



## ՀԻՆ ՀԱՒԱՏՔ ՀԱՅՈՑ

— \* \* \* —

ԳԼ. Դ. - ԼՈՒՍԱԽԱՐԱՅ ՊԱՇՏՈՆ. - Բ. ԼՈՒՍԻՆ

(Տես յէջ 193)

Բ. ԼՈՒՍԻՆ. — ինչ որ ի պղբան Արեգակնական համար ըստնք, ըստ Ս. զրոյ՝ և բընական տեսութեան մարդկան, անմիջապէս զնոյն կ'իմանամք և լուսնի. զի օրպէս զնա կարգեց Աստուած ի լուսատու տուընչեան, և սա կ'ըստի լուսատու գվշերց (Ծննդ. Ա. 16). ասոնց անուանք և յշշատակը իրերէ խեղեփք (Չուխտակը) են ի հասարակաց միտս. իսկ առ թերամիս ումանս՝ ոչ շատ օտար էր ըզ. լուսին Արենոց քյոյր անուանելն, և անոր պէս ի պաշտօն առնուզն. որ՝ թէ և Արեգակնան շափ մեծ և հզօր օգուտ չի տար մարդկան, այլ ունի և շատ առաւելութիւններ, թէ անմիջմար մթութեան մէջ մնորելոց ճամբար ցուցընթոլի ի ծալու և ի ցամարի, թէ իր արժամագալ դիմօք և նշողեւք զուարձացընելով զալս, և զրաւելով զսիրու քան զարեզակի՝ որ զմիտո զբաւէ. թէ զարձեալ, աւելի քան զնա աւուրց և ամսոց մասն չափերով, և շրեցմասնեայ ամմամին և նուազմամբ ժննիցեամբ և լրմամբ ։ և թէ կենաց ներ-

քին տնտեսութեան (առողջութեան) փոփումանց ազգելով, մանաւանդ կանանց վրայ. և թէ և ոչ նոյնափ ասոյդ ըլլայ՝ այլ հասարակ կոչումն եղած է ծանօթ ախտի՝ Լուսնութուրեան, որավ բռնուողն կոչուի, Լուսնահար, Լուսնաժեռ. որպիսիներ բժշկեց՝ ոչ գեղազ՝ այլ բանի և հրամանաւ՝ ամենարժիշխն և ամենողորմած Տէրն մեր Քրիստոս. ստար լեզուաց մէջ այլ նոյնպէս կոչուի հասարակօրէն (Lunatique). Տարբեր ամսակիր երեւի լուսնագանձն իրը լուսնէն պատճառած ուղեղի նուազութեամբ: — Բուսոց վրայ այլ հանգարա ազգեցութեամբն՝ առիթ եղած է լուսնի ընդայիլու զոմանս, կամ իր անուամբ կոչելու, ինչպէս առ մերս՝ լուսնի բռուի, (Ղալիի Ղամար կամ Ղալ Բաղամիքար՝ ըստ Արաբաց, հասարակօրէն Zédoire առ արեւմըսեայս). որոյ «Տերեւն՝ զնետ լուսնին ըն» թանայ, (զին աղթարք և բժշկարանց մեր, «և ըստ աւուրց լուսնի) տերեւ սուանայ, և » սոսն կերպիւ հնգետասանօրեայ լուսնին՝

1. Մեր կին տօմարագրաց մէկն լուսնի քառարդներն այլ կիսելով՝ ութ բաժին գրէ, այս պէս. «Նախամահիկ. Զինի Մահկի վեց. Երկ-

րորդ կտուր յեւ. Կորընթի յեւ. Մաշում ի նոյն զիշական, բովանդակ լուսնի. Լիւլուսին. Նախերկախուուր (Կորընթի յեւ»:

(լինի)։ Լուսնի ընճայելուն կամ անոր հետ  
կերպով մի կապելուն մէկ պատճառն կ'երեւի՝  
իրեն չըս դյոյն ունենալ կամ փոխելն, ըստ  
չըս կերպարանաց լուսնի։ — Այսոր նման՝  
թէ ոչ նոյն է և լուսնի ժաղիկն, պարզապէս  
լուսնի կոշուած յՈրաբաց, Ղամեր. որյ համար  
կ'ըսեն բժշկարանց, թէ և Տերեւն կարմիր  
» յորդան գունով (լինի), և ի վերայ զիսուն՝  
» գեղնազոյն ծաղիկ, և տերեւեց նորա զինետ  
» լուսնի ընթանան. զի առաջին օրն լուսնի՝  
» մէկ տերեւ սասանայ, և երբ լուսինն փէկ  
» (մերջին քառորդ) նորա տերեւեցն թափին,  
» և զիր ծաղիկն ի վրայ զիսուն պահէ. և  
» հանապազ այց է իւր բնութիւնն. ի նոր  
» սկսանելն տերեւն արձակէ, և ի բասանելն՝  
» մին մին թափի ։ Յիշուած է և լուս-  
» նուն ժաղիկ, բայց ինչպիսութիւնն անծանօթ ։  
— գուցէ նոյն և լուսնասալի ժառն, որ և լուաց-  
տակ, այս է Քորարին ըստ Փառանկաց : Լուս-  
նի թուփէն զատ կոշուած է և լուսնի քար,  
ըստ Արաբաց (Համար ըլ-Ղամէր), և թուփ  
տարրեր ի լուսքարէ, զի ոչ լուսնի՝ այլ  
լուսայ անուամբ է սա, և ըստ այսմ կոչի  
Արաբաց Համար եւ-եւոր :

