

II Հոկոբյան

ՍՏՐԿՈՒԹՅՈՒՆԸ ԵՎ ՍՏՐԿԱՏԻՐԱԿԱՆ ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ՖՈՐՄԱՑԻԱՆ
ՀԻՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆՈՒՄ*

Մեր նախորդ հոդվածում աշխատեցինք ցույց տալ, որ VII—I դարերում (ն. մ. թ.) Հայկական բարձրավանդակում ավարավել էր նախնադարյան համայնական և տնտեսական կարգերի քայքայման պրոցեսը: Աշխատանքի հասարակական առաջին, իսկ ավելի ուշ երկրորդ բաժանման հետևանքով անասնապահությունը և արհեստները անջատվել էին երկրագործությունից: Աշխատանքի հասարակական բաժանումը խթանել էր արատադրության ուժեղացմանը՝ հողագործության, անասնապահության, տնային արհեստների րնադավաններում և նպաստել ներքին ու արտաքին ապրանքափոխանակության դարգացմանը:

Հայկական բարձրավանդակի էկոնոմիկայում տեղի ունեցած արատական անդադարժերը և որակական այս փոփոխությունները սանդղծել էին բոլոր նախադրյալները, որոնց հիման վրա II դարում (ն. մ. թ.) արդեն ձևավորվել էր հայկական պետականությունը:

Պատմական այդ ժամանակաշրջանը մենք բնութագրել էինք որպես անցման շրջանի, նախաֆեոդալական բարբարոսական ախլի պետականության ժամանակաշրջան:

Նախաֆեոդալական բարբարոսական ախլի պետություններում իրար կողքի դրություն ունեին տնտեսական 3 հիմնական՝ նախնադարյան համայնական, ստրկատիրական և նոր սկիզբ առնող ու ձևավորվող ֆեոդալական կացութաձևեր (УКЛАДЫ):

Տնտեսական կարգերի քայքայման հետևանքով և նրա հիման վրա Հայկական բարձրավանդակում առաջացել էին գյուղական երկրագործական համայնքներ, որոնք հիմնված էին ոչ թե արյունակցական, այլ տիրապետության անտեսական կապերի վրա: Գյուղական երկրագործական համայնքները պատմականորեն մի քայլ առաջ էին համեմատած վաղ նախնադարյան համայնքների հետ:¹

Կ. Մարտոս Զատուլիշին գրած իր նամակներից մեկում հետևյալ կերպ է բնութագրում գյուղական համայնքը.

«Ամենից առաջ, բոլոր ավելի վաղ նախնադարյան համայնքները հիմնված էին իրենց անդամների արյունակցական սերտ կապերի վրա: Գյուղական համայնքը խղում է այդ կապերը և ավելի ունակ է դառնում ընդլայնվելու և դիմանալու օտարների հետ ունեցած շփմանը: Այնուհետև,

* Տպվում է մասերի փոխանակության կարգով, եմբ.

¹ Տես Հայկական ՍՍՌ Գիտությունների Ակադեմիայի Հասարակագիտության բաժանմանը հեղինակության, 1947 թ. № 7, էջ 38—37:

գյուղական համայնքում տունը և նրան կցորդները (придаток), բազմա-հանդիսանում են հողագործի մասնավոր սեփականությունը, մինչդեռ հողագործության հանդես գալուց դեռ շատ առաջ ընդհանուր տունը նախ-նադարյան համայնքի նյութական հիմքերից մեկն էր: Վերջապես, թեև վարելահողը դեռ մնում է համայնական սեփականություն, բայց նա պար-բերաբար բաժանվում է գյուղական համայնքի անդամների մեջ այնպես, որ յուրաքանչյուր հողագործ իր միջոցներով մշակում է իրեն հակադրված հողակտորը և անձամբ յուրացնում է ստացած արդյունքները, մինչդեռ ավելի հին համայնքներում տնտեսությունը վարվում էր համատեղ—բաշխ-վում էին միայն մթերքները:¹

Գյուղական-երկրագործական համայնքը իր կտուցվածքով և էու-թյամբ երկակի էր: Մի կողմից համայնքում դեռ թարմ կերպով պահպան-վում էին հանրային սեփականության ֆեոդոզները—վարելահողը, արոտա-վայրերը, անտառները, մարդադեպոնները, գետերը, լճերը—մյուս կողմից համայնքի յուրաքանչյուր անդամ իր սեփական արտադրական միջոցներով վարում էր յուր անհատական տնտեսությունը:

Այդ երկակիությունը—հանրային և մասնավոր սեփականության առ-կայությունը—նյութական և սոցիալական այն նախադրյալը հանդիսա-ցավ, որը վերջի վերջո հասցրեց համայնքի քայքայմանը: Ավելին: Մասնա-վոր սեփականության հանդես գալը ստեղծում է ոչ միայն տնտեսական, այլև սոցիալական և դասային խիստ շերտավորում համայնքի ներսում:

Խոսելով գյուղական-երկրագործական համայնքների մասին, մենք իրավունք չունենք աչքաթույ անելու այն առանձնահատուկ պայմանները, որում ձևավորվեցին և առաջացան գյուղական համայնքներ՝ ինչպես հին Արևելքում, այնպես էլ հին Հայաստանում:

Հին Արևելքում և այդ թվում հին Հայաստանում գյուղական-երկրա-գործական համայնքները շատ կենսունակ և պահպանողական էին. նրանք տնտեսական և քաղաքական խոշոր ուժ էին հանդիսանում և ոչ միայն արդե-լակում էին արտադրական նոր ուժերի զարգացման, այլև ստրկության աշխատանքի լայն ծավալմանը:

«Այս ինքնաբավ համայնքները արտադրողական պարզ օրգանիզմը, — գրում էր Մարքսը, — որոնք մշտապես վերարտադրվում են միևնույն ձևով և որոնք պատահաբար կործանվելու զեպքում էլի վերականգնվում են միև-նույն տեղում, միևնույն անունով, բանալի է տալիս ասիական հասարա-կությունների անփոփոխության գաղտնիքը լուծելու, անփոփոխություն, որ այնպես ակնբախ հակապատկեր է կազմում ասիական պետությունների մշտական խորտակման ու նորաստեղծման և դինաստիաների անդադար փո-փոխվելու հետ համեմատած»:²

Մասնավոր սեփականության զարգացմանը զուգահեռ սկսվում է «ար-տադրության ուժեղացումը բոլոր ճյուղերում—անասնապահություն, հողա-գործություն, տնային արհեստներ—մարդկային աշխատանքի ուժին հնա-րավորություն ավելի ավելի մեծ քանակությամբ արդյունքներ արտա-գրելու, քան այն, ինչ որ պետք էր նրա տարրուտի համար... Աշխա

¹ Маркс-Энгельс—«Архив», т. I, стр. 277.

² Կ. Մարքս—Կապիտալ, հ. I, 1933 թ., 324—325.

տունքի նոր ուժեր լծել քաշելը ցանկայի բան դարձավ։ Այդ նոր ուժերը մատակարարում էր պատերազմը, ռազմադիրքներին սկսեցին ստրուկ դարձնելը։¹

Հին Հայաստանի տնտեսական կյանքը և հասարակական հարաբերությունները ուսումնասիրող որոշ մասնագիտներ անհաջող փորձեր են կատարում հին Հայաստանում ռազմագերիների առկայութեամբ որոշելու հայկական պիտականութեան և առանձնապես ստրկատիրական հասարակական ֆորմացիայի հանդես գալու փաստերը։

Ռազմագերիների առկայութեանը, կամ պատերազմներն ու առանձին ցեղերի պայքարը չեն ստեղծել և չէին կարող ստեղծել ոչ պետութուններ և ոչ էլ առանձին հասարակական ֆորմացիաներ։

Պատերազմների, առանձին ցեղերի պայքարով պետութունների և հասարակական ֆորմացիաների առաջացման սնանկ, ռասայական էտնոսությունը, դեռ իր ժամանակին խիստ քննադատութեան ենթարկեց Էնգելսը իր՝ «Անտի Դյուրինգ» և «Ընտանիքի, մասնավոր սեփականութեան և պետության ծագումը» աշխատությունների մեջ։

Էնգելսը—մարդկային հասարակության պատմության գիտական ուսումնասիրութեան և պատմական անժխտելի փաստերի հիման վրա, ցույց տվեց, որ պատերազմի միջոցով ռազմագերիների (և ոչ թե օժանդակ բանվորական ձեռքերի—ստրուկների) ձեռք բերման մասսայական երևույթը հայտնի էր՝ նաև նախնադարյան համայնական հասարակությանը։

Իսկ ռազմագերիներին ստրկացնելու մասսայական երևույթները սկիզբ են առնում միայն պատմական այն էպոխայում, երբ ստեղծվում են ստրկատիրական հասարակության տնտեսական և սոցիալական նախադրյալները։

Որպեսզի ռազմագերիները ստրկացվեն և զլխավորը՝ ստրկութեան աշխատանքը դառնա տիրապետող արտադրության եղանակ ամբողջ հասարակության համար, հասարակությունը պետք է հասնի արտադրողական ուժերի, արտադրական հարաբերությունների, հարստության կուտակման և առևտրի ու ապրանքափոխանակության անհամեմատ դարգացման ավելի բարձր աստիճանի, պետք է հրապարակ գտն նյութական և սոցիալական ավելի շերտավորված անհավասարություններ և հասարակությունը պետք է կարիք զգա արտադրելու նյութական բարիքների հավելյալ արդյունքները։

Միայն նյութական և սոցիալական անհավասարությունների հետեւանքով է, որ նախկին տոհմացեղային պատերազմները կորցնում են իրենց նախնական նշանակությունը և տոհմի կամ ցեղի սեփական տերիտորիան պաշտպանելուց վեր են անցնում հարևանի հարստութեանը հափշտակելու և ռազմագերի—ստրուկներ ձեռք բերելու կարևորագույն միջոցի։

Առաջնորդվելով այս սկզբունքներով, աշխատենք ցույց տալ, թե ստրկութեանը հին Հայաստանում ինչ տեղ էր զբաղում ժողովրդական տնտեսութեան մեջ և արդյոք նա մեզ մոտ կազմեց առանձին հասարակական ֆորմացիա, թե՛ մնաց իր նախնադարյան նախնական ձևերում, գոյութեան անմիջական միջոցների արտադրութեան ստադիայում։

¹ Էնգելս — Ընտանիքի, մասնավոր սեփականութեան և պետության ծագումը, Երևան, 1940 թ., էջ 195.

