

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

Հ. Կարապետյան — Սովետական իշխանության համար Նոր Բայազետի աշխատավորների մղած պայքարի պատմությունից	3
Լ. Զոռյան — Ալեքսանդր Թամանյան	17
Ս. Թովմասյան — Արվեստների դասակարգման առաջին փորձի մասին հայկական էսթետիկայի պատմության մեջ	36
Ս. Բարխուդարյան — Ժողովրդի ղեկը պատմական հուշարձանների կերտման գործում	43
Ս. Ափոյան — Հայկական սովետական կամերային դաշնամուրային երաժշտություն	55
Ալ. Մարգարյան — «Զ» նախդրի բառակազմական արժեքը	67

Հ ա դ ո ր դ ա լ մ և ր

Մ. Մխիթարյան — Բանասիրական պրպտումներ	83
---	----

Գրախոսություն և քննադատություն

Մ. Աղայան, Մ. Հեյդարով — Էջեր Անդրկովկասի աշխատավորության ինտերնացիոնալ պայքարի պատմությունից	89
---	----

Գ ի տ ա կ ա ն լ ր ա տ ու

Լ. Մարտիրոսյան — Հայրենական պատերազմի պատմության կարիներում	95
Գ. Կարախանյան — Հնագիտական պեղումները Հայաստանում	96

СОДЕРЖАНИЕ

Օ. Կարապետյան — Из истории борьбы трудящихся Нор Баязета за Советскую власть	3
Л. Зорян — Александр Таманян	17
С. Товмасын — О первой попытке классификации искусств по видам истории армянской эстетики	35
С. Бархударян — Роль народа в создании исторических памятников	43
С. Апоян — Армянская советская камерная фортепианная музыка	55
Ал. Маргарян — Словообразующее значение предлога «Զ»	67

С о о б щ е н и я

М. Мхитарян — Филологические изыскания	83
--	----

Критика и библиография

Ц. Агаян, М. Гейдаров — Страницы из истории интернациональной борьбы трудящихся Закавказья за победу социалистической революции	89
---	----

Научная информация

Л. Мартиросян — В кабинете истории Отечественной войны	95
Г. Караханян — Археологические раскопки в Армении	96