կամինեցինց այս մանր և երկրորդական կամ հետեւող բաները յիշեցնելու, որ զիւրատ հասկրցուի լուսնի հաւաքը և պաշտօնն, կամ՝ միջնորդն և ճամբան լուսնապաշտառ թեան։ որոյ՝ յառաջ քան գանձնակերպ պաշտօնն այսպիսի զիտողութեամբը և զգացմամբ՝ մոտած կամ հետեւած է լուսնագիտոքին որով և լուսնայստիրք կամ լուսնահանայք է ինչպէս հասարակօրէն ամենայն

1. Աղեգական նիւթ ու կերպարանքը ատոռ-  
բազրողն (195) զրէ և Լուսնի համար, թէ  
ո ի հինգ մասնէ ստեղծաւ, երեքն լցու է, մինն  
ո հուր, միւսն՝ գնացղողութիւն ի բանէն. Աս-  
ու առեջոյ... Փանի նիւթ է ամանակի Լուսնին՝  
ո որ կայ բաղադանեալ. Ողէ է ամնածեւ, լուսա-  
ն կերպ, ապանձամած, և ի նմա պատուհանք  
ո չէ երկրաբնիք, որոց փեցն յերկին հայրն և  
»վեցն յերիթրոս: Զի՞շ կերպարանք են Լուս-  
նին. — Են ի նմա իրեւն երկու ոուչչու ծո-  
վայինք. Ընդ միայն բերանն մտանէ լցոն և  
»ընդ միոյն պակասի. Քանզի լցոն Լուսնի յա-  
»ռեականէ ծագի», և այդն:

լուսաւորաց քննութիւնն և նշանակութիւնն՝ ի սկզբան աւելի կամ պակաս բռն զփտութիւն եղած է, և յետոյ աւելի ադիտաբար մոլորդիւն, այսպէս և լուսնի քան զայլ լուսաւոր զիւրա ճանցուող փոփոխութիւնը՝ ասոյց և հարկաւոր զիսութիւն եղած են. այլ երբ սուս ընդ ճշմարտին խառնուեր է՝ լուսնափոտութիւնն այլ Ասեղոգիտութիւնն այլ՝ անուամբ ուզի՞ղ՝ բայց բացատրութեամբ մոլար և ազանդ դարձեր և զայս նշանակիւն. և շատ տեսակ հմայութեանց և կախարդութեանց մէկն այլ՝ ոչ միայն եղած է լուսնահմայութիւնն, այլ և զրեթէ հասարակաց առ ամենայն ազգու իւ որ աւելի զզալին է՝ միշտ և մինչեւ հրմայ իր հաւատացեալքն կամ խարերայցն ունի. ինչպէս թուրքիոյ աշխարհաց խաժանութ մողովրդոց մէջ ծանօթեն այզպիսի հմայողք, իրենց բառի լուսնադեռ կոչուած (Ալ-պազար), զոր յիշելն անզամ թերեւս աւելորդ էր, եթէ դժբաղովաբար գետ մերազզի քրիստոնէից մէջ. այլ շզուռէին այսպիսիք, որդ զրտած կամ անզիր Աղրարօց և պէսպէս Գրապանակց և թուարանական լուսնացոյց և իշխմէշտէն զրոյթ, շնետեւէին իրենց մոլար նախնեաց, որդ լուսնահմայք կոչուին. « որ զօրն շար և բարի ասէ՝ լուսնովի », ըստ բացատրութեան վարդապետի միոյ յ՛ժի դարու, որ՝ ինչպէս և իրմէ առաջ և ետեւ զանոնիք յանդիմանող և խրասող եղած են:

Ասոնցմէտ աւելի հետաքրննելին է՝ մեղ  
յայտնի Լուսնապաշտն. զոր և տեսանց ընդ  
Արեւապաշտին, հնանգերձ իր անդրեօց կամ  
պատկերօր Հայկազնանց և Արշակունեաց ա-  
տեն (եր. 195): Ի՞նչ կերպ էր Հայոց պաշ-  
տած Լուսինն. — աւելի անժանովթ է մեզ,  
բայ որում և նուազ է Լուսինն քան զԱրեւ.  
բայց գոյցէ իր պաշտօնն հնազըն և ժամա-  
նակակից Քաղզէութեան. կարծիք է Ս. զոց  
մեկնչաց՝ թէ նոյն խակ մեր ազգի կամ եր-  
կիր անտօնն բայ օտարաց; Արմենի կամ  
Ալ-միննի, երբայթեւէ՝ Լեռուն Լուսնի նը-  
շանակէ, իր թէ լերանց վրայ լուսնի զի-  
պողը եղած ըլլան՝ յիշեալ դրակից Քաղզէից<sup>9</sup>

3. Հաստ այտմ՝ իստուլ նոր հեղինակ մի Պիւթ պ.

նման . և իրենցմէ այլ ինչպէս շատ ուրիշ ազգաց՝ Մէկ կոչովի Լուսինն, որպէս կոչովի և անհնաւրեալն կամ շաստուածն, Մինչ ըստ Յանաց, Men, Mena, Mene, որ և Ամիս նշանափէ, ինչպէս բարի այս մերձաւոր ձայնովի ի լեզուու յունալատին ազգաց, Մինչ կամ Մդիս, և Անգղիացին հիմայ այլ Մոռն Խօս կոյնն զլուսին ։ Այս Մէկն անուամբ թղթք քանի մի Լուսնական շաստուած ունէին, ոնն արական, ոնն իգական, ինչպէս առ Գերմանացին արական է Լուսին նշանակող անունն (der Mond), մինչ Արեւն իգական, (diele Sonne). հաւանորէն Հայոցն արական էր նման Հատինաց Լուսն շաստուածոյն, որ և փոխագոտակ այլ կերպարանուելով՝ աւելի հաւանական է ի Հայոց և Փոխագոտ առնուած ըլլալ, որոց ցեղակցութեան կամ իրարմէ ժաղման վլայած են հին պատմիցք. և շատ հաւանական է որ Փառնակ կոչէին Հայրի իրենց Լուսին շաստուածը, ինչպէս և կոչուէր ի Վրասան և ի Պանսոս՝ իրենց դրացի երկիրնիրում. բայց մեր լեզուին սեպհական է այդ անունն, և այսպէս համարիմ՝ մինչեւ որ ստուգուի Փոխագուց լեզուին նոյնութիւնն կամ տարրերութիւնն, — Հաւանական է գարձեալ և Լուսնեակ կոչին ի Հայոց, զարդարականն յաստուածականէն զանապանէլու համար. և նշանաւոր զուգակցութիւն մի է՝ որ Եսրուսացիք՝ իստալիոյ մէկ մասին հին բընակիչք՝ յարեւմտեան Ասիոյ եկած (զօր հի-