Ինչպես բոլոր նախաֆեոդալական «բարրարության» տիպի պետություններում, այնպես էլ մեղ մոտ հին Հայաստանում ստրկությունը տարածված և ընդհանուր երևույթ էր։ Որքան մեղ հայտնի է, հին Հայաստանի տնտեսական կյանքը և հասարակական հարաբերությունները ուսումնասիրող և ոչ մի պատմաբան բանասեր չի ժխտել ստրկության առկայությունը և նրա լայն տարածումը հին Հայաստանում։

Իերենք մի քանի օրինակ

«Իհարկե,—գրում է ակադ. Հ. Մանանդյանը,—խոսք անգամ չի կարող լինել, որ իբր թե հին Հայաստանում պոռություն չեն ունեցել ստրուկներ և որ Հայաստանն այդ տեսակետից բացառիկ մի երկիր է եղել Մերձավոր Արևելքում։ Ստրկությունը համատարած ընդհանուր մի երևույթ էր հին աշխարհում, ուստի և ինքնըստինքյան հասկանալի է, որ բացառություն չէր կարող կազմել նաև հին Հայաստանը։ ... Ստրկությունը հին Հայաստանում չի կարող, անշուշտ, համեմատվել իր ծավալով և իր տնտեսական նշանակությամբ հին Հունաստանի կամ Հռոմի ստրկության հետ, ուր ստրուկները կազմում էին բնակչության սովորական մեծամասնությունը և զլխավոր արտադրող տարրն էին ոչ միայն արտադրության մեջ, այլ նաև գյուղատնտեսությունը»¹։

Հետագայում այս դրույթը ակադ. Հ. Մանանդյանը ավելի պարզ կերպով ձևակերպեց իր խիստ կարևոր և դիտական մեծ արժեք ներկայացնող «Проблема общественного строя доармянской Армении» հոդվածում։ «Այսպիսով, հղափառում է իր հոդվածը ակադ. Հ. Մանանդյանը, — նախադրականության հասարակության՝ արտաշեսյան էպիսոպի սոցիալական ընդհանուր պատկերը մեղ ներկայանում է շնայած ոչ լրիվ, բայց բավականին որոշակի պատկերով։ Այն, ինչպես ճիշտ կերպով ենթադրել է ակադ. Ի. Դ. Գրեկովը իր վերոհիշյալ հոդվածում՝ հանդիսանում է անցման շրջանի, տոհմական կարգերից դեպի ֆեոդալիզմը անցման հասարակություն, այսինքն կիսապատրիարխալ կիսաֆեոդալական հասարակություն»²։

Պրոֆ. Ու. Սամուելյանը իր «Ստրկությունը հին Հայաստանում» ընդարձակ հոդվածում առաջին անգամ մեր պատմագրության մեջ ոչ միայն ցույց տվեց ստրկության աղբյուրները, նրա լայն տարածումը հին Հայաստանում, այլև ստրուկների խաղաղած դերը հին Հայաստանի հասարակական, տնտեսական և քաղաքական կյանքում³։

Ստրկության առկայությունը և նրա տարածումը հին Հայաստանում հիմք է տվել որոշ պատմաբանների հին Հայաստանը ներկայացնելու, որպես տիպիկ ստրկատիրական հասարակական ֆորմացիա, ֆորմացիա անտիկ ստրկատիրության իմաստով։ Այսպես օրինակ, ակադ. Ստրուվեն իր

¹ Ակադ. Հ. Մանանդյան—«Ֆեոդալիզմը հին Հայաստանում», Երևան, 1934 թ., էջ 213, 239—240։

² Հ. Մանանդյանը նկատի ունի Ի. Դ. Գրեկով-ի հոդվածը— տես «Учительская газета» 29 XII 1940 г.

³ А. Манандян— «Проблема обществ. строя доармянской Армении»—«Исторические записки» № 15, 1945 г., стр. 24.

⁴ Պրոֆ. Ու. Սամուելյան—«Ստրկությունը հին Հայաստանում» (տես ՀՍՍՀ Գիտությունների և գրականության Ինստիտուտի «Տեղեկագիր» 2-րդ գրքը, 1937 թ., էջ 87—140, Հժ. հայտնի «Հայ հին իրավունքի պատմություն», հատոր 1-ին, 1939 թ., էջ 272—329)։

„Проблема зарождения, развития и упадка рабовладельческих обществ древнего Востока“ աշխատության մեջ ոչ միայն Ուրարտուն ու Պարսկաստանը, այլև հին Հայաստանը ներկայացրել է որպես տիպիկ ստրկատիրական պետություն¹։

Պրոֆ. Լյաշչենկոն իր „История народного хозяйства СССР“ աշխատության մեջ որոշակի գրում է. «Այլ Մակեդոնացու նախկին կայսրության տրոհման հետևանքով Պարսկաստանի և Միջագետքի հետ միասին Հայաստանի առանձին մասերը կազմեցին Սելևկյան պետություններից մեկը ... Այդ էպոխայում Հայաստանը հանդես է գալիս, որպես տիպիկ ստրկատիրական պետություն։ Թագավորը հանդիսանում է «թագավորական ստրուկների» ձեռքով մշակված խոշոր լատիֆունդիաների ամենամեծ տերը։ Ստրուկների աշխատանքով վարվում էին թագավորական տնտեսության բոլոր ճյուղերը։ Նախկին Նեղոսի և տոհմական ավազանին հանդես է գալիս որպես հողատեր-ստրկատերների դասակարգ՝ իր ձեռքում կենտրոնացնելով խոշոր լատիֆունդիաներ և մեծաքանակ ստրուկներ»։

Պրոֆ. Ա. Աբրահամյանը իր «Հայ ժողովրդի պատմության պերիոդիզացիայի շուրջը» հոդվածում նույնպես հակում ունի հին Հայաստանը ներկայացնելու, որպես ստրկատիրական հասարակություն²։ Այս տեսակետը զարգացված է նաև «ՍՍՌԽ-ի պատմության» ԲՈՒՀ-ական դասագրքում³։

Հին Հայաստանը ստրկատիրական պետություն ներկայացնող պատմաբան-բանասիրները իրենց տեսակետները հաստատելու համար առաջ են քաշում հետևյալ հիմնական դրույթները.

1. Հին Հայաստանում, ինչպես անտիկ բոլոր երկրներում, ստրկությունը տարածված և ընդհանուր երևույթ էր։

2. Նախարարական Հայաստանի պատմական զարգացումը անցել է այն էտապներով, ինչ որ անտիկ ստրկատիրական երկրները։ Ստրուկները և ստրկական աշխատանքը հին Հայաստանում ունեցել են այն դերն ու նշանակությունը, ինչ որ հին Հունաստանում և Հռոմում։ Հին Հայաստանում ստրուկի աշխատանքը հանդիսացել է արտադրության հիմքը և հասարակությունը իր գոյությունը պաշտպանել է ոչ թե աղատ համայնականի, այլ ստրուկի աշխատանքի միջոցով։

3. Նախաքրիստոնեական Հայաստանում լայն չափով տարածված են եղել ստրկական տիպի տաճարական տնտեսությունները, իսկ քրիստոնեական Հայաստանում ազարակները, դաստակերտները, ձեռնակերտները, որտեղ արտադրության հիմքը կազմել է ստրուկի աշխատանքը։

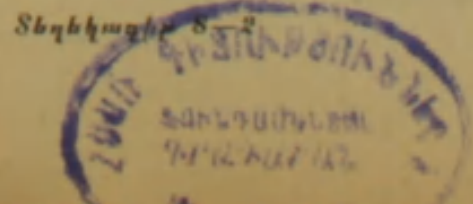
4. Հին Հայաստանի քաղաքներում և քաղաքատիպ վայրերում ստրկությունը կազմել է բնակչության սովոր մեծամասնությունը։ Գերի ստրուկներին բնակություն են հաստատել քաղաքներում, որտեղ բարձր զարգացման

¹ В. В. Струве — „Проблема зарождения, развития и упадка рабовладельческих обществ древнего Востока“ (см. Известия ГАИМК, вып. 77, М. 1934 г.).

² Проф. П. Лященко — История народного хозяйства СССР, 1939, стр. 44.

³ Պրոֆ. Ա. Աբրահամյան — «Հայ ժողովրդի պատմության պերիոդիզացիայի հարցի շուրջը», տե՛ս «Տեղեկագիր» № 2, 1947 թ., էջ 36—38.

⁴ „История СССР“, т. I, Москва, 1947 г., стр. 28.



են հասել լատիֆունդիական տիպի, լայն շուկաների հետ կապված, ստրուկի աշխատանքի վրա հիմնված տնտեսությունները՝

Քննենք այդ դրույթները առանձին-առանձին։

I

Ստրուկյանը տարածված և ընդհանուր երևույթ էր հին Հայաստանում։ Ստար և աղալիս աղբյուրները հաստատում են այդ փաստը։ Ինչպես բոլոր երկրներում այնպես էլ հին Հայաստանում ստրուկյունը ուներ նույն ընդհանուր աղբյուրները։ Այդ աղբյուրները հետևյալներն են՝

ա) Պատերազմը և զերեվաբալլունը։ Պատերազմը, պատերազմի միջոցով ռազմագերիներ ձեռք բերելու այդ եղանակը այնքան ընական և անհրաժեշտ է համարվել, որ օրինականացվել է ոչ միայն իրավական, այլև եկեղեցական կտակարաններով և հատուկ կանոններով։ Հին կտակարաններում մենք գտնում ենք ռազմաթիվ վկայություններ ոչ միայն ռազմական ավարի այլև պատերազմական զերիների քաշիման կարգի և օրենքների մասին։ Հրեաների և հայերի հին սովորության համաձայն, և՛ ռազմական ավարից, և՛ զերիներից բաժին էր տրվում թագավորներին, իշխաններին, տաճարներին, իսկ հետագայում քրիստոնեական եկեղեցիներին։ Պատերազմական ավարի և զերիների այդ մասնահանումը կոչվում էր հաս։ Ահա այդ վարդի երկու վկայություններն։

«Եւ առջիք հաս Տեառն յամենայն տրանց պատերազմողաց յերթից ի պատերազմ ոգի մի ի Եմգ հարիւրաց ի մարդոյ և յանանոյ և յարջանոյ և ոչխարի և յայծեաց»։¹

Այստեղ մասնահանումը մարդկանց և անասունների նկատմամբ ունենում էր հարաբերություններ՝ հինգ հարյուրից մեկը։ Ավելին։ Պատերազմական զերիները իրենց սոցիալական կացությունը և քաղաքական իրավունքներով ոչ մի բանով չեն տարբերվում անասուններից և հիշատակվում են նրանց հետ միասին։

«Եւ եղև կէս աւարին երթելոյն ի պատերազմ ի թուոյ ոչխարացն երեք հարիւր և երեսուն հազար և եւթն հազար և հինգ հարիւր։ Եւ եղև հասն տեառն յոչխարէ՝ վեց հարիւր և եւթանասուն և հինգ։ Եւ արջառ երեսուն և վեց հազար, և հասն Տեառն եւթանասուն և երկու։ Եւ էջք՝ երեսուն հազար և հինգ հարիւր, և հասն Տեառն վաթսուն և մի։ Եւ ազիւ մարդկուն՝ վեշտասան հազար, և հաս ի նուզանէ Տեառն՝ երեսուն և երկու ոգիք»։²

Պատերազմի միջոցով ձեռք բերված զերիների մասին ընդարձակ վկայություններ կան մեր մատենագիրների մոտ։ Մ. Խորենացին վկայում է, որ երբ Ասորեստանի թագավորի տղա Պակարոսը հոր մահից հետո կատաղի պայքար է ծավալում զահի թշնամիների դեմ, զալիս է «...առ Բարդապիրան նահապետ Լիշտունեաց և՛ սպարապետ Հայոց և Պարսից՝ խոստանայ հինգ հարիւր կին զեղեցիկ և հազար քանքար ոսկւոյ, զի օգնեսցէ նոցա ընկնելով ի թագաւորութենէ չրէից զՀիւրկանոս, և թագաւորեցուցանել զԱնտիգոնոս»։³

