

ԳԻՏԱԿԱՆ ԼՐԱՏՈՒ

ՀԱՅՐԵՆԱԿԱՆ ՊԱՏԵՐԱԶՄԻ ՊԱՏՄՈՒԹՅԱՆ ԿԱԲԻՆԵՏՈՒՄ

Վերջերս Հայկական ՍՍՌ Գիտությունների ակադեմիայի նիստերի դահլիճում տեղի ունեցավ Հայրենական Մեծ պատերազմում պարտիզանական շարժմանը մասնակցած պարտիզանների հավաք-հուշերի երեկո:

Հավաքին մասնակցում էին ավելի քան 150 պարտիզաններ:

Հավաքը բացեց Պատմության ինստիտուտի Սովետական հասարակության պատմության ինստիտուտի վարիչ Ա. Հակոբյանը:

Զեկուցումով հանդես եկավ Հայրենական պատերազմի պատմության կարիքների վարիչ Ն. Խալեյանը: Նա իր զեկուցման մեջ կանգ առավ Հայրենական Մեծ պատերազմի տարիներին թշնամու թիկունքում, ինչպես նաև արտասահմանում գործած հայ պարտիզանական մի շարք ջոկատների պատմության վրա, նշեց այն անդնահատելի դերը, որ կատարել են օկուպացված Ղրիմի, Հյուսիսային Կովկասի, Ուկրաինայի, Բելոռուսիայի, Լեհիզրադի մարզի, Մերձարթիկայի և մյուս շրջաններում սովետական պարտիզանները, պարտիզանական միասնականությունները, այդ թվում նաև հայ պարտիզանները:

Զեկուցողը հիշատակեց, ռազմագերիների շրջանում ընդհատակյա լավագույն կազմակերպիչ հայ ժողովրդի անմահ զավակ, 1917 թ. կոմպարտիայի անդամ, 113-րդ հրաձգային դիվիզիայի հրամանատար, զենքերով մայրոք Փրիստափոր Ալավերդյանի անունը, որը շնայած անասելի տանջանքներին, դարձել է սովետական ռազմագերիների ընդհատակյա կազմակերպության անդամ, համախմբել է զերիներին՝ թիկունքում թշնամու դեմ պայքարելու համար:

Սովետական հայրենասերների ընդհատակյա համարձակ ու անվախ գործիչներից էր նաև կադրային սպա Մուշեղ Մալխասյանը, որն իր պայքարը շարունակեց պարտիզանների ու Սովետական բանակի մարտական շարքերում՝ ընդդեմ ֆաշիզմի:

Զեկուցման մեջ մեծ տեղ է հատկացվում Կովկասի և ապա Վերջիդորայի հրամանատարության Ուկրաինայում և Բելոռուսիայում գործած պարտիզանական միավորման հայ ռազմիկներից «Հաղթանակ» («Պոբեդա») պարտիզանական վաշտի գործունեությանը, որի հրամանատարն էր նախկին մանկավարժ Սերգեյ Հարությունյանը:

Այնուհետև հիշատակվում է Միկոյանի անվան հայկական պարտիզանական ջոկատը, որը գործում էր Սովետական Միության Հերոս, զենքերով-մայրոք Մ. Ի. Նաումովի հեծյալ միավորման կազմում՝ Ուկրաինայում:

Հայ պարտիզանները սխրագործություններով աչքի են ընկել նաև Կիրովի անվան պարտիզանական բրիգադում, Վորոշիլովի անվան ջոկատներում:

Առանձին հայկական պարտիզանական ջոկատներ են գործել Մերձբալթյան ռեսպուբլիկայում գործող պարտիզանական խմբերում, Բրյանսկի անտառներում, «Սև անտառ» պարտիզանական ջոկատներում և Ղոնիում:

Զեկուցման մեջ առանձնակի տեղ է հատկացվում նաև Սփյուռքի հայության օգնությունը Հայրենական պատերազմին:

Արտասահմանյան հայությունը պատերազմի սարիներին ստեղծեց իր պրոգրեսիվ կազմակերպությունները, ափսիվ մասնակցություն ցուցաբերելով ֆաշիզմի դեմ մղվող պայքարին. Ֆրանսիայում, Բուլղարիայում, Հարավսլավիայում, Հունաստանում: Անմար փառքով է պսակված ֆրանսիական ռեստորանային ջոկատի հրամանատար, փոմուստ, բանաստեղծ Միսաք Մանուչյանի անունը, որին 1944 թ. փետրվարին զնդակահարեցին գեստապոյականները:

Բուլղարիայում հայտնի է պարտիզանուհի Հերմինե Ռազկրտոյանի անունը («Սալկա» ծածկանունով), որն ընկավ 1944 թ. հունիսի 10-ին թշնամու դեմ մղվող մարտում:

Վերջում զեկուցողը կանգ է առնում նաև 1943—44 թթ. Ֆրանսիայում գործող առաջին սովետական պարտիզանական զնդի գործունեության վրա:

Զեկուցումից հետո հետաքրքիր հուշեր պատմեցին պարտիզաններ՝ Բ. Պետրոսյանը, Հ. Պետյանը, Լ. Տիտանյանը, Հ. Մարտիկյանը, Գ. Ստեփանյանը, Ա. Հոսեփյանը, Վերա Հովսեփյանը, Ռ. Մանուկյանը, Շ. Տատուրյանը, Բ. Գալստյանը և ուրիշներ:

Ընթերցվեցին Սովետական Միության Հերոս Դավիթ Բաբրաձեի և «Հաղթանակ» պարտիզանական ջոկատի հրամանատար Սերգեյ Հարությունյանի ողջույնի հեռագրերը՝ ուղղված Երևկոյի մասնակիցներին: Երևկոյի մասնակիցները ողջույնի հեռագրեր ուղարկեցին Սովետական Միության Կրկնակի Հերոս Ս. Ա. Կովալսկիին, Սովետական Միության Հերոսներ, զեներային Ս. Ի. Նաումովին, Պ. Հ. Վերջիցորային, Սովետական Միության Հերոս Դավիթ Բաբրաձեին, պարտիզանական ջոկատի հրամանատարներ Հարություն Սաղումյանին և Սերգեյ Հարությունյանին:

Լ. ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ,

ՀԱՅԳԻՏԱԿԱՆ ՊԵՂՈՒՄՆԵՐԸ ՀԱՅԱՍՏԱՆՈՒՄ

Հայաստանի հնագիտական ուսումնասիրության պատմության մեջ 1957 թ. մտավ որպես խոշոր գյուտերի տարի: Հայկական ՍՍՌ Գիտությունների ակադեմիայի Պատմության ինստիտուտի ավագ գիտաշխատող Ս. Սարգսյանը էջմիածնի, Աշտարակի, Թալինի շրջաններում հնագույն բնակավայրերի պեղումներով երևան է բերել զգալի քանակությամբ առաջնակարգ նյութեր, որոնք բնութագրում են նոր քարե դարի դոյությունը Հայաստանում:

Հայաստանը բրոնզի խիստ վարդապատ մշակույթի երկիր է եղել: Նրա տեղիտորիայի վրա սփռված են բրոնզի մշակույթի հուշարձաններ, որոնց մի զգալի մասը տեղադրված է Սևանա լճի ավազանում: Բրոնզի մշակույթի ուսումնասիրության տեսակետից բացառիկ նշանակություն ունեն Լճաշեն գյուղի մոտ Սևանա լճի ցամաքած տարածության վրա հայտաբերված հուշարձանները, մասնավորապես կուրգանների (գերեզմանարկուր) և կրոմլեիների 1956—1957 թթ. պեղումներով ձեռք բերված նյութերը: Հայկական ՍՍՌ Գիտությունների ակադեմիայի Պետական պատմական թանգարանի հնագիտական արշավախումբը, պատմական գիտությունների թեկնածու Հ. Մնացականյանի ղեկավարությամբ՝ շարունակելով Լճաշեն գյուղի մոտ 1956 թ. սկսած պեղումները, 1957 թ. պեղել է վեց կուրգան և մոտ 20 կրոմլեի: Գրեթե երեք հազար տարի չրի տակ անվթար պահպանված այդ հուշարձանները իրենց պարունակած առաջնակարգ նյութերով գիտական մեծ արժեք են ներկայացնում Հայաստանի այդ ժամանակաշրջանի պատմության գիտական լուսարանության համար: 1957 թ. Լճաշենում պեղված կուրգաններն ու կրոմլեիները հետաքրքիր են թաղման ձևերի, դամբարանների կառուցողական, շինարարական առանձնահատկությունների, ինչպես նաև բնիկների հողերը մշակույթի՝ պաշտամունքի առանձին կողմերի լուսարանության տեսակետից: Պեղումներով բացված բնահողային (զրոմնտային) թաղումները, կրոմլեիներն ու կուրգանները հասարակական շերտավորման վառ իլյուստրացիա են հանդիսանում: 1957 թ. Լճաշենում բացվել են մ.թ.ա. XI դ. թվագրվող գրունտային՝ հողի կտրվածքի մեջ արված թաղումներ, որոնք պարունակում են միայն կենդանիների՝ աչձի, ոչխարի, եղան զանգեր և կարմիր ձուռի վրա սև դծերով արված գունազարդ խեցեղեն, որ բնորոշ է վաղ բրոնզի ժամանակաշրջանի համար: Հնագիտական նյութերով ազգատ չեն հնագիտության մեջ կրոմլեի անունով հայանի թաղումները: Լճաշենի կրոմլեիները սովորաբար ձախ կողքի վրա պառկեց-