մայ ոմանց ի գիտնոց ջանան ցուցընել ազգակից կամ ծագած ի Հայոց) Լուսնա կոչած են զլուսին: — Մէր ռամկօրէն Լուսնեաց կարում՝ Լուսնի պայծառ ծագելլ նշանակէ: Եղիշերաձեւ, մասեկաձեւ, կարակնաձեւ կամ նաւակաձեւ Լուսինն՝ (որպէս և իր պատկերաց մէջ կերպարանէին զուփր), Մահիկ իշաւի առ մեզ, ըստ ծանօթ Փարբից Մամ կամ Մահի բառից, որ նշանակէ ըլլ-Լուսին և զամիս. որոյ ձեւէն երեւի և Մեհեռանի գրգնն. բայց մեզի առելի քննական է մեր Մէննէկի կամ Մէննէկան անունն ամսոյ, որ անմիջապէս հետեւի արեւանիշ Աշրեք ամսոյ, երբ ըստ ողղազոյն տումարի կամ օրացոցի՝ բնական տարին այս ամսով սկըսանի, Մէննէկանն այլ վերջին կ'ըլլայ, որով և մերձաւոր նոր տարուոյ: Ի յիշատակի անուանց ամսոց պիտի յիշենք գարձեալ զայս, ինչպէս յետոյ և զՄէննէկան անուն պաշտաման տեղեաց՝ որ ճայնակից է Մահիկ և Մէննէկի:

Այս երկու՝ աշք ու միստ հրապուրող մեծ Լուսաւորները թույլու ասեն, յիշենք հաճութեամբ՝ որ մեր նոր սուրբ կոսոնցն՝ զմին (Արեգակն) Քրիստոսի նույիբեր կամ նմանացուցեր է. զմիսան (Լուսին) իւր աննման Մօր և մեր Տիրամօր. որոյ՝ երկուքն միանագամյն սեփականէ մեր շարական երգին, « Սըրուէի, ի Լիբանանէ զիմեալ հարսն զգեցեալ, զԱրեգակն արկեալ զքեւ, և ընդ ոտիւք զլուսինն ստուերատեսակ » ։

Գ. ԱՍՏԵՂԻ. — Եթէ Արեգական և Լուսնի մեր կրօնից այլարանական նմանութեանց՝ հետեւցնեմք և զԱսելոս, պէազ է զասոնք Հըրշասակաց նմանցնել. և արդէն Ս. Գիրք թէ զՀրշասակս և թէ զԱսելոս՝ Զօրորիւնը երկնից (կամ Զօրքը) կոչեն. մարգկան՝ ամենէն շատ և խիս մէկան եկած ժողովն՝ զօրաց բանակն է. այսպէս այլ հոգեզինաց բազմութիւնն ըմբռնէ, մանաւանդ աննոց գերազոյն զօրութիւնն այլ ճանշնալով, և հողեղինաց հետ առընչութիւնն: Բնութեան տեսարանց մէջ չեաց պայծառագոյն և վիշեմազոյն քայս լուսաւորաց զօրաբանակ. զգայուն մարդ՝ ի կրոնար շըմացիլ՝ պարզ և յըստակ զի-

շեր մի՝ քանի մի վայրկեան զիտելով զայն : Զկայ դարձեալ մարդկային հետաքրքրութեան մեծագոյն առարկայ մի, և աւելի քան զուրկաց՝ զիանոց զլուխն առանցող և խոնարհեցնող . երկիս վրայի առարկաներն այլ չեն ճանշար ամբողջապէս, բայց աստեղաց ծանօթութիւնն՝ յետ լից եօթն հազար ասրիներու քննութեանց և զիանոց՝ զեռ այբրենի զիտութիւն մ'է, մանաւանդ անոնց ներքին էութիւնն, և շատ չի յատացուիր համարձակ կարգայ այդ աստուածագիծ երկնց մագաղաթը, զոր ներկայ և հանգերձեալ կենաց և աշխարհաց միջնորդի պէս պարզած է նա մեր զիմաց . և աեւսակ մի արզիւեալ երկրի պէս՝ Տեսցես և մի՝ մաղես, այսինքն ոչ իմասցիս՝ իսկապէս ի՞նչ են, ինչո՞ւ համար են : Ասկայն քանի որ Աստեղզ կու ցոյցալան յերկնից ի վերայ մթրնցած երկրի, պիտի զդաղրին մարդկան աքն ու միաբն իրենց քաշել . ինչպէս իրենցմէ մէկն (Բէւեռն Հիւս.) յինքն կու քաշէ զմագնիս : Ինչ որ հիմայ է, հարկ է որ ի սկզբան զարուց և ազգաց այլ այնպէս եղած ըլլայ, և գուցէ աւելի այլ՝ հին ժողովրդոց, որք ի սկզբան ծածկուած տուներու մէջ չէին բնակել, այլ բացօթեայր էին, կամ թեթեւ ծածքում մի . և շատը հովիս և երկրագործ ըլլալով՝ աւելի շատ ժամեր կամ սուէկ՝ զիշերը բաց երկնից տակ և աստեղաց աղջւե գտուէին . և զի գեռ շատ քիչ՝ պատմական զիպուածք եղած էին, մրտքերինին աւելի անզբաղ անարզել կու զիտէր զրնութիւն՝ յերեսա երկրի և երկնից . և գուցէ հասարակաբար անոնց ռամիկն քան զմերու աւելի բան մի կարդար աստեղազբնատին վրայ . գոնէ՝ սոսոյգ է որ իր յիշեալ պարզ անստեսութեան կամ արուեստին համար՝ օգուստ ճարեր անոնց զիթքէն շարքէն, երկնագմէթին մէջ վեր կամ վար աեղափոխուած երեւելէն, որով և զիշերուան պահերն ու ժամերը քիչ շատ կ'որչէր :