¹ Թուոց, ԼԱ, 28 (բոլոր տեղերում բնագծումները իմն են.—Ս. Հ.)։

² Թուոց, նույն տեղում, էջ 36—42։

³ Մ. Խորենացի—«Պատմութիւն հայոց», Թիֆլիս, 1913, էջ 133։

Նույն պատմիչը վկայում է, որ երբ Արտաշեսի զորավար Սմբաաը արշավում է Երվանդի քաղաքի վրա, բռնազրավում է հակայական ավար. Երվանդի եղբոր՝ Երուազայի գանձերը «... և ծառայո զնձինս եինգ Եաքիւր, նա և զընտիր ընտիր դանձուցն մեհենից՝ բերէ Արտաշիսի»¹

Մ. Խորենացին Հայկի նահապետական տոհմի բնիկ անդամների կողքին հիշատակում է այլ տոհմերից պատերազմի միջոցով ձեռք բերված գեւորիների մասին։ Այդ կարգի գեւորներին նա կոչում է ընդոթիններ։

Խորենացին պատմում է, որ Հայկ նահապետը իր տղա Արամանակի ծնվելուց հետո այլևս չէր ցանկանում ենթարկվել Բելին և «... չու արարեալ զնայ յերկիրն Արարադայ, որ է ի կողմանս հիւսիսոյ, հանդերձ որդւթիւ իւրով և զստերօք և որդւոց որդւովք։ արամքք զօրաւորօք, թուով իրրև երեքհարիւր, և այլովք ընդոծնօք և եկօք յարեցելովք ի նս և բոլոր աղխիւ»²

Ակնհայտ է, որ այս վկայության մեջ հիշատակված ընդոթինները տոհմի իրավահավասար անդամներ չեն, հակառակ դեպքում անիմաստ է դառնում ընդոթինների առանձին հիշատակելու փաստը։ Ընդոթինների առկայությունը տոհմում խիստ արժեքավոր է նաև մի այլ տեսակետից, այն ցույց է տալիս որ տոհմի անդամները արդեն կապված չէին միայն արյունակցական սիրտ կապերով։ Ավելին, Արդեն հանդես են գալիս ընդոթիններ, որոնք կամ պատերազմական գեւորներ էին կամ թե տոհմի ազատ անդամ կնոջ և գեւորի ստրուկից ծնված երեխաներ, որոնք ժառանգաբար ստրկացվում էին։ Բացի ընդոթիններից, Խորենացին նշում է Հայկի զորավարների, որդիների, զուստների առկայությունը տոհմում, իսկ այս երևույթը խոսում է այն մասին, որ նյութական շերտավորումը և ժառանգական իրավունքը Հայկի տոհմի առանձնահատուկ գծերից մեկն էր։ Տոհմի կարողությունը ժառանգում էին ոչ թե տոհմի հավասար և ազատ անդամները, այլ Հայկի ժառանգները և նրա տղա Արամանակը։ Նյութական և դասային շերտավորման այս փաստերը ցույց են տալիս, որ մեզ մոտ տոհմական կարգերի քայքայման պրոցեսը սկսվել էր դեռ 7—6-րդ դ. դ. (մ. թ. ա.)։

Պատերազմի միջոցով հսկայական քանակի ռազմագեւորներ է ձեռք բերում Տիգրան 2-րդը։

Ապպիանուսը նրա գեւորների թիվը հաշվում է մոտ 300,000 մարդ,³ Ապպիանոսի այդ վկայությունը հաստատում է Մ. Խորենացին⁴։ Պատերազմի միջոցով գեւորների ձեռք բերման ռազմաթիվ փաստեր մենք գլուխում ենք փ. Իյուզանդացու⁵։ Դ. Փարպեցու⁶ նշիչների՝ և այլ պատմիչների ստույգ։ Ու միայն մեր հին մատենագիրները, այլև 11-րդ և 12-րդ դ. գ. պատմիչներն ու օրենսդրերը ռազմաթիվ հիշատակություններ են թողել պատերազմական գեւորների, նրանց թվի և բաշխման կանոնների մասին։ Ա. Շիրակացին վկայում է, որ «ներսեհ կամսարական որդի Արշաւիրի,

¹ Մ. Խորենացի—«Պատմութիւն հայոց», էջ 175։

² Մ. Խորենացի, աւղ. էջ 33.

³ App. Mirdir, 67.

⁴ Մ. Խորենացի, աւղ. էջ 130, 135, 175, 177, 189, 200, 300 և ուր.

⁵ Փ. Իււլիանիւսի—«Պատմութ. հայոց», Վենետիկ, 1883 թ., էջ 120—144.

⁶ Դ. Փարպեցի—«Պատմութ. հայոց», Թիֆլիս, 1904 թ., էջ 48—50, 51—66.

⁷ Նիդել—«Պատմութիւն Վարդանանց», Թիֆլիս, 1913 թ., էջ 61, 127 և ուր.

անուանակից և նախնի այսմ ներսեհի, ի յաղթելի պատերազմաւ Ի՛նչո՛ւնացն առնու գերի սաստիկ յոյժ. և հասեալ ի դուռն արքունի ընծայիցոցսն Է քաղաւորին Պարսից գեասարակ գերւոյն. և քուսալ գիսսարակն՝ ևս ընծայե քողոյ արքայի գեալքներորդ մասն. և հրաժարեալ ի նոցանէ, դառնայ յաշ-
խարհն իւր և եկեալ ի տուն Դարիկպետի՝ յոյժ մեծարի ի նմանէ, ոչ որ-
պէս գնախարար, այլ որպէս գմի ոք ի թագաւորաց. և սա տայ նմա զօրքե-
րորդ մասն գերւոյն. և եկեալ առ սպայապետն... տայ նմա զչորեքտասանն-
րորդ մասն գերւոյն. և ես յառաջ եկեալ՝ հասանէ յաշխարհ իւր, և ընդ
առաջ լինի նմա եղբայր իւր Կրտսեր Հրահատ, և տայ նմա զերեքտասանն-
րորդ մասն գերւոյն. և ես յառաջ եկեալ՝ ընդ առաջ լինին նմա ազատք հա-
յոց և տայ նոցա զինններորդ մասն գերւոյն. և եկեալ ի Վաղարշապատ՝ տայ
ի սուրբ Եկեղեցիսն զվեշտասաններորդ մասն գերւոյն. և եկեալ Սահակ աւագ
եղբայր իւր՝ տայ նմա զքսաններորդ մասն գերւոյն. և իւր մնաց եինգ հա-
րսր և եալքանասուն անձն։¹ Ա. Շիրակացու հարցումից և լուծումից պարզ-
վում է, որ ներսեհ Կասարականը Հրահատ եղբորը մասհանել է՝ 60, աղատ-
ներին՝ 80, Վաղարշապատի եկեղեցուն՝ 40, Սահակ եղբորը՝ 30, իսկ իրեն
թողել է 570 գերի։

Մ. Գոշը իր Դատաստանագրքումս վկայում է, որ դերինները թալան-
ված և հափշտակված կայքի հետ բաժին էին հանվում ոչ միայն թագավո-
րին ու հոգևոր դասերին, այլև զորապետներին և զորքին։ Եթե թագավորը
անձամբ մասնակցում էր պատերազմին, ստանում էր գերիներին կես մասը,
իսկ եթե ոչ՝ մեկ տասերորդ մասը։ Պատերազմի միջոցով ձեռք բերված
գերիներին $\frac{1}{10}$ — $\frac{1}{50}$ մասը մասհանվում էր եկեղեցուն, իսկ մնացած մասը
բաժանվում էր զորապետներին և զորքին։ «Իայց ասելի է, զրում է Դոշը,—
գործնակ բաժանման գերւոյն և աւարից։ Եթէ պատահիցի երթալ յաւար
թագաւորի ամենայն զօրք... և աւար առեալ դարձցի, ոսկի գտեալ յաւա-
րին թագաւորի լիցի ... և գերւոյն և աւարին կեսն... և տասնորդ իցի. յե-
կեղեցիս և ի կիսոյն զօրացն... իսկ եթե չիցի. քաղաւոր ընդ զօրս... և ի
գերւոյն և յաւարքն տասնորդ քաղաւորի. իսկ յեկեղեցիս յիսներորդիցեն։»²
Այս երևույթը մենք նկատում ենք նաև արևելյան սլավոնական ցեղերի
մոտ։ Համաձայն «Ռուսական Պրավդա»-յի վկայութեանը, երբ 1169 թ.
նովգորոդյան աշխարհագրորդ պարտութեան է մատնում սուզդալցիներին,
պատերազմական գերիներին մի մասը բաժին է հանվում իշխաններին, մի
մասը ամրացվում է հողին, իսկ մյուս մասը վաճառվում է յուրաքանչյուր
գերի երկու նոգասուով, այսինքն՝ երեք անգամ էժան քան այժերն ու ոչ-
խաբներն։³

Հայ իշխող դասերը պատերազմի միջոցով ոչ միայն ձեռք են բերել
գերիներ օտար երկրներից, այլև ստրկացրել են իրենց հայրենակիցներին։
«Ստրկուեթյունը,— գրում է Էնդելսը,—որ սկզբում վերաբերվում էր մի-
այն ուղղակիներին, այժմ հեռանկարներ է բաց անում սեփական ցեղա-
կիցներին և մինչև անգամ տոհմակիցների ստրկացման համար։ Ճեղքերի հին
պատերազմը միմյանց զեմ՝ արդեն այլասերվում է և սխտեմատիկ ավա-

¹ Ա. Արքաեւմյան—«Ա. Շիրակացու մատենագրութունը», Երևան, 1944 թ., էջ 230։

² Մ. Գոշ—«Դատաստանագրք», Վաղպատ, 1880 թ., էջ 311—312։

³ Պրոֆ. Բավլիսկիչ—«ՍՍԽՄ պատմութունն մասնառաջին, Երևան, 1948 թ., էջ 168։

զակություն է դառնում ծովի և ցամաքի վրա՝ անասուններ, ստրուկներ և զանազան ձեռք բերելու համար»¹։

Տոհմակիցներին և ցեղակիցներին ստրկացնելու փաստեր մենք գրանում ենք նաև հին Հայաստանում։

«Որք զնան և զերեսն անասունս և մարդիկ առանց արժուճի հրամանաց, ի նոցանի. (այսինքն զերիներեց—Ս. Հ.) ձգեն յախարս յօտար աշխարհ...»² Դիմիտրի ժողովի կանոնները թույլ են տալիս աղաներին՝ բռնի կերպով ստրկացնելու և իրար մեջ բաժանելու իրենց ցեղակիցներին, «Յորժամ ազատք դիւրեանց զերդ և զմարդ բաժանեն»՝ յուրովք չարակնութեան առնեն, զժառանգաւորս եկեղեցւոյ ջնան ի ծառայութիւն և ի ստրկութիւն արկանելու»³։

