



Ընդ գործողութենէն ետքը՝ հատուածակողմին մէջէն անցած այլևայլ շառաւիղները մէկ կէտի վրայ հաւաքեց ոսպնածե ապակիով մը . անով ոսպնածեին կեդրոնին վրայ ճերմակ շրջանակ մը տպաւորուեցաւ, ինչպէս որ հատուածակողմը չգրած՝ լուսոյ շառաւիղը բնակարանին պատին վրայ տպաւորուած էր : Բայց երբոր Եւետոն մէկ երկու շառաւիղները միայն կ'առնէր ու իրարու վրայ զարնել կուտար, անով տեսակ մընոր գոյն կ'ելլէր . զոր օրինակ կապուտէն ու դեղինէն կանաչ կ'ելլէր . ինչպէս նաև կապոյտ ու դեղին ներկը իրարու հետ խառնես նէ՝ կանաչ կ'ըլլայ . աս տարբերութեամբ որ երկու շառաւիղներէն ձևացած կանաչը թէ որ նորէն հատուածակողմէն անցնենք, միշտ կանաչ կը մնայ . որով կ'իմացուի թէ լուսոյ շառաւիղաց մէջ կանաչը պարզ գոյն է : Եւ ահա աս է գլխաւոր պատճառը՝ որով կը հաստատեն թէ հատուածակողմէն ելած եօթը գոյները գլխաւոր իրեք են . այսինքն կապոյտ, դեղին, կարմիր . և մնացածները աս իրեքին բաղադրութենէն առաջ կուգան . ինչպէս

Կապոյտն ու դեղինն կ'ըլլայ խառն .  
Կապոյտն ու կարմիրն    ))    Ժառանգաւոր .  
Կարմիրն ու դեղինն    ))    Զարնածաւոր :

Եսպիսի ու ասոնց նման խիստ շատ փորձերով Եւետոն աղէկ ցցուց թէ գունաւոր շառաւիղները (որոնցմով լուսոյ ճերմակ շառաւիղը կը ձևանայ) այլևայլ աստիճան բեկբեկելով՝ իրարմէ կը բաժնուին, ու իրենց գոյներով որոշ կը տեսնուին : Եւ կերպով նաև ուրիշ շատ գունաւոր երևոյթներու, մանաւանդ ծիրանի գօտիին գոյներուն պատճառը մեկնեց : Եսով իմացուեցաւ, թէ ինչո՞ւ համար ոսպնածե ապակիներուն մէջէն անցած մարմնոց պատկերները գունաւոր կը տեսնուին : Լուսոյ շառաւիղները հատուածակողմի մէջէն անցնելու ատեն ինչպէս որ այլևայլ անկեամբ կը խոտորին իրենց ընթացքէն, ասանկ ալ այլևայլ

անկեամբ կը ցոլանան մարմնոյ մը երեսէն . անանկ որ ցոլացման կարգն ալ իրենց բեկման կարգին հետ նոյն է . այսինքն ամենէն շատ ցոլացողն է մանուշակագոյնը, և ամենէն քիչ անկեամբ ցոլացողն է կարմիրը :

Լուսոյ շառաւիղաց բաժանումը Եւետոնին երևելի գիտներէն մէկն է, որով շատ պայծառացան բնաբանութեան և ուրիշ ուսմունքներու այլևայլ մասերն ալ . ուստի Ռոպէրթ Սթիւարտ անունով գիտնականը 1750ին իրեն ծախքովը Եւետոնին արձանը կանգնել տուաւ, ձեռքը հատուածակողմն ապակի բռնած : Եւ արձանը ճերմակ մարմարիոն է, Եւէյմարիճի սուրբ Երրորդութեմ գալրատան մատնէր գաւթին մէջ . վասն զի Եւետոն առաջ աշակերտ եղեր էր նոյն գալրատան մէջ, և ուսմունքը լմնցնելուն պէս՝ հոն վարժապետ ալ եղեր էր :



ԵՐԿՐԱԲԱՆՈՒԹԻՒՆ

Բարացած անոթաւ :

Եւգրիւսի ծովեզերքը փորթ լանտ կղզիին մէջ կը գտնուի քարացած անտառ մը, որ աշխարհքիս վրայ եղած



մեծամեծ փոփոխութեանց յայտնի ապացոյց է : Եւ անտառին ծառերը ամբողջ են, և իրենց արմատովը ինչուան հիմայ կեցած ան հողուն մէջ՝ ուր որ ատենով տնկուած էին, և իրենց իւրաքանչիւր կտորները ան աստիճան կատարելութեան մէջ պահուած են ինչուան հիմա, որ բոսաբանները կրնան անոնց վրայ իրենց զննութիւնը ընել՝ ինչպէս թէ հիմակուան ծառեր ըլլային :