Սակայն ի՞նչ էր հասարակաց հին կարծիքըն Աստեղաց էութեան համար . — հաւանական է որ ի սկզբան ինչպէս զԱրեւն և զԼուսին ճանշային, ինչպէս որ կ'ըսեն Ա. Գիրք, զանոնք այլ նոյնպէս Աստեղայ գործ և իրը Լուսնի օգնական ճրագք համարձակ

զիշերոյ, առանց թափանցելու ծածկեալ զալտնեաց . իսկ երբ ուղիղ աստուածածանութութիւնն ազօտացաւ՝ Աստեղք սկսան աստուածանալ, կամ խորսովին կամ առանձնակի պատուիլ, և պէսակս կարծիք և առասպելք զոյցացան՝ մանաւանդ աւելի պայտաւ աշքի ընկնողաց վրայ . և ձեւացաւ Աստեղագիտուրիւն, տարբերութեամբ յայլեւայլ ազգա, որց առաջին համարուին Քաղցէացիք . և թէ սոսոյգ է վերոյիշեալ կարծիք մեկնչաց և զիտնոց ոմանց՝ նաեւ Հայք . իսկ Յոյնց իրենց նորքը և գեղիցկասէր ճաշակով՝ ամեն տեսակ առասպել մուսցին, իբրաքանչիւրի (ի հարկէ աւելի երեւելեաց) առանձին պատմութեամբք . շատն այլ միանգամայն՝ Աստեղ (Aster) անուամբ մէկու մի որդիք բսին, որք իրը թէ ուզելով Ուլիւմոսուի տիբրէլ շանթահար եղած ըլլան Ալբամազզայ, ոմանց վար թափուած, ոմանց այլ յերկինս կրպած կեցած : Թէ ասոնց թէ արեւելեայց առասպելները քննել և յիշել, թէ շատ երկար կ'ըլլայ և թէ ոչ շատ հարկաւոր . բաւական է զիմանց՝ որ սրոյն հետ սոսոյգ փտողութիւններ եղած են, և ընդունուած զանազան ազգաց մէջ, և նոյն կամ նման կարծիքներ քանի մի առանձին աստեղաց, ինչպէս Մոլորակաց և քանի մի միաժմուխից որք Համաստեղուրիւնք կ'ըսուին (Constellations) կամ Պարք աստեղաց :

Մեր ազգին համար վերը բառաւածէն կ'երեւի, և շատ մի Աստեղաց յատուկ անուններէն հաստատուի, որ Հայք այլ ունէին բաւական զարգացեալ աստեղազիտութիւն մի, ուղիղ կամ մոլար . բայց (ինչպէս ոմանք կ'ըսեն քանի մի աստեղաց համար՝ թէ մեծացոյն աստեղ մի կոտրուանց են), Հայոց աստեղազիտութեան այլ միայն կասորը մասն իրենց լեզուի սեփական աստեղաց անուամբք, զաս ի թարգմանուած անուանց, որոց հետ յայս է որ աստեղազիտուական գրուածներ այլ թարգմանուած են՝ յարեւելեայց և ի Յունաց, և մինչեւ հիմայ գտուին յԱղթարս և ի Տօմարս մանք գրուածք՝ երեւեմն անանուն, երեւեմն յանուն Քաղցէացուց կամ Ջանիելի մարգարէի, քանի մի այլ առանձին հեղինակի կամ մոգի անուն կու տան : Դժուար

է զատել ինչ որ գիտնական է և ինչ որ կրօնական այս աւանդութեանց մէջ. որով ստիպւիմք ետքիու բացարելու համար՝ նշշանակել և զառաջինն, և ստու և իրա Աստեղաբաշխութեանց լիրար խառնել. որ՝ որպէս այլ ըլլայ՝ թէ և շատ անկատար, կրոնայ հետաքննութեանց և բաղադատութեանց առիթ ըլլալ բանաօֆուց. այս մանգով պիտի նշանակեմք հետեւեալքը. նախ յիշեցընելով՝ որ բաց ի յատով սասեղաբաշխութեան գրուածներէ՝ մեր վարդապետ արարչութեան աւուրց փայօք (առաջին և չորրորդ աւոր) գրելու ա-

աեն՝ այսպէս կ'ընեն երբեմ. և երկրորդ, որ ուղիղ աստեղաբաշխութեան մէջ յիշուած անուանքն այլ (մասսամբ) շատ հին են և հաւանորէն ազգային կամ հեթանոսական մերձաւոր աւանդութիւններէ մնացեալ, որոց սկզբը գտնելն փափազելի է այլ ոչ յուսալի:

Թիշենք նախ Մոլորակ աստեղաց (Pla-nètes) անուանքն, որը եօթն համրուին Արեգական և Լուսի հետ, և շարթու օրերը նշանակեն. բայց շատ հեղ ասոնցմէ զատ՝ հինգ դրուին, և այս են հին և նոր ազգային կումամբ. զիտելի է և այս երկանաւութիւնը<sup>1</sup>:

