

ԱՐԵՎԱԿԱՆ ՆՈՒՍԻՐ

Թե մը շարժելով, կը ծնանի փոփոխա-
կի լոյս ու խաւար, որ կընայ ծառայել
խօսակցելու տեղէ տեղ որոշեալ նշան-
ներով: Օրինակի համար, լուսոյ ցայտ մը
որ մէկէն խաւարի՝ դնենք թէ ըլլայ Ա-
երկու լուսոյ ցայտք, բաժանեալք ի-

Արեգական լուսոյն միջոցաւ իրարու
նշան տալու գաղափարն՝ արդէն շա-
տունց ՚ի վերջ՝ ծնած էր իմաստնոց միաբը,



բարմէ խաւարաւ,
ըլլայ Բ. և այսպէս
հետզհետէ ամ-
բողջ այբուբենի
տառերը, իսկ թէ
որ արեգակ չըլլայ,
գործածել անոր
տեղ ելեկտրական
ամենագօրաւ որ
լոյսը, և կամ թը-
թուածին ու ջրա-
ծին կազից խառ-
նըրդոյն բոցը, կամ
ուրիշ տեսակ ա-
րուեստական լոյ-
սեր, ինչպէս պիտի
տեսնանք ստորև:

Բայց այս գեղե-
ցիկ գիւտն ու մտա-
ծութիւնը յաջողե-
լու ու արդիւնաւո-
րելու համար, գաղ-
ղիացի բնագէտք
մասնաւորապէս
գանազան փորձեր
ըրին յԱլճերի. այլ
՚ի սկզբան անյա-
ջող գնացին, ինչու
որ պատրաստու-
թիւնքն ու կիրա-
ռութիւնք անկա-
տար էին: Նոյն փոր-
ձերը կրկնեցին նո-
րէն Բարիլու. պա-
շարման ժամանակ՝
գաւառաց հետ յա-
բաբերու թիւն

Կ Ի Ն Ճ

որոնք մտածեցին յարարելութիւն հաս-
տատել մէկ տեղէն ՚ի միւսն, ուղղելով
արեգական ճառագայթ մը՝ ցոլացեալ
՚ի հայեւոյ, դէպ ՚ի այն կէտք ուր տե-
ղւոյ հետ կ'ուզեն խօսիլ: Հայեւին թե-

հաստատելու նպատակաւ, բայց նոյն-
պէս այն անգամուն ալ չյաջողեցան:
Սակայն Պ. Լըվերրիէ չյուսահատե-
լով, նոր դրութեամբ նորէն պատրաս-
տուեցաւ, որ եթէ յանկարծ պաշա-

բունելու ըլլայ լիօն քաղաքը, կարենան հաղորդակցիլ դուրսի հետ: Ինքը գլուխ ու առաջնորդ եղած, շատ փորձեր ըրաւ, և նոյն քաղաքէն զանազան նշաններ զրկեց քան փարսախ հեռաւորութեամբ: Նոյն փորձերը կրկնեց բազում անգամ երևելի բնագէտն ու աստղաբաշխը բաւական յաջողութեամբ, զոր ջանանք բայտարել հօս մեր ընթերցողաց, որ կրնայ օգտակար ըլլալ՝ եթէ 'ի պատերազմի և եթէ 'ի խաղաղութեան:

Պ. Լըվէրբէի գործին կը ձևանայ երկու ապակիէ, որ միացած են իրարու հետ փայտի կտորով, այնպէս որ ինչ և է դիրք կրնան առնուլ: Այս ապակիներէն մին կ'ընդունի արեգական լուսոյ ճառագայթն ու կը զրկէ միւս ապակեոյն, և այն ալ կը ցոլացնէ լոյսը գէպ 'ի այն կէտը՝ ուր տեղւոյ հետ կ'ուզենք խօսակցիլ: Հակադէմ կէտը առ որ կ'ուզենք ճառագայթը՝ ունի ինքն ալ յար և նման գործի մը, որով փոխադարձ հայելեաց շարժմամբ կը պատասխանէ հարցողին, որպէս թէ ելեկտրական հեռագիր մ'ըլլար:

Բայց կրնայ մէկը տարակուսիլ թէ այս կերպ ցոլացեալ արեգական ճառագայթը կրնայ արդեօք հեռու տեղ ձգուիլ՝ պահելով իր նախկին սլայծառութիւնը. և այս է ահա մեր ստուգելու գլխաւոր կէտը: Յայտնի է 'ի փորձոյ որ այսպիսի լուսոյ զօրութիւնն անսահման է. անսնկ որ կրնայ կտրել անցանիւ ահագին միջոց տարածութիւն՝ պահելով իր առաջին պայծառութիւնը, և կը թափանցէ ամբողջ մթնոլորտը առանց տկարանալու: Եւ ոչ իսկ կարծենք որ այս արգասիքն ունենալու համար՝ հարկ ըլլայ մեծամեծ հայելիներ ունենալ: Պատրաստութեան հայելեաց մակերևութին մեծութիւնն որ առաջնուց գողցես գլխարկի մը տարածոցին հաւասար էր, հիմա վերածնցին Ֆիորինի տարածոցին, և տակաւին լոյսն այն աստիճան զօրաւոր ու կենդանի է քանի մը փարսախ հեռաւորութենէ՝ որ զիտողաց տեսու-

