

## ՀԱՅԿ ԱԶԱՏՅԱՆԻ ՀԻՇԱՏԱԿԻՆ

Այս տարվա նոյեմբերի 12-ին Թբիլիսիում հանկարծակի կտրվեց Հայկ Ազատյանի կյանքի թելը և մեզնից ընդմիշտ հեռացավ Անդրկովկասի բանվորական շարժման հետ սերտորեն կապված վերջին խոշոր վետերանը:

1905 թվականի հեղափոխությունից ի վեր Թբիլիսիում, Բաքվում և ի վերջո Երևանում Հայկ Ազատյանը դորժում էր որպես պրոֆեսիոնալ շարժման ղեկավարներից մեկը և բանվորական լայն զանգվածների կողմից սիրված էր որպես փորձված կազմակերպող ու բոցաշունչ պրոպագանդիստ:

Երկրորդ վճռական իրողությունը նրա կյանքում գյուղական միջավայրի հետ նրա ունեցած կապն է: Ծնվել է Ազատյանը 1881 թվականին Մեծ Ղարաբիլիսա գյուղավանում և մանուկ տարիներին նախապես սովորել տեղի ծխական դպրոցում: Հետագայում մասնավոր դասատուի պաշտոն է վարել նույն վայրում: Այստեղից էլ սկիզբ է առնում նրա մոտիկ ծանոթությունը գյուղական կենցաղին ու կարիքներին:

Բանվորական և գյուղացիական զանգվածների հետ Ազատյանի ունեցած սերտ կապը հասկանալի է դարձնում նրա ծայրահեղ համեստությունը, մատչելիությունը, անմիջականությունը, հոգու և մտքի բյուրեղյա անկեղծությունն ու անգամ աշխատավոր մարդուն հատուկ, անպաճույճ, գրեթե տոլստոյական հագուստ-կապուստը: Պարզությունը և անմիջականությունը հատկանշում էին նույնիսկ նրա գրելու ոճը և անգամ նրա բերանացի խոսքի ժողովրդական ինտոնացիան:

Անդրկովկասի բանվորական շարժման գործիչների մեջ դյուրին չէ մատնանշել մարդկանց, որոնց պրոլետարական դեմոկրատիզմը այնքան օրդանական լիներ, որքան Հայկ Ազատյանի մոտ: Մի գործիչ էր նա, որն անընդունակ էր սեփական պաշտոնին ու կարիերային զոհաբերելու ժողովրդական զանգվածների շահն ու պահանջը: Եվ դա սոսկ բնավորության հատկանիշ չէր, այլ քաղաքական կիրք ու համոզմունք, գործունեության գիտակցված ուղղություն: Ազատյանը բանվորներին և գյուղացիներին ունկնդրելու սուր լսողություն ուներ: Նա կարիերիստների ու բյուրոկրատների անողոր թշնամին էր, նրանց անխնա մերկացնողն ու խարազանողը: Աշխատավորության զլխին ընկույզ ջարդողներին նա դասում էր շարաճճի այն ժամիշխանների շարքին:



որոնցից պահանջում էր ազատագրել ժողովրդի պարանոցը: Ահա թե ինչու Հայաստանում սովետական կարգեր հաստատելու սկզբում մեր կուսակցության Կենտկոմը անհրաժեշտ գտավ նրան նշանակել պրոֆմիությունների ղեկավար, իսկ փոքր-ինչ հետո նաև Կենտգործկոմի նախագահի տեղակալ:

Երիտասարդ Ազատյանը ասպարեզ իջավ որպես պրոֆեսիոնալ միությունների կազմակերպիչ, շարունակեց իր գործունեությունը որպես պրոլետարական պետության ու կոմունիստական կուսակցության ականավոր գործիչ և ավարտեց իր կյանքը որպես սովետական գիտնական և երիտասարդ սերնդի անզուգական ուսուցիչ ու դաստիարակ:

Նրա հանրածանոթ անցումը մենշևիզմից բոլշևիզմ պատահական չէր, այլ հեղափոխական շարժման և իր իսկ մտքի ու պայքարի խորացման բնական հետևանք: Գործելով պրոֆմիությունների շարքերում, նրան մտահոգողը բանվորական կենցաղի բարելավման հոգսը չէր սոսկ, այլ բանվորական կյանքի վերափոխումը, բանվորների քաղաքական և սոցիալական ազատագրումը, նրանց մտավոր և բարոյական կերպարի զարգացումն ու կատարելագործումը:

Հեղափոխական պայքարի հալթույթյան երաշխիքը նա նշմարում էր բանվորական շարժման միասնության մեջ: Նրա երբեմնի ընկերները պատմում էին այն բողոքագրի մասին, որ մենշևիկների կազմակերպած օգոստոսյան բլոկի դեմ արտասահման էր հղել Ազատյանը՝ հուզելով Տրոցկու զայրույթը, և ընդհակառակը առաջ բերել Լենինի հրճվածքը:

Սկզբից ևեթ նա այն ղեկավարների հետ էր, որոնք պայքարի ընդհանուր ճակատ էին հարդարում բոլշևիկ հեղափոխականների հետ: 1911 թվականին Շահումյանի հետ նա խմբագրում էր «Современная жизнь» սոցիալ-դեմոկրատական շաբաթաթերթը, իսկ 1915—1917 թվականներին Ար. Երզնկյանը և Ազատյանը բոլշևիկ Մշավյանի և Խանոյանի հետ խմբագրում էին «Պայքար» թերթը, որը ի տարբերություն լիկվիդատորության և սոցիալ-շովինիզմի, կանգնած էր պարտիականության, ինտերնացիոնալիզմի և հակապատերազմական պրոպագանդայի դիրքերի վրա:

1918 թ. փետրվարին, երբ մենշևիզմի գործունեությունը հանգեց Անդրկովկասի Սովետական Ռուսաստանից անջատելու քաղաքականության, Ազատյանը և իրեն համախոհ 300 ինտերնացիոնալիստները լքեցին մենշևիկյան շարքերը: 1918—1920 թթ. նա ենթարկված էր ոչ միայն մենշևիկ նացիոնալիստների, այլև դաշնակցականների հետապնդումներին: Հանրապետական Հայաստանի խորհրդարանում արտասանած իր ցասկոտ ելույթների համար դաշնակցականները որոշել էին տեղափոխել Ազատյանին: Դրանից նա խուսափեց Հայաստանից հեռանալով:

1920 թ. դեկտեմբերին Ազատյանն ու իր համախոհները մտան Վրաստանի կոմկուսի շարքերը, փոքր-ինչ հետո անցնելով Սովետական Հայաստան, իսկ Ղամարուի ճակատում զենքը ձեռքին կռվում էր որպես շարքային զինվոր: Բն որքան մեծ էր մեր կուսակցության քաղաքական վստահությունը դեպի շարքային այդ զինվորը, ականախ է այն փաստից, որ 1921 թ. ապրիլին նա Հայաստանի կոմունիստական կուսակցության երկրորդ քարտուղար ընտրվեց:

Ազատյանը հանդես չէր գալիս սոսկ որպես պրակտիկ գործիչ: Նրա համար շարժման պրակտիկան կապված էր շարժման տեսության հետ:

Նա պատկանում էր Անդրկովկասի մարքսիստ այնպիսի պաշտպանողիստների թվին, որոնք իրենց դործունեությունը չէին սահմանափակում սոսկ շրջուն պիտույքների ժողովրդականացումով:

Նրա տեսական ընդհանրացումները բխում էին նախ և առաջ բանվորական և գյուղացիական, կուսակցական և արհեստակցական լսարաններին հետաքրքրող թեմատիկայից: Նա թողել է բազմաթիվ տպագրված և անտպագրված աշխատություններ, նվիրված միջազգային բանվորական շարժման, Հայաստանի պրոֆ. շարժման պատմության, պառլամենտական դեմոկրատիայի և պրոլետարական դիկտատուրայի հարցերին: Գրել է նաև գյուղացիական շարժումների, գյուղատնտեսական բանվորների և գյուղատնտեսական կոոպերացիայի, հողի համայնացման ու պետականացման հարցերի մասին և այլն:

Աղատյանը, ինչպես ասում էին, «գոց գիտեո» Մարքսի «Կապիտալ»-ը. մեր ուսանողներն ու դիտնականները բազմաթիվ անգամ են առիթ ունեցել լսելու նրա կենդանի օրինակներով հազեցած դասախոսություններն ու դեկուցումները՝ նվիրված Մարքսի և էնգելսի տնտեսագիտական ուսմունքի խորը վերլուծությանը: Աղատյանը ճանաչված մարքսիստ-տնտեսագետ էր ու հանրագիտական հմտությունների տեր գիտնական: Պատահական չէ, որ երբ թ. Ավդալբեկյանը ավարտեց «Կապիտալ»-ի առաջին և երրորդ հատորների հայերեն թարգմանությունը, Հայաստանի Կենտկոմը նրան վստահեց պատասխանատու այդ թարգմանության խմբագրությունը:

Վերջին քսան տարիների ընթացքում Թբիլիսիի Պելլկինի անվան մանկավարժական ինստիտուտում ստանձնած լինելով Սովետական Միության ժողովուրդների պատմության ամբիոնը՝ Աղատյանը խորացավ այդ սուարկայի մարքսիստական-լենինյան հարցադրումների ուսումնասիրության մեջ: Բազմակողմանի էր ուղիցիան նրան հնարավորություն տվեց քննարկելու նաև հայ ժողովրդի պատմության հարցերը: Եթե ոչ բանասիրական-աղբյուրագիտական կամ փաստագրական հետազոտությունների ու ընդհանրացումների մարդում, ղեթ մեթոդոլոգիական ու սկզբունքային իր սուր դիտողություններով նա կարողացավ ընդհուպ մոտենալ և բեղմնավոր մտքեր առաջադրել նաև հայ ժողովրդի պատմության մի շարք հանգուցային պրոբլեմներին: Նրա տնտեսադաշտից դուրս չմնաց նույնիսկ նախասովետական և սովետական հայ պատմավիպասանության քննական վերլուծությունը: Այդ կարգի նրա դիտողությունները կարող են բեղմնավոր դիսկուսիայի նյութ ծառայել մեր գրողների, գրականագետների և պատմաբանների համար:

Հայկ Աղատյանը եղավ մեկը պրոֆեսիոնալ հեղափոխականների ու մարքսիստական գիտության անձնավեր այն դիմվորներից, որոնք իրենց ամբողջ կյանքը նվիրեցին անդրկովկասյան ժողովուրդների և հատկապես հայ ժողովրդի քաղաքական և սոցիալական ազատագրման պայքարին և հանդիսացան մեկը նրանց հասարակական կյանքի, սոցիալիստական պետականության մշակութային շինարարության բանիմաց ու խանդավառ գործիչներից: Նրա բոցավառ ելույթները անխնայորեն մերկացնում ու դատապարտում էին Անդրկովկասի հին վարիչների քարդարար քաղաքականությունը, աշխատավոր ժողովրդին կոչ անում եղբայրության և համագործակցության: Դրա համար էլ հենց նրան հալածում և հետապնդում էին ոչ միայն ցարական ժանդարմները, այլև մենշևիկյան ու դաշնակցական ոստիկանության ղերբերները:

Անձնվեր ու բուռն գործունեության համար նա վաստակեց աշխատավորի ժողովրդի և մասնավորապես հայ աշխատավորության անվերապահ հարգանքն ու վստահությունը, սերն ու հիացմունքը: Իր գործակիցների համար իսկապես կենդանի զսպանակ էր և վարքագծի բարոյական չափանիշ:

Աղապտյանը թողեց ազնիվ գրչով շարսղրված բազմաթիվ գործեր, որոնք հետագա սերունդներին կօգնեն վերակենդանացնելու իր գաղափարական և բարոյական նկարագիրը: Սակայն ամենամեծ ժառանգությունը, որ թողեց նրանց, ովքեր բախտ են ունեցել գործելու իր հետ և ճանաչելու իրեն, հիանալու իր անկրկնելի ու անմոռանալի անհատականությամբ, դա իր պայծառ կյանքի օրինակն է, անդրդվելի ու անվեհեր բնավորությունը, անզիջում սկզբունքայնությունը և անվերապահ նվիրվածությունը կոմունիզմի իդեալին: Նրա կենսագործման համար սովետական ժողովրդի վարած պայքարին:

ԱՇՈՏ ՀՈՎՀԱՆՆԻՍՅԱՆ