Գիշերավալը	Հին.	Լուծ	Նոր.
Այզաստղ. Լուսաբեր	Եղիշերու	Եղիշերու	Եղիշերու
Կարմիր աստղ	Ծիրասորի	Ծիրասորի	Ծիրասորի
Հետ լուսնին	Ալուսանցը	Ալուսանցը	Ալուսանցը
Մօսիէդին?	Փեռապնոաի	Փեռապնոաի	Փեռապնոաի

Փայլածու	Պարսկ. Ցիր Փա.	Mercure
Արտսեակ	Նահիս	Vénus
Հրասա.	Պալ	Պէհրամ
Լուսնթազ	Արմիզդ,	Jupiter
Երեւակ <sup>2</sup>	Գէւալան.	Saturne

Վարդան Վ. գրէ առ Հեթում Թագաւոր, թէ Ենտիմ՝ Սիթայ որդին « արար նշանազիս, և կոչեաց անուան Մոլորակացց » , (արդեօք ի՞նչ լեզուով):

ՄԵր հին անուանքն վերոյիշեալ հին ժամանակի մարդկան արուեստը յիշեցընեն, միանգամայն և այն ձեւերը որով նշանակէին զմոլորակ՝ փոխանակ անուննին գրելու. լուծն արօրապող (գետին բանող) եղանց վիզը վլուածը: — Եղիշերուն՝ Արտօրդութեան. Եկրացորն անծանօթ է, և պէսպէս զրուած կայ, ինչպէս Ծկաւոր, զոր մեր բանաօֆրաց մէկն՝ յաման թարգմանէ, կամ Ծպառաց զգեստոց փէշը կամ կափ մասն նշանակելով, որ է Եղու. սակայն թուի թէ Ծկոր ուրիշ յատուկ բան մի նշանակէ. Մոկաց և Բշտուաց միջոց՝ կարկառ վիճակի մէջ կոյ այս անուանը զիւղ մի. արեւելագէտք Աստրեսասանեաց արձանագրութեանց մէջ կարդան Ծըկուրատ, բոլորակ և պարուածեւ աշտարակի կամ զիտանոցի նշանակութեամբ: Այսոր ձեւն Աւետիս Ամենցի իր տօմարագրութեան մէջ այսպէս գծած է ԾԾԾ կլոս<sup>3</sup> նմանն թէ ուրիշ բանի: — Արուախոյն ստիրական իմաստոց զիտանոց կամ վերաբկու է երեւելի և ոչ պարզ զտուկ: — Փեսազնուի կամ Փատազնուի որ և Փատահնուու զրուած է, աւելի անծանօթ և աւելի զիտանական կ'երեւէ:

Արտախոյր՝ չորրորդ ի կարգին՝ չորրորդ աւուր արարչութեան յատկացընելով՝ զրէ Զաքարիա կաթողիկոս. « Էացուցեալ զարեցակն՝ » (Աստուած) եղ ի հաստածն առաջին՝ ըստ եւ՝ « բրայական ամսաթուին, և իշխանութիւնն աս» աեղն Արտախուրի փայլեալ յարեւելից » : — Եննոց զրոց մեկնիչ մի այս անուն մնջորակաց՝ մէկ մէկ տարրական նշանակութիւն կու « տայ, ըսելով. « Ցոյցի մարդկան արտեւառք » են հինգ աստղն. Լուծ՝ հող. Եղիշերու՝ Զուր, որ է այծ: Արտախոյր՝ զմիտոն ասէ » որ ի զուին. Մպաւոր՝ զզեսան ասէ, որ » է Օդն. Փատազնու՝ զնորն » : — Հեթանուք (բատ Անան. Շիրակ.) բարերար համարէին զլուսնթագ և զԱրտօսեակ, նարդախ՝ կամ շար՝ զլուեակ և զՀրատ. « իսկ Փայ-

1. Յուլի. Եղնկացւոյ անուանը զրուած է քարոզ մէջ (Համբարձմ.) « Ոմն իմաստասէր՝ առ նունն Թարիմուխ՝ ասացել է, թէ եօթն Մուլուրակն ունի առանձին երկին: և թէ, հաս» աստութիւն իւրաքանչիւր երկինց է 800 դրա « բէն ճանապարհ մարդկան, և միջոց իւրաքանչիւր երկինցն նոյն շափովն՝ 800 դարէն » ճանապարհ է » : — Գր. Տաթեւացի այս իւմաստասէրը կոչէ Ռաբիր Մոլիսէս. (Հատ. Զըմ. բան, 682):

2. Երբէ հին անուանք այլ կան, բայց որն որին համեմատիլն անտարակոյս չէ:

լածուն՝ հասարակաց բնութիւն »։ — Մըլուրակաց ծանօթութիւնն շատ ի հնաց է, և աստեղաշխութեան մէջ ծանօթ ամեն ուսանողաց. մեր շատքու Վարդան վարդապետ (Պատմին) Եղիշէի ծննդոց մեկնութենէն առած զրէ, թէ « ի վեր ցան զեօթն մոլոն բակ եօթն այլ ասող կայ նշանաւորք, » յոյժ ցրոսազոյն և ամենելին սառնամանիք. » և են ի մէջ մզգարիցն և անմզգարից, և ըդ» հրաբորոր լերնութիւն արփոյն՝ նորա յին- և քեանս առնուն »։ Ուրիշ վարդապետ մ'այլ նոյն Եղիշէէ առած՝ այս եօթն ասաղերը Ամպար աստեղը կոչէ, որ թուի Անպար այսինքն անշարժ, ինչպէս համարուի բեւեռն։