թիւնը կը նեղուի: Այլ գիտնալու եղք որ յաջող ելք ունենալու համար՝ պէտք է որ օդը պարզ ըլլայ ու մթնոլորտը մալուր. ապա թէ ոչ մտախոտղը, որուն երբեմն արեգական լոյսը կ'անկարանայ յաղթել ու մէջէն թափանցել, անյաղթելի արգելք կ'ըլլայ ճառագայթից ցոլացման: Արեմն կը հետեի սակէց՝ որ արեգական ճառագայթից միջոցաւ նշանատուութեան դրութիւնը՝ ամեն ժամանակ ու ամեն պարագայի մէջ բացարձակ գործածելի չէ: Սակայն կը հարցընենք թէ արդեօք յարաբերութեանց ուրիշ միջոցներն ալ իրենց արգելներն չունին. միթէ սուրահանդակք ամեն անգամ յաջողութեամբ իրենց տեղը կը հասնին. և բաւական չէ թելի մը միայն կտորիլը խափանելու յարաբերութեանց ամենէն զարմաշալի միջոցը, որ է ելեկտրական հեռագիրը:

Արեմն ցոլացեալ լոյսը կրնայ երթալ ըսինք 'ի մեծ հեռաւորութիւն, որուն միջոցաւ կրնայ դիւրութեամբ նշան տուիլ անդր քան զբանակ թշուառոյն, թէ որ մթնոլորտէն զատ ուրիշ խափանիչ արգել մը չըլլայ: Բայց կայ ուրիշ զժուարութիւն մը, և է երկրագնախա մակերևութին կորութիւնը: Ամենայն ոք գիտէ որ եթէ գիտենք ծովափունքէն նաւ մը որ կը հեռանայ գէպ 'ի խորս ծովու, կը կորուսանենք զայն աչքերնէս թէ որ տասը փարսախի չափ հեռանալու ըլլայ մեզմէ. և ասոր պատճառը ոչ թէ մթնոլորտին թանձրութիւնն է՝ որ կը յախշտակէ զայն մեր աչքէն, այլ թէ նաւը հետեւելով երկրագնախա կորութեան, կ'անբերութանայ անդր քան զհորիզոն. որուն ապացոյց՝ եթէ մէկէն բարձր լեւրան կամ աշտարակի վրայ ելլալու ըլլանք՝ տակաւին կը տեսնանք քիչ առ տեսնալ: Նոյնը կը պատահի նաև երկրի վրայ, բայց ոչ այնչափ պարզ ու մաթեմատիքական կերպով, հողոյն անհաւասարութեանց ու գետնին պատահական արգելից պատճառաւ. որ մերթ կ'արգելուն տեսութիւն-

նը փոքրիկ հեռաւորութեամբ, և մերթ կը ներքն աչաց ձգիլ 'ի մեծ հեռաւորութիւն :

Բայց վերջապէս քիչ մը մօտ քիչ մը հեռու, տեսութեան հորիզոնը կը ըմբնայ, և երկրիս կորութիւնը աւայտ շին անյայտէի արդեւ մը կը կանգնէ : Եւ ահա այս է պատճառն որ երբ Բարիզու պաշարման ժամանակ ուզեցին նոյն փորձն ընել, այսինքն խօսակցիլ գաւառաց հետ, յաջողեցան, վասն զի չկար Բարիզու մէջ այնպիսի բարձր կէտ՝ ուսկից կարենար ցոլացեալ լոյսը անցանել անդր քան զբոլսական բանաւրը, որ կը գրաւէր շուրջանակի աւելի քան զբան փարսախ միջոց : Այս դէպքուտարութեան յաղթելու համար հարկ էր օգտագրելով վեր ելլել : Բայց որովհետեւ գործոյն յաջողութեան զըխաւոր պայմաններէն մէկն ալ անչարժութիւնն է, անոր համար օգտագրիկն՝ որ կը չարժի անդադար, չէր կրնար ծառայել նոյն բանին :