բ) Ստրկության երկրորդ, ոչ պակաս կարևոր աղբյուրը հանդիսանում էր «ստրուկի պտուղը»՝ ստրուկից ծնված երեխաները։ Եթե նույնիսկ ստրուկը ամուսնանում էր աղաա քաղաքացու հետ, նրանից ծնված երեխաները համարվում էին ժառանգաբար ստրուկներ։

Այս երևույթը օրինականացված էր Մ. Գոշի և Ս. Գունդուտարի գաղափարաբանությունով։ Մ. Գոշի՝ Բաղաստանագրքում ստրուկից ծնվածի ստրկական վիճակը ձևակերպվել է հետևյալ կերպ. «... Ապա Եւ տէր իւր տացի նմա կին և ծնանիցի նմա որդիս և զստերս, կինն և որդիքն տեառնն նսրա եղիցին...»⁴ Այդ նույն իմաստն ունի Սմբատ Գունդուտարի Գաղափարաբանագրքի ճշմարիտ հոգվածը։ Այս մասին հատուկ կանոններ է պահանջել նաև Ասորա-հռոմեական դատաստանագիրքը։

«Եթէ ծառայ ազատի և մնայ բնդ իշխանութեամբ տեառն իւրոյ անձն-իշխան, և առնու կին յազախնեաց տեառն զկնի ազատութեանն, և ծնանիցի նման. որդիս, ոչ ժառանգիցն զնա որդիք ազախնայն. այլ ժառանգ լիցի նմա, որ ազատեաց զնա»⁵։

Փրկավճարով կաթող էր ազատագրվել միայն ինքը՝ ստրուկը, իսկ նրա երեխաները մնում էին ախրոջ մոտ՝ որպես նրա սեփականությունը։ Մ. Գոշի «Գաղափարաբանագիրքը» իրավունք է տալիս ստրուկին՝ «միայն ելիցէ» ստրկությունից։

12-րդ դարում «Ռուսական Պրավդա»-ն նույնպես օրինականացրել էր անազատների ժառանգների ժառանգական անազատությունը։ Նիսյան Ռուսիայում անազատներից ծնված երեխաները կոչվում էին «անազատ պտուղներ» և թվարկվում էին ախրոջ շարժական կայքի հետ միասին, ինչպես անասուններից ծնված մատղաշները։

գ) Ստրկության կարևոր աղբյուրներից մեկն էլ ուղղակի գերինների և ստրկին դասին պատկանող ծառաների, աղախիների առն ու ծախն էր։ Այս աղբյուրի մի երկու վկայություններ։ «Եթէ ոք կին յառնէ եւս-

¹ Տ. Լեզկյու—«Շնորհաբեր», Պառնավոր սեփականության և պետության ծագումը, Երևան, 1922 թ., էջ 126։

² «Ասորա-հռոմեական դատաստանագիրք», հրատ. Ա. Ղյուսյանի, Վաղարշ, 1917 թ.

հոգ. ՆիՍԱ, էջ 47։

³ Ա. Ղյուսյան—«Ժառանգիրք հայոց», Թիֆլիս, 1913 թ., էջ 126։

⁴ Մ. Գոշ, անդ. էջ 335։

⁵ Ասորա-հռոմեական դատաստանագիրք, հոգված Լեւ, էջ 17։

⁶ Պրավդ, Բաղիկի, անդ. էջ 153։

նիցէ, կայցեն և անդրէն յայր իւր տացեն, և մանաւանդ, որ վարձկանօք իցէ վարձեալ և ոչ բողարար, թէպէտև վաճառեսցի և յաղախնութիւն կալցի...

Ներսէս կաթողիկոսի և Ներշապուհ Մամիկոնյանի մշակված կանոններում մենք կարողու՞մ ենք:

Ենդին ոմանք և զվաշխս դահեկանաց իւրեանց, կեսք վաճառեցին ընկերաց իւրեանց, օրպէս ծնողայս, և թլլմն Ետուն վարձանս կանանց իւրեանց ամբարշտեալք ի բոնութեան, անարժանութեամբ անձանաց իւրեանց մեղանք:²

Հովհան Մանդակունու «Վասն փոխաց և վաշխից» ճառում կա հետեւյալ դարձվածքը. «... ի ժամ փոխոցն տալոյ դուարթերես կեղծաւորի և յորժամ ժամադրութիւն վաշխիցն հասանիցէ, տեսանելով զչքաւորութիւն և դատակուսութիւն պարտապանին՝ ոչ ողորմի, և ոչ երդմանն հաւատայ մաղթողին, ոչ խոնարհի յաղաչունս վարանեցելոյն, այլ զժոխեալ անխոնարհելի և անհաշաւ Եւ հըր ծառայ զփօխառուն Եամարի փոխառուն»:³ Մ. Գոշը վկայում է, որ տերերը մասսայաբար վաճառում էին իրենց աղախիններին, իսկ պարտատերերը իրենց գուստերին, «Իսկ եթէ պատահի ումեք վաճառել զղուստ իւր ըստ օրում և իցի պատճառի յալախնութիւն առնն Ետուտացելոյ, մի իբրև զալախին վնաս վաճառիցի, զի թէ ոչ իցէ յաչս տեսն իւրոյ հաճոյ որում հաստատեցան, փրկեսցէ զնա հայր իւր»:⁴

դ) Ստրկության աղբյուրներին է նաև հարկադրաբար ստրկացումը: Այս եղանակով ստրուկներ ձեռք բերելու իրավունք օրինակազգիւթ էր Շահապիւանի 447 և Դվինի 649 թ. թողոթներում մշակված կանոններում: Ասորիկ և Վարդան պատմիչները նկատի ունենալով այդ կանոններին դաժանությունները, այն կոչում են «Տուգանաց կանօնք», կամ «Կանօնք տուգանաց»: Շահապիւանի ժողովում մշակված կանոնները իրավունք են տալիս աղաներին բոնի կերպով ստրկացնելու հանցապարտ շինականներին, ծառաներին, աղախիններին՝ նրանց ուղարկելով հարկադիր աշխատանքների «ուրկանոց» ներում և «զողենոց» ներում»:

Այդ նույն կանոնները թույլ են տալիս տմուսնացած կնոջ նրա վաաւարաբի համար «կայցեն... յուրկանոց տարի մի աղասցէ», իսկ «եթէ աղաս է յուրկանոց չերթա ը դրամ աացէ գողիսն»:⁵ Համաձայն այդ կանոնների ազատ դասին պատկանող մարդիկ իրավունք ունենին բաժանելու ոչ միայն իրենց, այլև հոհնե ծառաները, աղախինները:

ե) Ստրկության աղբյուրներին էին նաև նվիրատվությունները: Ստրկեր, ինչպես բոլոր երկրներում այնպես էլ Հայաստանում տիրող իրականաւոր սեփականությունն էր: Տերը կարող էր ոչ միայն նրան վաճառել, նվիրել, ծեծել, խեղանդամ դարձնել, այլև սպանել: Մ. Քորենացին վկայում է, որ նույնիսկ Հայկի նահապետական տոհմում նահապետն իրավունք ունէր ընդոծիններին նվիրելու: Հայկը նվիրում է «... Կաղմայ թա-

¹ Ա. Ղլտնյան, առջ. էջ 65, 108, 115 և այլն:

Առջ. էջ 108:

³ Յովհաննէս Մեծղալունի այ հայոց հայրապետի—«Ոստք», Վենետիկ, 1660, էջ 66—68:

⁴ Մ. Գոշ, առջ. էջ 336:

⁵ Ա. Ղլտնյան, առջ. էջ 66:

⁶ Առջ. էջ 126:

⁷ Առջ. էջ 64—67:

որին իւրում բաղում ինչս յանկածէ պատերազմին սլարգեւէ, և յիւրոց բն-
դոժնացն՝ արս տնուանիս...»¹

Ստրուկներն մի կատեգորիան հին Հայաստանում կոչվում էր «ար-
քունի ստրուկներ»։ Փ. Բյուզանդացին խոսելով Արշակ 2-րդ թագավորի
և Նիրսես կաթողիկոսի փոխհարաբերութիւնների մասին նշում է, որ հա-
յոց թագավորը պաշտոնաթող է անում Նիրսեսին և փոխանակ Ներսիսի
ղջուկակ ոմն անուն, և կացուցին փոխտնակ նորա գլուխ քրիստոնէութեան
և եր ստրուկ ի ստրկաց արքունի»։

Ար. Քոստովանովը իր «Վկայք արեւելից»-ի մեջ պատմում է, որ երբ
Մոգպետը ցանկանում էր սմուսնանալ քրիստոնյա Եղանդախտի հետ,
նրան հրապարակում համար կարգադրում է. «... տարեալ անցուցանիցին առ
դրաւք ապարանից իւրոց, և ցուցցեն ցմա զամենայն արարս նորա, և բազ-
մութիւն ծառայից նորա և զաղախնաց, զի հանցեն առաջի նորա...»։

Երբ հայ ժողովրդի քաղաքական շահերի դավաճան Վասակ Մյունին
ամրաստանվում է Հաղկերտ 2-րդի առաջ, պարսկական զորահրամա-
նատար Մուշկան Նիսալավուրտն այլ մեղադրանքների հետ միասին կշտա-
մում է Վասակին. «... թէ որպէս սուտ երգմամբք խարէր և իջուցանէր
յամրոցաց անտի. էր զոր կոտորէր, և եր զոր զերի տանէր զծառայս և զա-
գախնայս արքունի»։² Շահապիվանի ժողովի կանոններում այդ առթիւ
մենք կարդում ենք. «Եթէ կին ոք արար և ամուլ պատահեց, և տն հան-
ցէ դնա վասն ամուլութեան, որ ինչ կնոջն կարասի բերեալ է ի տուն, թէ ա-
ղախիւն, թէ անառն, թէ հանդերձ, թէ արծաթ, առնուլ իշխանէ և գնալ»։³

Բացի արքունի ստրուկներից, մեր մատենագիրները հիշատակում են
արքունի մշակների, տղախիւնների, ծառաների տարածումը հին Հայաս-
տանում։ Ղ. Փարպեցին և Եղիշեն վկայում են, որ Հաղկերտ Բ-ն կտրել է
տալիս Աբրահամ Քոստովանովի և Քորեն Երեցի ականջները ու աքսորում
է Ասորեստանի Շափուր գավառը «կալ անգ նոցա ի հարկի և առնել մշա-
կութիւն արքունի»։⁴

Ընդունել ստրուկների, մշակների, ծառաների, տղախիւնների յայն տտ-
րածումն հին Հայաստանում, երբեք չէ չի նշանակում, որ ստրկութիւնը
մեզ մոտ հանդես է եկել անտիկ ստրկատիրութիւն իմաստով։ Անտիկ ստրկա-
տիրական հասարակական ֆորմացիայի և ստրկութիւնն նահապետական,
նախնական ձևերի կլասիկ բնութագիրը տվել են մտքբեղմի կլասիկները։

«Ամենից առաջ, — դրում է Էնգելսը, — որպեսզի ստրկութիւնը դառ-
նա հնարավոր, անհրաժեշտ է... արտադրութիւնն հայտնի աստիճան և մի
շարք անհավասարութիւններ բաշխման ղործում։ Այն բանի համար, որ
պեսզի ստրկութիւնն աշխատանքը դառնա սովորաբար հասարակութեան համար
արտադրութիւն իշխող եղանակ, հասարակութիւնը պետք է հասնի արտա-

¹ Մ. Քոստովանով, աւագ, էջ 37։

² Փ. Բյուզանդացի «Պատմութիւն Հայոց» ՍՊԲ. 1893 թ. էջ 105

³ Որբանամ Քոստովանով — «Վկայք Արեւելից», աշխատութեամբ Ք. Տեր Մկրտչյա-
նի, Էջմիածին, 1921 թ., էջ 162։

⁴ Ուլիշէ, աւագ, էջ 173։

⁵ Ա. Ղլտեյան — «Գանձագիրք Հայոց», էջ 64։

⁶ Ղ. Փարպեցի, աւագ, էջ 106։ Նովեկ, աւագ, էջ 242։

դրությամբ զարգացման և առևտրի ու հարստության կուտակման ավելի բարձր աստիճանի:

Նախնադարյան համայնական կարգերում, համայնական հողատիրության պայմաններում ստրկությունը բոլորովին գոյություն չունեցող կամ թե խաղում էր ծայրահեղ ևրկրորդական դեր: Այսպես էր հին գյուղական քաղաք Հոռմում: Երբ, ընդհակառակը, Հոռմը հանդես եկավ, որպես «համաշխարհային քաղաք», երբ Վոլատիրական իրավունքը կենտրոնացավ ավելի ու ավելի հարուստ սեփականատերերի ձեռքը — նրա գյուղական բնակիչները դուրս էլեկցիոն ստրուկ բնակիչների կողմից:¹

Ինգելսը մի այլ առիթով գրում է, որ «Աթենքը կործանման դուռը հաջորդեց ոչ թե դեմոկրատիան, ինչպես որ պնդում են իշխանների առաջ պոչը պտտացնող եվրոպական վարժապետները, այլ ստրկությունը, որը խլեց աշխատանքը տղատ և աղաքացու ձեռքից»:²

Անտիկ ստրկատիրական հասարակություններում ստրուկի աշխատանքը ոչ միայն հանդիսանում էր ամբողջ հասարակության արտադրության հիմքը, այլև ստրկությունն աշխտեղ կազմում էր բնակչության ճնշող մեծամասնությունը: Ինգելսը՝ խոսելով աթենական ստրկատիրական հասարակության մասին, գրում է.

«Իր ամենազարգացած շրջանում ամբողջ աթենական աղատ քաղաքացիությունը կանանց և երեխաներն էլ հետը հաշված, քաղկացած էին 90 հազար հոգուց, որանց կողքին կային 300 հազար երկսեռ ստրուկներ և 45 հազար օրենքի պաշտպանությունը վայելող օտարականներ և աղատ արձակված ստրուկներ: Հետևաբար յուրաքանչյուր հասունացած տղամարդ քաղաքացուն ընկնում էր առնվազն 18 ստրուկ և օրենքի պաշտպանությունը վայելող երկու օտարական»:

Անտիկ ստրկատիրական պետություններում ստրկատերերը ձգտում էին ավելի և ավելի մեծ թվով ստրուկներ ձեռք բերել և նրանց օգտագործել որպես բանվորական ուժ, որպես «խոսող գործիքներ»: Զնայած հին Հունաստանում, Հռոմում ստրկությունը զարգանում էր արտակարգ արագ թափով. սակայն ստրկությունը հին Հունաստանում ուներ այլ նշանակություն, քան ասենք Աթենքում կամ Հռոմում. Լույսնիսկ անտիկ ստրկատիրական հասարակություններում տարբեր կատեգորիայի ստրուկների համար գործ էին ածում բոլորովին տարբեր և սոցիալական այլ նշանակություն ունեցող տերմիններ՝ ἀνδραποδον, ζωνδον, οἰκιστης, οἰκιστης, ζῆλος, ἀρετης, ἀρετης, ἀρετης և այլն: Ավելին. անտիկ Հունաստանում սոցիալական բոլորովին տարբեր կացություն մեջ էին գտնվում, քաղաքական տարբեր իրավունքներ ունեին և արտադրության մեջ այլ դեր էին խաղում պետական ստրուկները՝ հերոդուլները, քան մասնավոր ստրկատերերին պատկանող ստրուկները: Ավելին. Հին Հունաստանում կային նաև իրաններ, պենեստներ, կարոսներ և ուրիշները, որոնք ամբողջած

¹ Գ. Զեյդլ — «Анти-Древний», 1932 г., стр. 130, 142.

² Կ. Կոստ — «Բնասելիքի մասնավոր սեփականության և պետության ծագումը», էջ 168.

³ Անգ. էջ 161 (բոլոր աեղերում ընդգծումներն իմն են. Ս. Հ.)

⁴ Տե՛ս «Вестник древней истории», 1947 г., № 1, стр. 3—4.

էին հողին ու կատարում էին գյուղացու աշխատանքը։ Անհրաժեշտ է հիշատակել, որ անախկ ստրկատիրական հասարակություններում անշան չէր նաև ազատ ու կիսազատ հողագործների թիվը։ Գյուղացիությունն անախկ հասարակություններում ակտիվորեն մասնակցում էր արիստոկրատական ղեկավարության տապալման գործին, պայքարում էր, ստեղծելու համար ստրկատիրական-ղեկավարական կարգեր։ Գյուղացի բնակչությունն այստեղ խիստ կերպով շահագործվում էր, նրա վրա էին ընկած ուղղական ծանր հարկերը և պարտավորությունները, նա էր, որ ամենից շատ տուժում էր անընդհատ կրկնվող ուղղական արշավանքներից ու պատերազմական գործողություններից։ Ճիշտ է, խոշոր առևտրական պոլիսներ Աթենքում կամ Կորնթոսում գյուղացիության դերը հասարակական կյանքում աննշան էր, սակայն ստրկատիրական խոշոր հողատիրության դուգահեռ և նրա կողքին գոյություն ունեին և շատ կենսունակ էին մանր գյուղացիական տնտեսությունները։ Խոշոր, ստրկատիրական տնտեսությունների և մանր գյուղացիական տնտեսությունների միջև մղված կատաղի պայքարով լի է անախկ ստրկատիրական հասարակության ամբողջ պատմությունը, սկսած նրա ծագման շրջանից, վերջացրած մինչև նրա անկման ժամանակաշրջանը։ Մարքսը՝ Զախուլիչին գրած իր նամակներից մեկում, անդրադառնալով այդ հարցին գրում է.

«... Ես նորից ձեռնարկեցի հին հռոմեական պատմության ուսումնասիրությանը՝ մինչև Օվոստոս կայսրի ժամանակաշրջանը։ Ներքին պայքարը կարելի է ամբողջությամբ հանդեցնել մանր ու խոշոր հողատերերի պայքարին, հաշվի առնելով, ի հարկե, այն ձևափոխությունները, որոնք պայմանավորված են ստրկության գոյությունը¹։ Խոշոր ստրկատեր հողատերերի և մանր գյուղացիության սուր պայքարը ավելի ցայտուն արտահայտել է Ֆ. Էնգելսը։

«Հին պատմաբաններից,— գրում է Էնգելսը — միայն Ապպիանոսն է, որը մեզ պարզ և արտահայտիչ ձևով պատմում է, թե հռոմեական կայսրության մեջ ինչի համար էր մղվում պայքարը — այն մղվում էր հողային սեփականության համար»։

Մանր հողատեր գյուղացիները և արհեստավորները կարևոր դեր էին խաղում ստրկատիրական հասարակության պատմության մեջ։ Բավական է հիշատակել, որ հասարակական այս խավերի վրա էին ծանրացած և հարկային և ղինվորական ծանր ու դժան պարտավորությունները։

Անախկ ստրկատիրական հասարակություններում պատերազմներից, մեծապես օգուտ էին քաղում խոշոր ստրկատերերը, նրանք էին որ բանակում գրավում էին բարձր պաշտոններ, իրար մեջ բաժանում էին ուղղական ավարը և դերիները։ Այս հսկայական հարստության և էժան բանավորական ուժի շնորհիվ հողատեր-ստրկատերերը ընդարձակում էին իրենց կալվածքները, ստանում էին ավելի ու ավելի արտադրանք և շուկա էին դուրս բերում մեծաքանակու էժան հացահատիկ և գյուղատնտեսական այլ մթերքներ։ Մանր գյուղացիական տնտեսությունները բնականաբար, չէին կարողանում դիմանալ այդ կատաղի մրցությանը և տարրալուծվում էին,

¹ Маркс-Энгельс — Соч. т. XXII, стр. 89.

² Ф. Энгельс — Людвиг Фейербах (см. Маркс-Изд. произв. т. I, стр. 353).

քայքայվում, կորցնում էին ու միայն արտադրական միջոցները, այլև հոգակաորը, իսկ քայքայված գյուղացիները՝ մտնում էին ծառայություն կամ րանակում կամ թեև ստրկատեր հողատիրոջ՝ մոտ Սանր արտադրողները, արհեստավորները և գյուղացիները հաճախակի դիմում էին դեմքի՝ խոշոր հողատերերի դեմ, ըստակարգային պայքարի ցայտուն օրինակներին մեկը հանդիսանում էին մանր հողատերերի այն շարժումները, որոնք սկսվեցին հետմում՝ Գրակրոս և չալարների առաջնորդությունով։

Մանր հողատերերի մասնալական քայքայումը և աղքատացումը ստիպում էր խոշոր հողատեր - ստրկատերերին՝ դրամական կապալավորված փոխարինել նատուրայով։ Այնպես խոշոր ստրկատերական լատիֆունդիաները, որոնք այլևս մեծ և կամուսներ չէին բերում, բաժանում էին մանր հողատերերին — պարզելներին, որոնք բոնի կերպով տրվում էին քայքայված գյուղացիներին — պայմանով, որ վճարվեն հողատիրոջը բերքի —⁹/₁₀ մասը։ Պարզելները հաճախ հանձնվում էին նախկին ստրուկներին, ստրուկները ամբողջում էին հողին և կատարում էին գյուղացու աշխատանք։ «Սակայն — ասում է Էնգելսը, — այս մանր հողատերերը գերազանցապես կոլոններին էին տրվում, որոնք դրա համար տարեկան որոշ եկամուտ էին վճարում, ամբողջում էին հողամասին և կարող էին իրենց պարզելի հետ վաճառվել։ Քիչ և նրանք ստրուկներ չէին, բայց ազատ էլ չէին։ Նրանք չէին կարող աղատների հետ ամուսնանալ, իսկ իրար մեծ կնքը՝ վաճառված ստրուկներին իրավազոր ամուսնություններ չէին համարվում, այլ միայն միմյանց հետ ապրել (contubernium), ինչպես որ ստրուկներին վերաբերմամբ էին։

Նրանք միջնադարյան ճորտերի նախակարապետներն էին»։

Այսպիսով, աստիճանաբար ջնջվում էր կոլոն-գյուղացիների և կոլոն-ստրուկների տարբերությունը, հանդիս էր դալիս կոլոնատը — այսինքն ստրկատեր հողատերից կախման վիճակում գրված գյուղացին, հասարակական այն նոր խավը, որը՝ չնայած վարում էր իր ինքնուրույն տնտեսությունը, բայց տալիս էր պարհակներ և կատարում էր հարկադիր կոռուպիան աշխատանքի։ Գոլոնատի հանդիս գալով, ստրկատերական հասարակությունում սահմանավորվում էին ապագա ֆեոդալական կարգերի սահմանը։ Այս արդեն պատմական այն կախան էր, երբ նորից երկրագործությունը հանդիս էր գալիս որպես տնտիկ ստրկատիրական պետության բնակչության գլխավոր զբաղմունքը և ստրկատիրական տնտիկ հասարակությունը ապրում էր իր խորը ճգնաժամը՝ «Նադարյան ստրկությունը» — դրում է Էնգելսը, — իր մամանակն անց էր կացրել։ Ոչ խոշոր հողագործություն մեջ, ոչ էլ քաղաքային մանուֆակտուրայում նա այլևս այնպիսի եկամուտ չէր բերում, որ չարչարանքին արժանանար — նրա արդյունքների վաճառման համար շուկա չկար այլևս... Ստրկությունն այլևս եկամուտ չէր բերում, դրա համար էլ այն անհետացավ։ Սակայն մեռնող ստրկությունը մի թուրքովոր խայթոց թողեց իբրև հետք — այն, որ աղատներն արհամարհում էին արտադրական աշխատանքը։ Այս մի անկվադի էր, որի մեջ ընկել էր հոռմեական աշխարհը, ստրկությունն անկարելի էր տնտեսապես, իսկ աղատներին աշխատանքը արհամարհված էր բարոյապես։ Նրանցից մեկը չէր կա-

¹ Էնգելս, *Նոյնի աեղում*, էջ 180։

բող ալևս, իսկ մյուսը չէր կարող դեռևս հասարակական արտադրության հիմնական ձևը լինել: Այստեղ ոգնություն կարող էր հասնել միայն լիակատար ուղղության՝

«Հին կոչը, Վիճ շՆՉՉՉՄՈՅ — հողի վերարժանումը — նորից է դրվում օրակարգում: Գյուղացիների ուղղությունը շարժումները սկսած III դարից, հատկապես Պելեպոնեսում՝ ստրուկների հետ միասին, դառնում էին կարևոր գործոններ, որոնք որոշում են ուղղություն էին տալիս հելլենիստական պետությունների քաղաքականությանը»⁴

Այսպիսով, մարքսիզմի կլասիկների ընդունմամբ ստրկությունը Արեւելքում էականորեն տարբերվում էր անտիկ ստրկատիրական սխեմայից: Անտիկ ստրկատիրական այնպիսի դալիցացած պետություններում, ինչպիսիք էին Հունաստանը և Հռոմը, ստրկությունը ներկայացնում էր «Արտադրության իշխող ձևը հողագործության, մանուֆակտուրայի և նավագնացության մեջ...»⁵ Այլ բան է, — ասում է Էնգելսը — տնային ստրկությունը Արևելքում, այստեղ նա ուղղակի կերպով չէր կազմում արտադրության հիմքը, այլ անուղղակի կերպով հանդիսանում էր ընտանիքի քաղկացուցիչ մասը...»⁶ Այնչափ է, որ Էնգելսը ստրկության ընտանեկան ձևը սերտ կերպով կապում է արևելյան նահապետական ընտանիքի հետ՝ և ստրկությունը ընտանեկան ձևը համարում է արևելյան նահապետական ընտանիքի անմիջական զարգացման անխուսափելի հետևանքը: Այնուհետև Մարքսը արևելյան ստրկության տարբերիչ հատկանիշը համարում է «անմիջական կենսական միջոցների արտադրությունը»⁶

Եվ վերջապես Վ. Ի. Լենինը իր «Լեկցիաներ պետության մասին» աշխատության մեջ խիստ սահմանագիծ է դնում ստրկատիրական հասարակական ֆորմացիայի և ստրկության նահապետական ձևերի մեջ: Այդ առթիվ Լենինը գրում է. «Հասարակությունը կարող է նահապետական ստրկությունից անցնել ճորտատիրությանը»,⁸ իսկ հայտնի է, որ նահապետական ստրկությունը դեռ ստրկատիրական հասարակական ֆորմացիա չէ:

Ակադեմիկոս Բ. Գ. Գրեկովը առաջնորդվելով մարքսիզմի կլասիկների դրույթներով, իր «Крестьяне на Руси» մեծածավալ և գիտական ծանրակշիռ աշխատության մեջ անդրադառնալով անտիկ ստրկատիրության և ստրկատիրության արխայիկ ձևերին, գրում է.

«Հսկայական է տարբերությունը ստրուկների դրության մեջ հոռմակական կայսրությունում և ստրուկների կացության մեջ այսպես կոչված «բարբարոսների» մոտ: Ստրկությունը Հռոմում արտադրության հիմքն էր. գերմանացիների, սլավոնների, հայերի, բերդների մոտ ստրուկը երբեք չխաղաց և՛ չէր կարող խաղալ այն դերը, որովհետև այդ հասարակությունները զարգացան այլ պայմաններում, այնպիսի պայմաններում, որտեղ արտադրության մեջ սկզբում գլխավոր դերը պատկանում էր ազատ գյուղացու համայնականի աշխատանքին, իսկ հետագայում այդ նույն գյուղ-

¹ Նույն աեղում, էջ 181—182.

² «Вестник древней истории», 1947 г. № 1, стр. 5.

³ К. Маркс—«Капитал», т. II, стр. 513.

⁴ Энгельс—«Диалектика природы», изд. VI, стр. 49.

⁵ К. Маркс—«Капитал» т. III, стр. 360.

⁶ Ленин—т. XXIV, стр. 387.

դացուն՝ բայց արդեն ճորտացված: Անտիկ ընթացաշրջանի հետ համեմատած այդ անկասկած մարդկային հասարակության պատմության մեջ առաջադիմական մեծ քայլ էր:

Հին Արևելքում, այդ թվում նաև հին Հայաստանում, բնակչության մեծամասնությունը և հիմնական արտադրող դասը հանդիսանում էին ոչ թե ստրուկները, այլ դուրդացի-համայնականը: Մարքսը խոսելով արևելյան համայնական կարգերի մասին, գրում է. «Ինչպես մանր գյուղացիական տնտեսությունը, այնպես էլ ինքնուրույն մանր արհեստավորների արտադրությունը մասամբ կազմում էր ֆեոդալական արտադրության եղանակի հիմքը, մասամբ էլ նրա քայքայումից հետո շարունակում էր գոյություն ունենալ կապիտալիստական արտադրության կողքին: Այն ժամանակ նրանք ներկայացնում էին դասային հասարակության տնտեսական հիմքը, նրա գոյության անհամեմատ ավելի ծաղկած շրջանում, այն շրջանում, երբ նախնական արևելյան համայնական տիրապետությունն արդեն քայքայվել էր, իսկ ստրկությունը դեռ չէր կարողացել տիրապետել արտադրության որոշակի աստիճանը»:

Այս է հիմնական պատճառը, որ հին Արևելքում համայնական կարգերի կենսունակության դեպքում ստրկությունը զարգանում էր ծայրահեղ դանդաղ կերպով: Մարքսիզմի կլասիկները՝ խոսելով անտիկ ստրկության և ստրկության արևայիկ նահապետական ձևերի ու զարգացած ստրկության մասին, խիստ սահմանագիծ են դնում նրանց մեջ, ցույց տալով, որ ստրկության արևայիկ նահապետական ձևերը դեռ սարկատիական հասարակական ֆորմացիա չեն:

Արդ, ընդունելով, որ հին Հայաստանում արտադրող հիմնական դասը ոչ թե ստրուկն էր, այլ ազատ դուրդացի-համայնականը, բնականաբար հարց է առաջանում, թե հասարակական և պետական ինչպիսի բնույթի աշխատանք էին կատարում այն բաղաժաթիվ ստրուկները, որոնց մասին մեզ առատ տեղեկություններ են տալիս մեր մատենագիրները: Այդ անչափ կարևոր հարցի լուծումից շատ բան է կախված:

II

Անտիկ հեղինակները և ազգային մատենագիրները բազմաթիվ վկայություններ են թողել այն մասին, որ պատերազմական զերիները գերադանցապես ամրացվում էին հողին, փոխադրվում էին ագարակները, դաստակերտները, ձեռնակերտները և կատարում էին գյուղացու աշխատանք: Պատերազմական զերիների մի այլ մասը փոխադրվում էր հասարակական և պետական նշանակություն ունեցող արտադրական ձեռնարկությունները՝ հանքերում, ձկնորսարաններում, արհեստանոցներում, քաղաքային շինարարության, ոռոգման և տնտեսական նշանակություն ունեցող ճանապարհների, ջրանցքների և այլ կառուցման վրա աշխատելու: Երևանք այդ վկայություններին:

Մ. Խորենացին վկայում է, որ երբ Արտաշեսը իր զորավար Սմբատին նվիրում է հինգհարյուր զերիներ, Սմբատը «...զձառայսն Երուսղայ, զոր զե-

¹ А. Б. Д. Греков — «Крестьяне на Руси», М. Л. 1946 г., стр. 157

² К. Маркс — «Капитал» т. I, стр. 251, примечание 24.

րեացն ի Բագորանէ, տարեալ բնակեցուցանէ ի քիկանց Մասեաց, ի նոյն անուն Բագարուն կոչելով զճեռնակերտն»։¹ Այս վկայությունը ուշագրավ է նաև այն տեսակետից, որ գերի ծառաները ոչ միայն չեն ստրկացվում, այլ փոխադրվում են Մասիսի թիկունքը՝ ձեռնակերտները և այն կոչում են գերիների նախկին հայրենիքի անունով։ Ոորենացին՝ խոսելով Տիգրան Մեծի պատերազմի միջոցով ձեռք բերած գերիների մասին, հիշատակում է, որ նրանք չէին ստրկացվում, այլ փոխադրվում էին ավանները, ագարակները, ձեռնակերտները, դաստակերտները, շեները։ Ե...քաղաւորն Հայոց Տիգրան զգերութիւնն Հրեից նստուցեալ յԱրմուիր և յաւանին Վարդգեսի, որ ի վերայ Բասուղ դետոյ»։²

Որ պատերազմական գերիները չէին ստրկացվում, այլ ամրացվում էին հողին և կատարում էին գյուղական աշխատանք, ցույց են տալիս նաև Ոորենացու հետևյալ վկայությունները. «Իսկ Մարատայ տեղի տուեալ զնաց զկողմամբ Ասորեստանի, իւրովք կամօք թողլով զիշխանութիւն զօրացն Հայոց, ընդ որ խանդայրն Արտաւադդ, Հրամանաւ Արտաշիսի բընակէ ի Տմորիս, որ այժմ կոչի Կորդրիք, ի յԱլիի սօռուցեալ զբազմութիւն զերույն»։³

Ահա այդ կարգի մեկ վկայությունն ևս. «Բայց յետ կարգելոյ գտուն թագաւորին երկրորդ թագաւորութեանն լինէր ի գաւակէ Աժդահակայ, Մարաց եղելոյ թագաւորի, որ այժմ Մուրացեանդ կոչեն։ Բանդի ոչ ասեն նահապետաց ազգին՝ Մուրացեան տէր, այլ Մուրացւոցն տէր։ Եւ քողու ի վերայ նորա զամենայն շինս, որք ի գերութենէն Մարաց»։⁴

Անհայտ է, որ գերիներին փոխադրելով շեները, ավանները, դաստակերտները, օգտագործում են գյուղատնտեսական, երկրագործական աշխատանքներում։ Ահա այդ կարգի մի վկայությունն ևս.

«Իսկ զԱնոյշ,—գրում է Որենացին,—դառաջին կինն Աժդահակայ... հանգերձ պատանեկօք և բազմութեամբ գերեացն, որչափ թէ աւելի, քան զբիւր մի, բնակեցուցանէ յարևելեայ ուսոյ մեծի լերին մինչև ի սահմանս Դողթան, որ են Տամբատ, Ոսկիոդայ, Դաժգոյնք և որ այլք առ եզերք գետոյն դաստակերտք, յորոց մինն է Վրանճունիք, մինչև հանդէպ ամրոցին Նախճաւանդու և գերիս աւանսն, զՍրամ և զՋուդայ և զՍորշակուանիս, իսկ ի միւս կողմանէ գետոյն. զրոլոր դաշտն... մինչև ցնոյն ինքն ամուրն Նախճաւանդու»։⁵

III

Արդյոք մեր մատենագիրների մոտ կան համապատասխան վկայություններ, որ ավանները, շեները, դաստակերտները, ձեռնակերտները, ագարակները հանդիսանում էին լատիֆոնդիական տիպի, լայն շուկաների հետ կապված և ստրուկի աշխատանքի վրա հիմնված տնտեսությունների։ Այդ կարգի վկայություններ մենք չունենք։ Ընդհակառակը, պահպանվել են բազմաթիվ տեղեկություններ, որ վերոհիշյալ վայրերը հանդիսանում

¹ Մ. Պորենացի, աւղ, էջ 175.
² Անդ, էջ 130.
³ Անդ, էջ 183.
⁴ Անդ, էջ 112 (բոլոր բնագծաճեղքն իմն են—Ս. Հ.).
⁵ Մ. Պորենացի, աւղ, էջ 83.

էին տիպիկ գյուղական վայրեր, իսկ նրանց տնտեսութիւնը հանդիսանում էր նատուրալ։ Շուկայական կապերը կամ բոլորովին բացակայում էին, կամ աննշան էին ու թույլ։ Սկսենք ազարակ բառից։

Ազարակ բառի ճիշտ ստուգաբանութիւնը տվել է պրոֆ. Սամուելյանը իր վերոհիշյալ հոդվածում։ «Ազարակ բառը,—գրում է նա,—հին սուսանական ծագում ունի, որից գոյացել է նաև հին հունական αἶτος և լատինական aegē, որը նշանակում էր դաշտ, արտ, ընդհանրապես գյուղատնտեսական մշակման հող»¹։ Ակադեմիկոս Հ. Մանանդյանը հիմնականում համաձայն լինելով իմ. Սամուելյանի դրույթին, ավելացնում է նաև «տնտեսող», «ավան» տերմինները։ Աստվածաշնչի մեջ հունական αἶτος—(գաշտ) կամ ἑπαγλός—տնտեսող (υσαλεια) բառերը թարգմանված են «ազարակ» տերմինով»։

Ազգային մատենագիրները վկայում են, որ աղարակներ ունեին Արշակունի թագավորները, խոշոր և մանր հողատերերը և նույնիսկ հոգևորականները։ Աղարակներ ունեին նաև հին Հայաստանի քաղաքները և գյուղերը։ Ամեն տեղ, որտեղ մեր մատենագիրները խոսում են ազարակների մասին, այն համարում են տիպիկ գյուղական վայրեր, և ոչ թե լատիֆունդիաներ։ Փ. Բյուզանդացին՝ խոսելով այն մասին, թե ինչպես Ոհան եպիսկոպոսը, Փառն կաթողիկոսի որդին, զբաղվում էր խեղկատակութիւններով, գրում է, որ իր այդ «ծառայության» դիմաց Հայոց թագավորները «զմուռնակս զբեղաց կամ զազարակաց պրեալ և կնքեալ զնէին ի վերայ որդին»։ Յոհաննու փոխնակ ընդ մեղաց իւրեանց, և ի թագաւորացն Հայոց ստացաւ իւր զեղս և ազարակս և գանձս յուղտն լինելոյ և զմեղասն բառնալոյ ըստ բանիցն»։

Փափստոսը՝ խոսելով Արիստակես եպիսկոպոսի թողման ծիսակատարութիւններէ մասին, վկայում է, որ նրա դին տարան «... Ծովագ զաւառէ, և եղին զնա զեկեղեաց զաւառի ի Թիլն աւանի, ի կալուածս Գրիգորի, հօրն իւրոյ»։ Նույն պատմիչի վկայությամբ Ներսես կաթողիկոսի դին «բարձիս յաւանէն ի Ուխ զեղջէ... տարան ի Թիլն յաւանն յիւր զեւղն»²։

Ղաղար Փարպեցիս³ խոսելով Սահակ կաթողիկոսի կտակի մասին, գրում է որ նա «...որոց (Վարդան, Հմայակ և Համազասպ Մամիկոնյաններին. Ո. Հ.) ետ և կնքեաց սուրբ այլն Աստուծոյ Սահակ զստացուածս զեօդից իւրոց և ազարակաց, և որ ինչ միանգամ էր իւր՝ ետ նոցա ի ժառանգութիւն և զաւակի նոցա մինչև ցյաւիտեան»⁴։

Ուշագրավ և հետաքրքրական այս վկայութիւնները մեզ շատ բան են բացատրում։ Այստեղ հիշատակված բոլոր ազարակները, ավանները տիպիկ գյուղական վայրեր էին։

Պատերազմական գերիներէ մի տղ մասը փոխադրվում և բնակութիւն էր հաստատում դաստակերտներում, ձեռակերտներում։ «Դաստակերտ սկզբնական ածանցը,—գրում է իմ. Սամուելյանը,—գոյացել է ոչ թե dasta

¹ Խ. Սամուելյան, առդ. էջ 110։

² A. Мамиконян—, «Проблема общества строя доаршакидской Армении», стр. 3.

³ Փ. Բյուզանդացի, առդ. էջ 228.

⁴ Առդ. էջ 8, 184.

⁵ Ղ. Փարպեցի, առդ. էջ 37։

ձեռք, ե կերտ—շինել, կառուցել բառերի ածանցումով, այլ հայ. բրանա-
կան ձև՝ — դաշտ քառից, Ուրեմն զդատակերտ» (դաշտակերտ) նույն իմաս-
տաբարում է պարունակում ինչ որ «ագաթակ» հայկական տերմինը:

Հովհանն Մամիկոնյանը դաստակերտը կոչում է «աւան», «դերաւան», «աւանազիղք»²

Մ. Խորենացին «Վասն ձեռնակերտին, որ կոչի Էրուանգակերտ» խորագրի տակ ձեռնակերտը նույնացնում է դաստակերտի հետ:

«Քաղաքը է ինձ ասել և յաղապս գեղեցիկ դաստակերտին Երուանդա-
կերտի, դոր յօրինեսց նոյն խնոր Երուանդ գեղեցիկ և չքնաղ յօրինուա-
նովք... Եւ յայսպիսի գեղեցիկութեան գիր՝ անքթթիւի իմն զոգցես ի րարձ-
բաւանդակ թաղաւորանխտ զհայեցուածն ունի. և արդարեւ քերտ և թա-
ղաւորանակն դաստակերտն»։

Աղաքարկներ, դաստակերտներ, ձեռնակիրտներ, ափաններ և գյուղեր ունեին նաև նախաքրիստոնեական հեթանոս տաճարները: Ստրաբոնը իր տեղով Կապազովկիայի, Պոնտոսի, Փոքր Ասիայի և Հայաստանի մասին, նշում է, որ այդ երկրներում հեթանոս տաճարներ ունեին ընդարձակ կալվածներ, իսկ այդ կալվածները մշակվում էին տաճարական ծառաների կողմից: «ΕΡΩΤΕΩΝ: αζηλιασταιροφ: Ստրաբոնը՝ նկարագրելով Անահիտ գիցուհուն հեթանոսական՝ տաճար, հիշատակում է, որ այդ տաճարի ձողերն մշակվում էին ծառաների (ծῶντοι) և աղախինների (αἰχμαῖτοι) աշխատանքով: Ավելին, Ըստ Ստրաբոնի հերոդոտյաններ ապրում էին տաճարական քաղաքներում, քաղաքատիպ վայրերում, գյուղերում և գրաղյում էին զիխաժորապես երկրագործական աշխատանքներով: Նրանք սխյալ ենթանում էին թագավորներին և չէին կորոզ ոչ օտարացիք և ոչ էլ վաճառվելը՝

Ակադ. Ն. Մանանդյանը բացահայտելով հերոդոտի տերմինի ստեղծարարական իմաստը, եզրակացնում է, որ «ΕΡΩΔΟΣ» տերմինի տակ հարկավոր է ենթադրել ոչ թե տաճարական տառուկներ, ինչպես սովորաբար ենթադրվում է, այլ տաճարական մարդիկ λαοι», որոնց հիմնական մասը հավանական է, կազմում էին կայսրյա սերվիրիցիսը»

Ստորաբժնի այդ արժեքավոր վկայությունները հաստատում է Ազաթանգեղոսը։ Ազաթանգեղոսը պատմում է այն մասին, թե ինչպես Գրիգոր Լուսավորիչը և Տրդատ Գ. թագավորը քրիստոնյա եկեղեցիներին ու վանքերին տնտեսապես ապահովելու համար ավերում էին հեթանոսական տաճարները, բռնազրկում էին նրանց ընդարձակ կալվածները, շարժական կայքը, ծառաները և նվիրում էին եկեղեցիներին ու վանքերին։ Ավելորդ չենք համարում. վկայակոչելու Ազաթանգեղոսի ընդարձակ տեղեկություններից միայն առանձին հատվածներ. հայոց թագավոր Տրդատ Բ.-ն. գրում է պատմիչը, «...իսկայր զեացեալ երթալոյ... հասանէր ի Դարանադեաց գաւառն... ի գեղոյն Թորաղն... և գգանէսն ամենայն, գոսկոյն և գարձաթոյն, աւար հարկանէին...» Եւ զգեցում ամենայն դասակարգումէն հաւնդորմ և

¹ Խ Սահմանելիյան -- ԶԴ, 48 113.

² Խավր. Մամիկոնեան—«*Գառմա. թիւն Տարած. Երկան. 1941 թ., էջ 111—113.*

² Խորենացի, աշ, 49 167.