Գերեթէ ամենայն ազգաց ծանօթազոյն այս աստղո կամ աստեղը են, երկրիս Հիւսիսային կողմի վերեւ. որյ հակաղիր երկնագնահի կողմն այլ կայ նման մի և կ'ըստին առ մեզ թեւ- էնոք Հիւս. և Հար. իրեւու ծայրը առանցից՝ որց վրայ չուրջ գտանայ երկինքն (ֆո. թէ- լես): Երկրիս մեծ մասին զիտողութեան և նաև արկութեան համար՝ Հիւսիսային բեւեռն եղած է ողեցոյց. այսոր մօտերն են Բազ- մասուղքն (Pleiades), որոց այս կոչումն բնիկ ազգային կամ արեւելեան է թէ յու- նական, ոչ գիտեմ. եօթն են այս աստեղը ըստ Յանաց՝ զտաերք Ալալսայ և Գելյովի. Յովիայ զորց մէջ այս անուամբ թարգմանած են մեր նախնիք. « Խելամմէւս իցես կարգի » Բազմասուղքաց » (Լ. Տ. 3): Ումանք նոյն համարին զիտամասուղք և բեւեռին Լծորդ Սայլ կամ Սայլ պարն՝ աստեղաց, որ են եօթն աստեղը նման հասարակաց ծանօթ կա- ռաց չորս անուաց, և քեղիի ձեւով երեք այլ շարուած աստեղօք, որց Մեծ և Փոքր Արշ կոչուին յօսար լեզու, և այսպէս թարգմա- նին ի մերոց, բայց հին Հայոց մէջ մտած չերեւիր այս յունական այլանդակ մտածաւ թիւնն, որպէս թէ կալիստով Ալամազզայ մէկ կինն՝ յարջ փոխուած ըլլայ, զոր տեսնելով

4. Ինչպէս այս ուրիշ տեղ այլ կ'ըսէ Զաքար. կաթզ. « Միշ և մէջ երկնից է հանդէ, պ Սայլ. » Թափիդ, ուր և թևեւորդ են զկողմամբ հիւսի- ւոյ և յոգնակի գրելիլ (Եւեւեռք) թէ և միայն զիւսիսային յիշէ։

իր որդին Արկա՛ և չճանչնալով՝ ուզէ նե- ատհար սպանել. Ալամազզ՝ մայրասպանու- թիւնը հափանելու համար՝ զերկուրն այլ շան- թահար կ'ընէ և փոխարիէ այլ երկու ար- ջային համաստեղութեանց, որոց մեծն յա- նուն Արկասայ և արջոյ՝ Ալրուրու կոչուի: Նախնեաց թարգմանաբար զրուած մի կ'ըսէ. « Հիւսիսային աստեղքն՝ որ յօմանց Արք- » տորս կոչին, իսկ յօմանց՝ Հեփտուատ ազ- ն բոն (Ե՛ռտաց ձքրուօց), իսկ յերկրագործաց՝ » Սայլ, և ի նաւալպարաց թագմոյր »։ Եթէ ըստ ձեւոյ շարուած աստեղացն Սայլ կ'ըսուի, ուրիշ հին և անծանօթ աւանդու- թեամբ մ'այլ Սայլարափ կոչուած է ի մե- րայոց, թէ նոյն մեծն ըլլայ սա՝ թէ փոքր Արջն։ Զաքարիա կաթողիկոս քանի մի ուրիշ համաստեղութեանց հետ յիշէ զայս. « Բե- » ւերք որ կան ի մէջըն և ի ծիր և ի ի » կուսակ երկնից՝ փոքր ինչ վերամբարձ քան և զՍայլարափ, և նա է մէջասահման երկ- » նից, ոչ ուրեք ճանապարհապային հեռա- » ւորութեամբ. և համօրէն բոլոր համաստե- » ղատունիք՝ զնորք պարաւել շրջազային. » և Երիածանն՝ որ հասանէ զերկինս՝ իր- » բեւ զնիր կարին երեւել և իրբեւ զկան » շրջազայի, զոր մանկափի ի խաղաց վարեն; » այնպէս պարաւերի յարեւելս և յարեւ- » ու մուսս, ի հիւսիսի և ի հարաւ. և յառա- » ւել խսութենէն միշաշար և առանց միջոցի » երեւին. զոր գեղջուկր՝ Յարդագոյ ա- » ռ նուռանեն »։ — Ուրիշ անուամբը այլ կո- չուի Սայլն առ մեզ, Ալառուեք, որյ սոտու- գաբանութիւն անյայս, հին հայկական ա- սանդութիւն մի գոշակել առյ Բագուսեք և Բազմոյր, զուցէ սա ոչ այնքան բազմութեան

2. Մեր հին տոմարազրաց մէկն կ'ըսէ. « Հաս- » ու տատուրիւն (երկնից)։ երեւի ի միջի նորս » Սայլն, որ յըլանկելովն պահէ և գոյչ առանց » բանի, և Հայկն և Բազմաստենի պատեն ըլլ- » կողմն հարաւ և ընդգէմ սահմանաց Սալին՝ » որ երեւի ընդ հիւսիսի և նեթանեան ի նմա- » աստեղք յերեւելոյն և ի մէջ գիշերի և առաւ- » ու ուռ. և երեւայ ի նմա Լաւինին ի ստորնային » կողմն, հանդիպի սահմանաց երկրի, և լուս և » պակասի. և զնայ իման Արեգակն՝ պատեղով » զամենայն սահմանն նորա »։