Պ. Լըվէրիէի առաջնորդութեամբ ու կատարելագոյն պատրաստութեամբ նոյն փորձերն ըրին նաև Մոնթէլիէ քաղաքին մէջ : Երևելի աստղաբաշխին ըրած կատարելագործութիւնը նշանաւոր է . այն առաջուան երկու ապակիներուն վրայ աւելցուց գործի մ'ալ որ կոչի այլապա (alidade), որուն պաշտօնն է փնտռել միջոցին մէջ այն կէտը որ տեղւոյ հետ կ'ուզեք խօսակցիլ, վասն զի կարծուածին չափ զիւրին չէ ընդարձակ միջոցին մէջ զիտեակ կէտը հանդիպցնել, մանաւանդ թէ որ պատերազմի ատեն ըլլայ ու պաշարեալ 'ի թնամուոյն : Ասոր ապացոյց բաւական ըլլայ յիշատակել որ Պիոյ ու Արակոյ երբ դարուս սկիզբը Սպանիա զրկուեցան միջօրեականի գաղղիական չափն ամբողջացնելու համար, երեք ամիս փնտռեցին առանց գտնալու իրարու նշանը . մին կենալով վաշինցա գաւառին մէջ, և միւսն քառասուն փարսախ հեռաւորութեամբ լեբան մը վրայ . վասն զի դժուարին է հանդիպիլ իրարու՝ երբ հետագայը կ'անդիտանան փո-

փոխակի այն կէտն՝ յորում կը գրաւուին :

Ենթադրենք ուրեմն երկու զօրութանակներ որ բաժնուած ըլլան իրարմէ թշնամեաց բանակէն, որոնք կ'ուզեն իմանալ իրարու վիճակը ու կարեւոր օգնականութիւնը մատուցանել : Մէկ կողմանէ կը գործածեն լուսոյ հեռագիրը, որ կը տանի արեգական ցոլացեալ ճառագայթը ամենայն ուղղութեամբ ու ինչ և է բարձրութեամբ, հակառակ կողմէն ալ զիտողին աչքը կ'ընդունի լուսոյ ցայտը ու կը տեսնայ թէ ո՞ր կողմէն կու գայ . և ապա ինքն ալ զէպ 'ի այն կողմը կ'ուղղէ հայելին, ցոլայնելու զլոյս զէպ 'ի հօն, և իմացնելու թէ տեսաւ տրուած նշանը . իսկ ապա ճիշտ ուղղութիւնը գտնալու համար այլապա տը գործածելու է :

Այլապա բուռն գործին փայտեայ խողովակ մ'է, տեսակ մը դիտակ առանց ոսպնածիկ, որոյ մէջ կ'ընկնայ լուսոյ ցայտն ընդունելով 'ի հայելեաց . և ունի մէկ մէկ փոքրիկ ծակեր իր երկու ծայրերը : Աջքերին հաստատելով այս երկու ծակերէն միոյն վրայ, կը փնտռենք այն կէտը՝ ուսկից մեկնեցաւ նշանը : Երբ հետագոտն իր ընկերոջը զիրքը կ'ապահովէ, ուրիշ բան պէտք չէ ընել, եթէ ոչ ցոլացուցիլ ապակիէն ելած լոյսը զէպ 'ի այլապա ուղղել, և այն ատեն կրնայ ապահով ըլլալ թէ իր հայելին լուս ուղղութեան մէջ է, վասն զի մէկ կողմանէ տեսաւ իր ընկերոջը զիրքը այլապա ծակէն, և միւսէն լուսոյ գիծը որ կ'անցնի նոյն ծակէն, վասն զի հայելին ցոլացեալ ճառագայթին մէկ մասն է . և լուսոյ այս երկու ճառագայթները կը հատանն մի և նոյն ճամբան ու կը հասնին մի և նոյն կէտը : Ուրեմն երբ որ հեռագրապետը կը տեսնայ փայտն լուսոյ գիծը, կ'ապահովուայ որ իր նշանները կը հասնին ուղղակի իր ընկերոջը . և այն ատեն փոխանակ լեզուի՝ կը սկսին լուսոյ ճառագայթներով խօսիլ ըստ նշանացն որ ծանօթ են երկուց կողմանց : Գործն այնպէս պարզ է ու արդիւնքն այն աս-

տիճան ասպհով, որ Նիմ քաղաքին հեռագրատան պաշտօնեայքն երկու ամիս փորձեցին զայն Պ. Լըվէրրիէի հետ պատերազմի ատեն, և կրցան ինչուան տասն և ութ վայրկենի մէջ փխխանցել յիսուն բառ :

Պ. Լըվէրրիէի գործին կ'ելլայ ու կ'իջնայ դիւրութեամբ, շուտով կը ճըշգուի ու դիւրատաննի է: Գետին ստիպողական առթի մէջ՝ կրնայ երկու փոքրիկ հայելոյ վերածուիլ ու ծոց զրուիլ: Իսկ աշխարհն ալ ուրիշ բան չէ եթէ ոչ ստիպական մեծութեամբ ու ձևով եղէզի կտոր :

Լուսաւոր ճառագայթն որ կը մեկնի, որչափ հեռանայ՝ այնչափ կը տարածուի, անանկ որ կրնայ տեսնելի ըլլալ թշնամայն: և յիրաւի փորձուեցաւ որ ճառագայթից մեկնած տեղէն 4 քիլոմետր հեռաւորութեամբ, լոյսը երկու հարիւր քայլ կը չեղէր, որով կրնար տեսնուիլ տրուած նշանները: Սակայն հնարագիւտն Պ. Լըվէրրիէ դարմանեց այս անպատեհութիւնն ալ, պզտի ոսպնածև մը դնելով առջևը՝ որ կը կենդրոնացնէ վոյսը :

Եթէ պակասի լոյս, ինչպէս դիչեր ատեն, կը դիմեն ուրիշ արուեստական լոյսերու, ինչպէս թիթուածին ու ըրածին կազից լուսոյն, որոց պայծառութեան աստիճանը յայտնի է. բայց Նիմ քաղաքին հեռագրագետք այս ամեն բաներէ աւելի կ'ընարեն տեսակ մը փոշիներով պատրաստուած լոյսն, որ կրնայ կառավարուիլ մեծաւ ճշգրտութեամբ: Այս փորձերն կատարուեցան 'ի Մոնթելիէ' բազմախուռն ժողովրդեան, գիտնոց ու զինուորականաց առջին, որ զարմացան տեսնելով գործոյն յաջողութիւնը:

Իբրև՝ միջնորդ կամ շահի լուսոյ. — Թէպէտ մտքը չենք կրնար ըմբռնել միջոցին անսահման անհունութիւնը, բայց և ոչ ալ պարտաւորեալ ենք համարելու. որ զատարկ կամ լեցուն ըլլայ կռելի նիւթով: Այս երկու կարծեաց ընտրութիւնը, որոց երկուքն ալ հաւասար հաւանականք են, ուրիշ բան չէ, բայց ենթարկնք փորձոյ ու քննութեան: Երկնային մարմինք որ կը պտտորին միջոցին մէջ, կը վրայան, ճիշտ խօսելով, որ բոլորովին դատարկ չէ միջոցը, սակայն այնու հանդերձ միշտ խնդրոյ նիւթ եղած է: Արդեօք երկնային մարմինք դատարկութեան մէջ կախուած են. և այն ընդարձակ միջոցը կամ սահմանը որ կը շրջապատէ զանոնք և որոց մէջ կը սփռուի լոյսը, արդեօք բացարձակապէս դատարկ են:

Գար մ'առաջ այս հարցման պատասխանը ժխտողական կը տրուէր. և պատճառն այ էր, վասն զի լուսոյ մասնիկներն անչաղար միջոցին մէջէն կ'անցնին, ուրեմն դատարկ չէ միջոցը: Այժմեան գիտութիւնն այ նոյն պատասխանը կու տայ, բայց ոչ նոյն պատճառը: Յուզընելու համար թէ երկնային միջոցը յիրաւի նիւթով պատած է, համոզիչ պատճառներ յառաջ կը բերէ, հաւասար երկրիս շրջապատ միջոցորտին ապացուցութեան պատճառաց: Իւ ասիկա ոչ թէ մտացածին երևակայութիւն մ'է իմաստնոց, այլ մեծաւ մասամբ աստղաբաշխք այնպէս համոզուած են ասոր ըլլալուն՝ ինչպէս արեգական ու լուսնի:

Իբրև՝ շահի լուսոյ, մեքենական յատկութիւններ ունի՝ յայտնապէս ցուցնալ 'ի տարրաբանից: Մեզի ծանօթ կազերուն մէջ ամենէն նուազ թանձրն է, բայց իր յատկութիւններով աւելի մերձաւոր հաստատուն մարմնոց քան թէ կազի, և շատ աւելի նմանութիւններ ունի ստտի քան թէ օդոյ շնոր բայց այս կերպ կազմեալ մարմին մը պէտք էր որ սահմանաւոր ըլլար. և թէպէտ եթերը չի կրնար միջոցին տարածութիւնը ունենալ, սակայն գիտենք որ կը տարածուի մինչև մեզի ծանօթ ամենահեռաւոր աստղը: Իրաւջընէ եթերը միջնորդ ու շահի է երկնային մարմնոց լուսոյն, առանց որոյ չէինք կրնար տեսնալ զանոնք: Ինքն է որ կը կրէ անոնց հիւլեական թոթոացումը և կը հասցընէ մեր ա-

