

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

Ս. Հովհաննիսյան — Աշխատանքի արտադրողականության աճման մի քանի օրինա- չափությունների ուսումնասիրությունը	3
Հր. Շաքարյան — Պոզիտիվիզմի զրուսեցումը XIX դարի երկրորդ կեսի հայ փիլի- սոփայական մտքի պատմության մեջ	21
Լև. Օղաբաշյան — Քաջիկ Սամվելյանը ազդադրագետ	33
Կ. Գաբիելյան — Հարություն Արարատյան	43
Լև. Թոթամանյան — Խումինական արվեստագետները հայ-վրացական ճարտարապե- տության բնորոշ գծերի մասին՝ ռումինական ճարտարապետության մեջ	55
Մ. Եզանյան — Մուլքը և մուլքադարական իրավունքը Հայաստանում	61
Ս. Ավետիսյան — Որոշիչ երկրորդական նախադասությունների բարդ ստորադա- սական նախադասությունների կառուցվածքային տիպերը ժամանակակից հայերենում	75

Հաղորդումներ

Լև. Աղամյան — Նոր վազերապրեր նկարիչ Հովհաննես Այվազովսկու մասին	89
---	----

Գրախոսություններ և քննադատություններ

Լ. Գևորգյան — Հայ բուլղարիկյան պարբերական մամուլի պատմություն	95
Ս. Անթրոսյան — Ուսումնասիրություն Մշո բարբառի մասին	99
Նամակ խմբագրության — Վ. Չալոյան. խմբագրության կողմից	103

С О Д Е Р Ж А Н И Е

С. Оганесян — Исследование некоторых закономерностей роста производитель- ности труда	3
Гр. Шакарян — Проявление позитивизма в истории армянской философской мысли второй половины XIX в.	21
А. Одабашян — Хачик Самвелян как этнограф	33
К. Даниелян — Арутюн Араратян	43
А. Тораманян — Румынские искусствоведы о чертах армяно-грузинского зод- чества в архитектуре Румынии	55
М. Еганян — О мульке и мулькадарском праве в Армении	61
С. Аветисян — Структурные типы сложноподчиненных предложений с опреде- лительным придаточным в современном армянском языке	75

С о о б щ е н и я

А. Адамян — Новые документы о художнике Иване Айвазовском	89
---	----

Критика и библиография

Л. Геворкян — История армянской большевистской печати	95
С. Антосян — Исследование о мушском диалекте	99

Письмо в редакцию — В Чалоян. От редакции	103
---	-----