իմաստով՝ որքան բազմելու, իբր սայլալարին նստարան. — Գոռարդ, իբր խսմք մի (և թերեւ կուռարար) աստեղաց. — Վեցին, և ի ուսմեց Գոռարանի ասող. Սայլի շրա կողմանց քառակուսի ձեւացընող աստղերն այլ՝ միանգումայն խաչատր կոչեն: — Զով, այս այլ կամ զՍայլ կամ զբագմատեղս նշանակէ, մեզ անցայտ ծագմամբ, ինչպէս և Աստղակոյտ կոչումն. և աւելի հեթանոսական՝ Մասեհունք Ջրուանայ, որ պարակային ազանդ յիշեցընէ: Այսքան շատ անուանք այս մի կամ երիտ պար աստեղաց՝ մեր ընակի թարգմանաց ծնունդ չէին կրոնար ըլլալ, այլ իրենց հին և հեթանոս հարանց հաւատոց և զանազան աւանդութեանց: Խսկ ասոնց եօթն թիւն՝ հաստափ է ուրիշ ազգաց այլ, և կրոնամբ ըսել Ս. Գիրց աւանդութեամբ, իսկ առ մեզ ի քրիստոնէական հաւատս այլ յաճախեալ է ըսեն Եօթնաւոնեղեան խորանը երկնից, իբր եօթն մասն կամ եօթն կարգ երկնից մի քան զի՞ բարձր:

Վերցպիրեալ կաթողիկոսի մէկ յիշած ասուղակյոն այլ՝ աստեղաբաշխութեան, ամենէն նշանաւոր մասանց մէկն է, որ յարեւմնեայց նիր կարին կոչուի՝ ըստ Յանաց առասպելաց, իբր Հերայի զԵրայլէս զիշեցնելու ատեն թափթբաժած կաթէն ձեւացած (!), երկնից երես ընդպարձակ և երկայն նուազ կամ ներմակ լուսով տարածութիւն մի, զոր Ծիրածան զրէ կաթողիկոսն, տարբեր ի Ծիրածանի Հայր այսոր յատուկ ազգային աւանդութիւնն մ'ունէին, զոր նշանակէ Անանիա Շիրակացի<sup>4</sup>. « Ոմանք յառաջնոցն Հայոց ասացին, թէ ի իիսոտ ճմէրանի՝ Վահագն համինի Հայոց՝ զողացա զարդ Բարշամայ Աստրեստանեաց նախնոյ. » զոր և մեք ստորեցաք բնախօսութեամբ Յարդողի հետ անուանելու մէկն է: Ահա լուազոյն առասպել մի քան զպիղծս Յունաց. որոյ գարմանը է՝ զի մա-

սամբ համաձայնին և թուրքէ՝ Մաման եօդու (ճշշտ Յարդի հետ) կամ որոշուս (գողողող) կոչելով զայն լուսաւոր գոտիանման կամ զետանման մասն երկնից: Հիմ ձանապարհ Այնքական կոչուիլն՝ թերեւ ըստ աստղաբաշխից ոմանց, որդ յիրաւի արեցական քիչ մի շեղի համարին ի գծէ կենդանակամարին, Այսոր նման պարձեալ Յոյնց իրենց վահագնի՝ Հերալիլի՝ համար կ'ըսէին, թէ եռապուին Գերիոն թագաւորը (Երիքիթեայ կզզւոյ) և անոր երկզուու պահապան շոնը սպանելով՝ նախիրները քշեց տարաւ, և անփէ ձեւացաւ այլ երկնային ճամբան. զոր Փիլին երայեցին այլ յիշելով՝ « Կամար շուշափ արազըն. » Թաց Յարդագորդի կոչէ ըստ մեր թարգմանին: Եւ զի յարդն յախուս և ի մուսու « անասնոց զրուի, կազք մարի այլ ըսուեցաւ, ինչպէս զրուի ի նախնեաց. » Օգբն երկու նայնոցն են կառս մարի, զոր ի հայերէն ո բարբառ Յարդագոր կոչեն, և այս է Մատոր՝ « աման օգոյն թանձրայնեաց, զոր տեսանեմբ ի զոյն սպիտակարանի ». յետին բառս նշանակէ բուռ, զաճ, որով պատերը ճերմիկցնեն: Հնձանց այլ կոշուած է Յարդոցոյն, անշուշա յարզը ժողովով և ցրուող փայտին համար, զի այսպէս կոշուի սա: « Հիմայ այլ ի ուսմեց կոշուի Սահամօր դարմանագող, անշուշա վահագնի և Բարշամայ նման աւանդութեամբ մի:

Երիր կաթին, Ծիրածան գրուած ի ճառս Զարար. կաթող. յիշեցուց մեղի զԵրիաժաման սրբու կոշուի հասարակօրէն առ մեզ՝ այն անձրեւի և լուսոց շաղուածն երկլնքի երեսէն կախ ձեւացած՝ գունազոյն բայց սակաւատեւ գեղեցիկ կամարը, զոր յետ աշխարհականք ջրնեղեղին, կ'ըսեն Ս. Գիրը, Աստուած իրբեւ նշան յիշասակի ցուցուց մարդկան, որ այնուհետեւ « Ոչ եւ եղիցի ջրնեղեղ ջուրց՝ » ապահանել զամենայն երիկի՝ զԱղեղն իմ

1. Սա Յունաց այլեւայլ առասպել զրոյցներն մէկ, որոց մէկն այլ տղիսագունեցից դրուցածն է, կ'ըսէ, և Առաքատ Քերսկիմայ, զոր Սպիտակ տակ կոչեցին Աթենացիք»:

2. Ուրիշ տեղ մ'այլ զրէ. « Ոմանք կարք ծխանազ ասացին, և կ'ըսէ չին Այրեգական մա-

» նապարհ. և այլք՝ կառս երկնից, կէպ Պատուան տառմ, կ'ըսէ Ապինատանալ? և կ'ըսէ Յարդարա. » գոյն զշետ առաւածոցն. իսկ ոմանք՝ Մատոր » և կ'այսն օդոյն անուանեցին: Այլ ոչ է այդ ամենայն, այլ Բարձեալ հօսք է, և մանր տեղազն ցղացում լուսոյ: »:

» Եղից յամկս, և Եղիցի ի նշանակ յափուեր»  
» նական ուխտին ընդ իս և ընդ ամենայն»  
» երկիր, և Եղիցի ի գումարել ինձ զամկս»  
» ի վերայ երկիր, երեւեսի Աղեղն իմ յամ»  
» պըս, և յիշեցից զուխտ իմ որ ընդ իս»  
» և ընդ ձեզ ». — Այս այցեւայլ երեւ»  
» ցոյներն յօս՝ Հիրիկ ծաղկան վրայ նըշ»  
» մարելով՝ զոր իուիս (Iris) կոյեն Լասինք և»  
» թոյնք, զիուիս Հերայի նաժիշտ մի սաեցծե»  
» ցին, որպէս հաւասարիմ ծառայութեան համար»  
» տիկինն փոխարկէ զնա ի ծիածան կամ ի»  
» վերայ ծիածանի: Հայերէն անունն թէ ծա»  
» ւալման թէ ցողացման իմաստ կ'ընծայէ. իսկ

պայներուն մէջ երկուքն աւելի չայոց աշքին»  
» զարնելալ՝ ուսմկօրէն կայսիր-կանաչ կոշած»  
» են զօղերեւոյթն, և աւելի յստակ և հասու»  
» բակ՝ Ծիրանի գոտի. իսկ այլ աւելի կին և»  
» անծանօթ կրոնից աւանդութեամբ՝ Ծիրկան»  
» կամ Ծիրական գոտի, Թերեւ Ծիր դից ըն»  
» ծայուած: Աստուածականար այլ կոշտած է,»  
» ըստ Անանիայի Ծիրակ. բայց թուի ի քրիս»  
» տոնէից, ինչպէս հիմայ՝ Աստուածածնի գոտի»  
» ի սամկաց:

(Հարայարելի)

— 3008 —

## Գ Ա Ն Զ

### Մ Ր Բ Ո Յ Մ Ա Ն Կ Ա Ն Ց Ե Խ Ե Մ Ի

Արդէն տարտսու փերրուար ամսաթերթէն ծաւ»  
» ծոթ է մեր ընթերցողաց Խաչատուք վարդապէ»  
» տիմ զամնուց միմ՝ Ք-րոյ Տե-մանը-դ-ը-մ-է իսո»  
» րազդով յէջ 78. սոյմ գամծու ևս որոյ սկզբան»  
» տառերը նոյնակէս Խաչատորյ ամումը կը յօդեմ,»  
» ի վայելս մեր յարզոյ ըմթերցողաց՝ կը հրատա»  
» րապէմբ ի Բազմավիպակու:

Արդարն Խաչատորյ բամսատեղծական համ»  
» նարոյ չափմ իմքիմ ըմթերցողմ կարէ գուշա»  
» կել սոյմ զամծին ընթերցմամբ, յորում կարծես»  
» իւր աշխոյժմ ի բամսատեղծականիմ սոյմ մասուղ»  
» երամ մանկաց վարդապէտ արեամ և Առաջ»  
» թօթափի գլուց՝ զգայում տօնին պահած չամա»  
» ցեր է այնակէս ներկայացնել, որպէս արդեօք»  
» ցամկափ էր մեզ Ակատուլ և Ակարել: Բառք և»  
» բաք վարդապէտին\*, այնպէս ի մի ծուլս և»  
» զուգուած է, որ կարծես ցուցեն իրարմէ ամշա»  
» տիլ, իմքիս և մամկութը յիսուսավառ վափա»  
» ռով ի միմածաց. աւերդոյ է մեզ երկարաբել»  
» քամի որ մեզմէ աւելի մոյմ իսկ Խաչատորյ քը»  
» նարմ կը խօսի և կ'աղջէ ըմթերցողիմ սրտիմ»  
» սրբազն և նրանցոյն թեկնութ վիրայ. արդեօք

ինչ ազդեցութիւն որ բաթք կ'ըմնեմ, նոյն և ա»  
» միմ ըսփաթի գործէիմ մեր վերայ, եթէ իւր բեր»  
» նով, իւր ծախով լաէիմք սոյմ վայելքամիս առ»  
» ղերս. բայց ատեմմու ուշ է և եղանակմ կարծեմ»  
» ինքմ իւր հետ վեր տարած, գոհ ըլլամք՝ որ գո»  
» նեա սոյմ պատառվկա կը մում մեր ամյաց իդ»  
» ծերը. ուրեմն դու խօսէ ֆմարդ քրիստոսապար:

Խմբ.

Խանդաղակաթ սըրտիւ տենչալի՛»  
» Ձեղ տօնեացոք, ուրք արմաւենի.

Դունդք աղանձեաց և ձագք տատրակի.

Վայելաշեղ վարդ մանուշակի.

Կայծ և կարծիր արեամք ծիրանի.

Պլասկեցէն սուրբ զեկեղեցի.

Մատաղ մանկունք որդիք Սիովինի,

Տըղաք սիրունք դուք նեղահէմի,

Վըղաք եղէք մեր Տեսան Քիսուսի

Նարածընեալ արքային Բանի.

Բարեխօսեցէք առ Տէրն ամենի. — Ենք:

Զմերս ընդունել պատարագ բանի. — Աղա-

Աղդողական ողբըն կատարի

ի Հռագել առ ձեզ վըկայի.

Զայն մեծ գուժի ողբումն աշխարհի

Լա աղաղակ Հռամայ քաղաքի.

Զի Հերովդէն ընդ ձեզ մաքարի,

Կամի որսակ զմանուկըն բարի.

Հրաման հանէ ձեզ կոտորածի,

Բառանալ զօծեալն ի Բեդրահէմի.

Ձեզ անդրանիկ Հօրըն սիրելի

\* Ի բաց առեալ քամի մի տեղ՝ ուր կը կրկէտ յամենք նոյմ բառով, զոր հեղիմակէն աւելի գըր»  
» չագրաց ամմտակըրութեամ կարելի է վերագըրել: