

ԳԻՏԱԿԱՆ ԼՐԱՑՈՒ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՍՌ ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԱԿԱԴԵՄԻԱՅԻ
ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԲԱԺԱՆՄՈՒՆՔԻ
ԳԻՏԱԿԱՆ ՍԵՍԻԱՆ

Ս/թ մարտի 13-ին և 14-ին տեղի ունեցավ Հայկական ՍՍՌ Գիտությունների ակադեմիայի հասարակական գիտությունների բաժանմունքի դիտական սեսիան՝ նվիրված 1961 թ. դաշտային արշավախմբերի աշխատանքների արդյունքներին:

Բաժանմունքի ակադեմիկոս քարտուղար Ա. Կարինյանի բացման խոսքից հետո, որում ընդգծվեց հնագիտության ղեկը պատմական անցյալի ուսումնասիրության դործում, Գառնիի հնագիտական դաշտային աշխատանքների մասին հետաքրքիր զեկուցումով հանդես եկավ արշավախմբի պետ՝ Բ. Ն. Առաքելյանը:

Կանգ առնելով Գառնիի ամրոցի կենտրոնական մասում կատարված պեղումների արդյունքների վրա, նա նշեց, որ հայտնաբերված նյութերը վկայում են էնեոլիթյան բնակավայրի երկարատև կյանքի մասին: Նյութերն ապացուցում են, որ տեղերում ձուլվել են մետաղազանազան իրեր:

Հնագիտական շերտագրության և կուլտուրաների հաջորդական անցումների և ժամանակագրության լուսաբանման տեսակետից խոշոր նշանակություն են ունեցել ամրոցի արևելյան եզրին՝ պարսպի տակ կատարված պեղումները, որի ամենաստորին շերտում հայտնաբերվել է էնեոլիթ, որին հաջորդել են բրոնզեդարյան շերտը, վաղ հայկական շերտը, (որը զեռ սակավաթիվ նյութերով է հայտնի), անտիկ շերտը և միջնադարյան շերտերը:

Զեկուցողը նշեց, որ մեծ քանակությամբ հնձանների առկայությունը և այդիների ու դիսու վաճառքի հիշատակությունները Գառնիի արձանագրությունների մեջ, վկայում են, որ Գառնին եղել է խաղողագործության ու դիսեղործության աչքի ընկնող վայրերից մեկը:

Գառնիի 1961 թ. պեղումների նշանավոր արդյունքներից է տեղամասի հյուսիսային հատվածում գտնված պահպանված արձանագրությունը, որի նախնական ընթերցանությունից պարզվում է, որ արձանագրությունը թողել է հայոց Վաղարշակ թագավորի որդին: Հիշյալ

արձանագրությունը շատ կարևոր վավերական է հայ արշակունիների թագավորության ժառանգական դառնալու և դրա ժամանակի վերաբերյալ:

Գառնիի ամրոցի պեղումների շնորհիվ պարզվում է ամրոցի հրապարակի և նրա վրա գտնվող դղյակային կոմպլեքսի մոտավոր պատկերը: Այն թույլ է տալիս որոշ դադափար կազմելու հին Հայաստանի քաղաքների ֆորմների մասին: Ինչպես մեծ քաղաքներում, Գառնիում, առավել ևս հրապարակների վրա, գտնվում էին հասարակական և պալատական շենքերի կոմպլեքսները:

Դամբարանների պեղումներից, տարբեր իրերի հետ, գտնվել է երկաթե մեկ սուր, որն անտիկ շրջանի սրի առաջին դյուտն է Հայաստանում:

Զեկուցողը վերջում ընդգծեց, որ Գառնիի պեղումների արդյունքները կարևոր ներդրում են Հին Հայաստանի պատմության և նյութական մշակույթի ուսումնասիրության բնագավառում:

Հացավանի և Փարաքարի պեղումների մասին զեկուցեց Գ. Տիրացյանը՝ մանրամասն նկարագրելով Հացավան գյուղի մի բարձունքի վրա տեղավորված ամրոցը:

Ամրոցը ծառայել է իրրև զորակայան՝ ղեպի Արարատյան դաշտը տանող ճանապարհի վրա: Ամրոցի պեղումներից հայտնաբերվել են հնագիտական արժեք ներկայացնող շատ իրեր:

Խոսելով Փարաքարում կատարված պեղումների մասին, զեկուցողը նշեց այնտեղ հայտնաբերված դրամների մասին, որոնք վկայում են, որ Փարաքարի այդ իսկ շինություն հուշարձանը վերաբերում է մ. թ. ա. 2-րդ և 1-ին դարերին:

Թեյշերախի 1959—61 թթ. պեղումների արդյունքների մասին զեկուցեց արշավախմբի ղեկավար Հ. Մարտիրոսյանը:

Տալով ուրարտական խոշորագույն կենտրոններից մեկի՝ Թեյշերախի քաղաքի բնակչի թաղամասի պեղումների պատկերը, զեկուցողը

մանրամասն կանգ առավ Քեյշերախի Հարավ-արևմտյան մասում հայտնաբերված 6 հսկայական շինությունների մնացորդների վրա, որոնք այլ ինդամասների քնակելի տներին տարբերվում են իրենց ներքին հատակազածով, արտաքին ձևավորմամբ ու տեսքով: Զեկուցողը նշեց, որ այս թաղամասը հանդիսացել է քաղաքի կարևոր մասերից մեկը և պատկանել է ռազմաստրկատիրական և տոհմական ավազանուն: Քաղաքի այս մասում պեղվող մեծ շինություններից մեկը գրավում է ավելի քան 2000 քառ. մ. տարածություն, բաղկացած է 4 իցենտրիկ սեկցիաներից, որոնցից յուրաքանչյուրն ունի 10 սենյակ:

Զեկուցողը վերջում եզրակացրեց, որ ընդհանուր առմամբ Քեյշերախի քաղաքը հարևան է Ասորեստանի այն քաղաքներին, որոնք կառուցվում էին շատ կարճ ժամանակվա ընթացքում, Բազավորների հրամանով, որպես ժամանակավոր նստատեղիներ:

Էրեբունի ամրոցի պեղումների մասին զեկուցեց Կ. Լ. Հովհաննիսյանը: Նա հատկապես կանգ առավ Արինքերդում, 1961 թ. ընթացքում, պեղված մի մեծածավալ շենքի վրա, որի ընդհանուր մակերեսը կազմում է 1200 քառ. մ:

Պեղվող շենքը ուրարտական ճարտարապետության հետաքրքրական կառուցվածքներից է. և նրա պատի վրա գտնված սեպագիր արձանագրության մեջ անվանված է Արե-հացահատիկ շտեմարան՝ ըստ Գ. Ա. Մելիքիշվիլու վերծանության: Շենքը կանգնած է միջնաբերդի գլխավոր հրապարակի վրա, խալդ աստծո տաճարի դիմաց:

Նկնելով շենքի եզրագծին, զեկուցողը եզրակացնում է, որ Արին առանձին շենք է և միայն հյուսիս-արևմտյան մասով է ընդհուպ կպած պալատին: Բացված վեց սենյակներից ոչ մեկը՝ այն շտեմարան լինելը հաստատող որոշակի հնագիտական նյութ ղեռ չեն տվել, որպիսի հանգամանքը կասկածելի է դարձնում նրա շտեմարան լինելը:

Զեկուցման մեջ ուշադրություն էր դարձված նաև ուրարտական ճարտարապետական մի այլ կարևոր կոթողի, Քեյշերախի քաղաքում պեղված մի քնակելի թաղամասի մեծածավալ շենքի ճարտարապետական ձևի վրա, որում նա տեսնում է հանրահայտ Մեզարոն կառուցվածք՝ մեծ, ճոխ շենքի ընդունարան դահլիճը: Մեզարոնի գոյությունը Քեյշերախի քաղաքում խոսում է ուրարտական ճարտարապետական ձևերի հարստության և քաղաքականության մասին: Այն հանդիպում է նաև մեր ժողովրդական ճարտարապետության մեջ:

Զեկուցողը խոսեց ուրարտական ճարտարապետական լավագույն կոթողներից մեկի՝

սեկցիոն քնակելի շենքի մասին, նշելով, որ նրա կենտրոնական շորս սյունանոց դահլիճներից մեկը կենտրոնական երթիկային լուսավորության, հանդիսանում է հայկական հազարաշենների նախատիպը և որ այս շենքն իր քաղաքի վրա զուգահեռներն ունի հին արևելքի դասական ճարտարապետության մեջ:

Կ. Լ. Հովհաննիսյանն իր զեկուցման վերջում նշեց, որ հենվելով ուրարտական սյունազարդ շենքերի օրինակների վրա, կարելի է ասել, որ Արեմենյան ճարտարապետությունը զարգացել է ուրարտականի ավանդներով:

Դվինի պեղումների արդյունքների մասին զեկուցեց պրոֆեսոր Կ. Ղաֆադարյանը: Ամփոփելով անցյալ տարիների պեղումների արդյունքները, զեկուցողը նշեց, որ 1961 թ. զգալի արդյունքներ են տվել Դվինի միջնաբերդի հյուսիսային մասի պեղումները: Հայտնաբերված նյութերն ապացուցում են, որ պեղվող սենյակի ներքին հատակը Արշակունյաց թագավորության շրջանի է, միջին հատակը մարզպանական շրջանի, իսկ վերին հատակը կառուցվել է 893 թ. երկրաշարժից հետո:

Միջնաբերդի պեղումներում հայտնաբերվել են հեթանոսական շրջանի հուշարձաններ: Պեղումներից հայտնաբերված շատ իրեր ապացուցում են, որ Դվինում զարգացած է եղել ապակեգործությունը, ակնագործությունը, ոսկերչությունը և այլն: Հայտնաբերված կնքադրոշմները հաստատում են, որ Դվինում է եղել պետական դիվանը: Գրավոր աղբյուրները ևս այդ են ապացուցում:

Միջնաբերդի պեղումների ժամանակ հայտնաբերված քաղաքի վրա հնագիտական առարկաները նոր տեղեկություններ են տալիս միջնադարյան Հայաստանի քաղաքային կյանքի, արհեստների, առևտրի զարգացման և կենցաղի ու սովորույթների մասին:

Սեսիայում լավեցին նաև Հայկական ՍՍՌ ԳԱ Հնագիտության և ազգագրության ինստիտուտի և Աղբյուրականական ՍՍՌ ԳԱ Պատմության ինստիտուտի միացյալ փնտրական արշավախմբի 1961 թ. աշխատանքների մասին Բարխուդարյանի, Լճաշենի բրոնզեդարյան ամրոցի և դամբարանների 1961 թ. պեղումների մասին Հ. Մնացականյանի, Շենգավիթի էնեոլիթյան քնակավայրի 1961 թ. պեղումների մասին՝ Ս. Սարգսյանի և այլ զեկուցումներ:

Սեսիայում կարգացված զեկուցումները վկայում են 1961 թ. կատարած պեղումների նշանակալից ավանդը հայ ժողովրդի անցյալի պատմության ուսումնասիրության գործում:

ԷՄ. ԽԱՆՁԱԴՅԱՆ