սա էս ինչ ասաց:

— Եղ ինչ ասեցիր... վայ քու մէջքը կոտրի, յանկարծ արթ-նածի նման դոչեց Անդրին, ախր էղ ոնց էլաւ:

— Էլաւ էլի, չորացինից հացը նւազ եկաւ, էլած չէլածն էլ ինչ մուշապրի եկաւ ծախսեցինք... ձմեռն էլ մեր քու բաղտիցը երկարեց... մնացինք ձեռներուս ծոցներիս նստած... սատանի ծնունդ-ները հոտիցն իմանում են, որ սով որէոք է լնկնի, գալիս են լաւ զին տալիս տաշտի հայն էլ տանում... մենք էլ փողին թամահ ենք անում... այ շատ լաւ էլաւ. մեր հախն ա... թող հմի սոված կոտրենք...» և երկուսն էլ լռեցին:

Այդ մի դառն և ծանր լռութիւն էր. և յուսահատութիւնը կամաց մօտենում էր նրանց սրտերին:

Հեշտ յուսահատող մարդ չէ գիւղացին: Նա լուռ ու մունջ գերի է կեանքի պատահմունքների և մշտակատրաստ զո՞հ բնութեան պատահարների. — մի ախտ յանկարծ կոտորում է նրա անասունը, կարկուտն է տանում արտը, մի արտասովոր շփոթ խլում նրա աշխատանքի ժամանակին ու արդինքը... նա իրան սիրտ տարով կրկին նորոգում է իւր արօրն ու գութանը և կրկին մոտածում է ապրելու մասին: Ապրում է բոլոր տարին ցամաք հաց ուտելով, և այդ ցամաք հայն էլ յանկարծ կտրուում է.

— Բահ մի զու մուր ես գնում, փորն ընկած ձայնով հարցրեց Անդրին:

— Ասեցի անորանցս տունն էլի, նոյնպիսի ձայնով պատասխանեց Գոքորը:

— Ո՞ւր ես գնում... անէրը խանը ձեռին դռնէկուռը ման ազալիս ալիր չի գտնում... մեր կողմերը սով ա, սով...

— Կամաց... կիմանայ, գէպի կինն ակնարկելով ահով շշնչաց շիրակեցին և էլ ոչինչ խոսաց:

«Որ կողմը գնամ, մոտածումէր նա, ուր տանեմէկինս, երեխաներս...» և երադառնամը... մոտածում էր լռուցին. բայց ինչ առեմ կնոջս... բայց երեխաներս քաղցած առաջս կը վազեն...»

— Քա, մթնումա, մի քանի անգամ արդէն նազլուն եռուից մարդուն կանչել էր կիսաճայն: Նա լիշեցնում էր, որ ժամանակ է ճանապարհ ընկնելու:

Բայց մարդը ամաչում էր ետ մոխիկ տալ, կնոջ երեխին նայել մինչ պատասխան տամ սրան... որ կողմը գնումէ մոտածում էր նա:

Եւ երկու գիւղացիները Զամանլւի հովիտում նստած մտածում էին:

—Գիտես ինչ կայ, Գոքոր, յանկարծ գլուխը վեր քաշելով խօսաց լուեցին:

—Ինչ կայ:

—Մեր գեղումը մի հարուստ մարդ կայ. Եզոր ազա են ասում, մի կատաղած շան տղայ. Էս բոպէին էլ ամբարներն ու հորերը լիքը հաց ունի: Ով որ նազդ փող ա տալիս թաղարը երեսուն մանէթով հաց ա տալիս, ով որ չէ, թամասուկ ա տալիս թաղարին քառասուն մանէթ, մանէթին էլ ամիսը տաս շահի կամ երեք արասի շահ:

—Պահ, անիսափ մարդ, բացականչեց կոօն, նրանից ով կը վերցնի:

—Տօ, ես վերցնում էի, չուեց, շարունակեց Անդրին. Հի գիտես ինչ կայ:

—Ինչ կայ.

Դու զոշաղ մարդ ես, թէ չէ...

—Ինչ ասեմ, ախպէր... և շւարած շիրակեցին չգիտէր ինչ պատասխան տայ:

—Գիտես ինչ կայ, խօսքը փոխեց Անդրին, տեսնելով, որ դժւարութեան մէջ է դրել խօսակցին:

—Ինչ կայ:

—Աստոծ վեր կունի, որ մի մարդի ամբար լիքը հաց ըլի ու նրա հարեանը սովից մեռնի:

—Իսկի մարդն էլ չի էդ բանին հաւանիլ, համաձայնեց Գոքորը. էդ անօրէնութիւն ա:

—Զէ. արի կարճ քեզ մի ուրիշ բան ասեմ:

—Մի բան ես ուզում ասես, սիրա չես անում խնամի Անդրի, նկատեց շիրակեցին. ինձանից արխէին կաց, ինձ չես ճանաչում դռւ:

—Որ քեզ մի քանի թաղար ցորեն տամ, կարող ես հասցնել Շորագեամլ, վերջապէս յայտնեց Անդրին:

Սյս խօսքերի հետ Գոքորի սովից նւաղած աչքերը փայլասուակեցին:

—Քանի թաղար, զուեց նա ուրախացած,—տամսը... քսմնն... թրբ կըտաս... Եզոր աղի...

—Սհւա, գոռզոռալ մի... զզուշացրեց Անդրին; ամա գիտես,

ուրիշ մարդ չպէտք է իմանայ... զիշերով պէտք է անցկացնենք... այս այս մօտիկ սարերով... նա ձեռքը մեկնեց դիմացի սարերին:

Այդ բովէին վերևից մի գոռող բարձրացաւ. «այ տղերք ՞զ էք, հէյ»:

Մեր ծանօթները ցնցւեցին, և ետ նայելով տեսան վերևից մի ուրիշ գիւղացի է գալիս. նա գոռզուալով ուշունց էր տալիս, թռչկոտում, վազում դէպի ցած:

Այս տարօրինակ ուրախ տրամադրութիւնը զարմացրեց զիւղացիներին. «ո՞վ պէտք է լինի, այսողէս ուրախ այս աղէտի ժամանակ», երբ ժպիտը մեղք է համարւում—եթէ միայն խելագար չի...» մտածում էին նրանք. կարծես նրանց կասկածն աւելի հաստատելու համար մօտեցողը բարձրացրեց իւր գլխարկը և հարբած քէֆ անողի նման սկսեց աղաղակել «հէյ հէյ»:

Գոքորն ու Անդրին, մերթ իրար երեսի նայելով մերթ եկորին, մնացել էին ապշած, թէ այդ ինչ էը նշանակէր:

—Ինչ կը տաք, որ ասեմ, մօտենալով աղաղակում էր նա... ինչ էք տալիս, շան տղերք, որ ասեմ...

—Այտա, ոու սովիցը խելքդ թռցրել Բա, Համբօ, էդ ինչ ես անում, ձայնը բարձրացրեց Անդրին մօտեցողին ճանաչելով:

—Դու ես խելքդ կորցրել, ախմախ, զոռաց Համբօն ու մի ահագին քար շպրանց նրանց վրայ: Գոքորն ու Անդրին մի կողմը փախան և քարը թմբիթմիալով մինչև գետը մէկ գնաց:

Կռոյի փոքրիկ «մանչը» վախսից սկսեց ճշալով լաց լինել:

Իւր քարից շատ չաշացաւ Համբօն. կանգնեց երկու զիւղացիների առջև և դարձաւ շիրակեցուն:

—Էս ձորումն ինչ ես շինում, տօ սոված կոօ հառամզադայ... այ ես ձեզ էլ զուրբան ձեր հարսներին էլ... անումդ ի՞նչա... քմնի տարեկան ես...

Շորագեալցին գոյնը թռցրած Համբօյի կամ ոտներին էր նաւում կամ երեսին և ոչինչ չէր հասկանում նրանից:

—Սովու էլ չի էս շաշ ու գժերի հախիցը գալիս, գլուխը պտըտելով վնթմինթաց Անդրին և չիբուխը սկսեց լցնել:

—Ինչ սով, տօ, ինչ ես դուրս տալիս զլիսիցդ... հրէս ֆուր. գոններով էնքան ցորեն ա գալիս Զալալ-օղլի, որ էս ձորերին ածես

կը լցնի... գնա ձին բարձիր տար. էնքան կեր, կիսիցդ տրաքւես... Բնչ ես կոտոփում բայզուշի նման... հլա փող էլ պտեն տալ, էն էլ չամչի տուր, ջերդ ածաւ:

— Կ՞ո՞չ ես ասում աղա, դրուստ բան ասա բան իմանանք, սրտատրոփ անհամբերութեամբ հարցնում էին Գոքորն ու Անդրին. Բնչ ցորեն, ինչ փող, Բնչ ես ասում:

— Դէ իմացէք էլի, թէ մարդ էք իմացէք, որտեղից կըլի:

— Հա, իմացայ, յանկարծ յիշեց Անդրին, էլ էն կըլի... Էն ինչ էն տարին մեր գեղական ամբարների ցորենը ծախել տւին փողը տարան, ասեցին որ սով ընկնի ետ կը տանք... ախար ես զիտէի որ էդ կըլի:

— Տօ, չէ, չէ, ձեռքն Անդրու աչքը կոխեց Համբօն,— Թիֆլիզի, Բաքի, Բաթում, Երևան, Պետրապօլ, Ստամբօլ... ես ինչ գիտեմ, մի խօսքով, որտեղ անունը հայ կայ էլի, իմացել են, որ մեր կողմերը սովա ընկել հաց են հաւաքել, փող են հաւաքել, գիտեմ ոչ քանի հազար թուման ասեցին, համբարքն էլ մտիցս ընկաւ— զարկում են, որ սով ընկած տեղերը ուանճպարին բաժին անեն:

«Փառք քեզ, Աստօծ, գիւղացու համար միտք անող, գեղացու դարդը քաշող էլ կայ... զարմացած, իրան իրան խօսում էր կաօն, մինչդեռ Անդրին հարց ու փորձ էր անում. Համբոյին»:

— Աղա, թէ դու էն կազէթինն ես ասում, էն ինչ մի երկու շաբաթ առաջ տիրացու Պետրոսը Զալալօղլի կարգաց, էդ պարապ բան ա, կազէթումը սուտ ու մուտ բաներ շատ են զրում:

— Այ տղայ չէ չէ, մեր Վարթանը Թիֆլիզիցը նոր ա եկել, մարդն իրան աչքովը տեսած բան ա ասում... հմի ճամբին Վուրգուններով ցորեն ա գալիս էլի, էս օր էգուց կը հանի Զալալօղլի:

— Այ շէն կենան նրանք հա. սկսեցին օրհնել Գոքորն ու Անդրին:

— Էդ հլա Թիֆլիզինն ա, ոգևորւած շարունակեց Համբօն, դրա եղնուց Բաքւինն ա գալիս, նրանից եղը Բաթում, Երևան, Էջմիածին, Նուշի, Նամալսի, Նուխի, Մոսկով...

Սով ու ցաւ մոռացած զիւղացիները սրտախոր զգացւած լսում էին Համբոյին, և ամեն մի քաղաքի անունի հետ կարծես բարձրանում էին գետնից:

—Հաստատ ըլեն, հաստատ, հարբածի նման սկսեցին աղաղաւ կել միասին հէնց որ լոեց Համբօն։ Եւ հոգեզմայլ երկար աղօթում էին իրանց հարուստ եղբայրների յաջողութեան համար, օրհնում էին դիտեցած բոլոր օրհնանքներով։

Խսկ երբ որ ճանապարհ էին ընկնում Անդրին մօտեցաւ Գոքորին և կամաց փափսաց—«Էն բանը, որ ասեցի, ի՞մ ու քու մէջը մնայ, քարը վեր կալ—քարի տակին դիր, ոքմին չիմանայ... Էլ մեր պէտքը չի նգոր աղի հարամ ցորենը... նալլաթ չար սատանին...»