⁴ Սարգսին, XI—14, 16, XII—2, 3, 33, 37, 537, 557—558,

• Ա. Մանասդյան, — 27, էջ 8:

սահմանօք յանուն եկեղեցւոյն նուիրիւն... Երբեք ալ հասանէր յամուր տեղից անուանեալ Անի... Եւ զաւանց տմբակեցեայն հանդերձ ի ծառայութիւն եկեղեցւոյն նուիրիւն: Եւ զգաստակերտսն և զսպասաւորսն քրմօքն հանդերձ և նոցին Կենցաղի և սահմանօք ի ծառայութիւն նուիրեցին եկեղեցւոյ օպոստոլութեան:¹

Ակնհայտ է, որ Ազաթանգեղոսը հեթանոսական տաճարներէ մասին խոսելիս նուիրիւն ակնարկով չի հիշատակում, որ նրանց կալվածքները ժշակում էին ստրուկ բնակիչները: Ազաթանգեղոսը տաճարական կալվածքներէ վրա աշխատող բնակիչներէն կոչում է սպասավորներ, տաճարական ծառաներ, հեթանոսական տաճարները ոչ թէ ունեցել են լատիֆունդիական տիպի, սարկոթյան աշխատանքի վրա հիմնված տնտեսութուններ, այլ ավաններ, դաստակերտներ, ձեռնակերտներ ու դյուղեր: Հովհան Մամիկոնյանն իր Պատմութիւն Տարօնայա աշխատության մեջ հիշատակում է, որ Աշտիշատի հեթանոսական տաճարը ուներ 12 գյուղ: Բրբե հիմնարկեաց սուրբ Գրիգոր զեկեղեցին և եղ անդ զնշխարսն և կանգնեաց զնշան տէրունական խաչին ի տեղիս կոռցն 'Երեսնէ և եթող անդ պաշտանեայս եկեղեցւոյն զԱնտոն և զԿրաւնիղէս: Եւ զԵպիփան հայր հաստատեաց վանացն ձեռամբ իւրով: և եթող ի տեղեղն արս կրաւնաւորս Քրիստոս և Մեղտի և Բրբե և Տումբ և Քորնի, Կեղք և Բաղու... զի աւանք էին սոքա բազումք և մեծամեծք... Զի Կուատ ունի երգահամարս Գիւ և Իժ և հեծեայս Ռի և հետեակս Բի և Մի և Մե Մեղտի ունի ծուխս Բի և Է հարիւր և հեծեայս Ըձ և հետեակս Ռի և Տումբ ծուխս Զ և հեծեայս Նի և Եւ Քորնի ունի ծուխս Ռի Զ և հեծեայս Է հարիւր և հետեակս Ռ և Է, Իսկ Բրբե ունի ծուխս Գիւ և Ըձ և հեծեայս Իժ և Ք և հետեակս աղեղնաւորս Ըձ և Ք և տիգաւորս Ռ և Զ և պարսաւորս Մ և Զ, Իսկ Կետեղք երգս Ռ և Ո և հեծեայս Ըձ և հետեակս Ո, Իսկ Բաղու երգս Վ և Մ և հեծեայս Ռ և Ք և աղեղնաւորս Պ և Ք և տիգաւորս Ո և Զ և պարսաւորս Մ և Զ:²

Եւ ինչպէս տեսնուի, որ Հովհան Մամիկոնյանը զԺբախտաբար 12 գյուղերից թվարկել է միայն 7 գյուղերի անունները: Համաձայն պատմիչի վկայության Աշտիշատի հեթանոսական տաճարին պատկանող Կուատ ավանն ուներ 3020 ծուխ և պատարագմի զեպքում զուրս էր բերում 1030 հեծյալ և 2200 հետեակ զինվորներ: Մեղտի ավանն ուներ 2700 ծուխ՝ զուրս էր բերում 800 հեծյալ և 1030 հետեակ զինվորներ: Տումբ ավանն ուներ 900 ծուխ՝ զուրս էր բերում 400 հեծյալ զինվորներ, Քորնի ավանն ուներ 1056 ծուխ, զուրս էր բերում 700 հեծյալ: 1007 հետեակ զինվորներ, Բրբե ավանն ուներ 3200 ծուխ՝ զուրս էր բերում 2040 հեծյալ, 840 հետեակ—աղեղնավորներ, 1080 տիգաւորներ և 280 պարսավորներ: Կեղք ավանն ուներ 1600 ծուխ՝ զուրս էր բերում 800 հեծյալ և 600 հետեակ զինվորներ և վերջապէս Բաղու ավանն ուներ 3200 ծուխ, զուրս էր բերում 1040 հեծյալ, 840 աղեղնավոր, 680 տիգաւոր և 280 պարսավոր զինվորներ: Պատմիչն այս բոլոր ավանները կոչում է բաղումք և մեծամեծք, որոնք զնշխարձակեալ ու-

¹ Ազաթանգեղոս—Պատմութիւն հայոց, Թիֆլիս, 1914 թ., էջ 397—404:

² Յովն. Մամիկոնեան—Պատմութիւն Տարօնայ, էջ 110—111:

նէին սոքա իւրեանց խաշնած արօտականս զգաւաւոր Հաշտենից», իսկ Մեղ-
տի ավանը նա կոչոււմ է «քաղաքագեղ»¹

Զեռքի տակ ունենալով հիշյալ 7 գյուղերի երգերի և զինված ուժերի
քանակը, զժվար չէ կռահել, որ պատմիչի մոտ հիշատակված Յաջած 5
գյուղերն էլ պետք է որ ունենային երգերի և զինված ուժերի նույն մո-
տավոր քանակը, ինչ որ հիշատակված մյուս գյուղերը։ Հովհան Մամիկոն-
յանի վկայութեան համաձայն 7 տվանք միասին ունեին 15,706 ծուխ, եթե
այդ թիվը բաժանենք 7-ի, ապա միջին հաշվով յուրաքանչյուր տվան ու-
նեւ 2244 ծուխ, իսկ 12 ավանները միասին ունեին 26,928 ծուխ։ Եթե
նկատի ունենանք, որ յուրաքանչյուր ծուխ միջին հաշվով ունեւ 5—6
անդամ, եթե ոչ ավելին, ապա միայն Աշտիշատի հեթանոսական
տաճարի գերիշխանութեան տակ դտնվում էին ավելի քան 150 հազար գյուե-
ղական բնակիչներ։ Թվաքանական նույն հաշիվներով մենք կարող ենք ստա-
նալ մոտավորապես 12 ավանների կողմից պատկերագրի դեպքում դուրս բեր-
ված զինված ուժերի քանակը։ Հիշատակված 7 գյուղերը պատերազմի զեպ-
քում աալիս էին բոլոր կարգի 15,647 զինվոր։ յուրաքանչյուր գյուղ միջին
հաշվով դուրս էր բերում 2235 զինվոր, իսկ 12 գյուղերը միասին կարող
էին դուրս բերել 26,820 զինվոր։ Պատմիչի այս ուշագրաւ և նետաքթրա-
կան վկայութեանները մեզ հնարավորութեան են տալիս կռահելու, որ աշ-
խարհագրում ծառայող զինվորները չէին կարող ստրուկներ լինել։ Ոչ մի
երկրում և ոչ մի բանակում ստրուկները որպես զինվոր չեն ծառայել։ Բացի
այդ, հեթանոսական տաճարի բոլոր գյուղերը պատմիչը կոչում է ավաններ,
դաստակերտներ։ Հետեաբար Աշտիշատի հեթանոսական տաճարը իր ընդաբ-
ձակ կալվածքներով, ոռոգմական հսկայական ուժով հանդիսանում էր ոչ թե
լատիֆունդիական տիպի, ստրուկի աշխատանքի վրա հիմնված, լայն չու-
կաների հետ կապված անասութեան, այլ հոգևոր ֆեոդալական տիպի
անասութեան հիմնված աղատ համայնականի աշխատանքի վրա։ Աշտիշա-
տի հեթանոսական տաճարի ոռոգմական այդ հսկայական ուժի առկայուե-
թեանը մեզ երբեք էլ զարմանք չպետք է պատճառի, եթե նկատի առնենք
Ագաթանգեղոսի այն վկայութեանը, որ Գրիգոր Լուսավորիչը և Տրդատ
թագավորը երկարատե, դաժան և զինված պայքարի հետևանքով կարողա-
ցան խորտակել հեթանոսական տաճարների և՛ ոռոգմական և անասական
հզորութեանը։

Որ ազարակները, ավանները, դաստակերտները տիպիկ գյուղական
վայրեր էին, այդ մասին մեզ անգնահատելի տեղեկութեան է աալիս նաև
Ագաթանգեղոսը։ Նրա վկայութեան համաձայն Տրդատ Գ թագավորը և
Գրիգոր Լուսավորիչը վանքեր և եկեղեցիներ են կառուցում «յամենայն
քաղաքս Հայոց և ի գեւդս և յաղարակս»²

Աշխարհիկ և հոգևոր հողատիրութեան զարգացմանը զուգընթացաբար
գյուղական համայնքները քայքայվում էին և կորցնում իրենց հողային
տիրապետութեանը։

Ագաթանգեղոսը այդ մասին պահպանել է խիստ ուշագրաւ տեղեկութեան-
ներ։ Տրդատ Դ-ը, — դրում է նա, — «...յամենայն իշխանութեան իւրում առ հա-
սարակ՝ զրեաց չորս չորս հողոյ յամենայն ազարակ տեղիս, իսկ յա-

¹ Անդ. էջ 112—113, 1941 թ., էջ 110—112։

² Անդ. էջ 422—423։

անան ևօթն-ևօթն հոգս երգոյ՝ ի ծառայութիւն սպասաւորութեան քահանայութեանն, նուէր պտղոյ Տեառն մատուցանէր»:¹

Այս վկայութիւնները ցույց է տալիս, որ ինչպես հոգևոր, այնպես էլ աշխարհիկ ֆեոդալները իրենց հողային տարածութիւնները ընդարձակում էին գյուղական համայնքների հողերի հաշվին: Մ. Խորենացին նույնպես վկայում է, որ Տրդատ Գ թագավորից շատ առաջ Արտաշես Ա-ն «հրամայէր զսահմանս դիւղից և ապարակաց որոշել, քանդի ըզմամարդացոյց զաշխարհս Հայոց, եկամուտս բազումս անելով ազգս, և բնակեցուցանելով ի լերինս և ի հովիտս և ի դաշտս»:² Եղիշեն խոսելով Հագկերտ Բ-ի հողային քաղաքականութեան մասին հիշատակում է, որ նա «...Անբաւ առատութեամբ ապարակս և աւանս միում միում նոցա (նախարարներին՝ Ս. Հ.) յարքունուստ շնորհէր»:³

Այսպիսով, Աղբյուրների մանրամասն քննութիւնը մեզ հնարավորութիւն է տալիս եղբակցնելու, որ ապարակները, դաստակերտները, ավանները, շեները, ձեռնակերտները տիպիկ գյուղական վայրեր էին: Այստեղ բնակչութեան ճնշող մեծամասնութիւնը գյուղական համայնքների աղատ անդամներ գյուղացիներ էին: Պատերազմի միջոցով ձեռք բերված գերիների ստվար մասը աշխարհիկ և հոգևոր ֆեոդալները փոխադրում էին հատկապես գյուղական այդ վայրերը և ամրացնում հողին: Հողատիրութեան զարգացման նստեանքով թագավորները, իշխանները և հոգևոր ֆեոդալները իրենց կալվածքները լայնացնում էին համայնական հողատիրութեան հաշվին: Այս երևույթը հատուկ էր արևելյան բոլոր երկրներին և յաջորդութեամբ չէր կարող կազմել միայն Հայաստանի նկատմամբ: Ակադ. Ջավախաշվիլին հիմնվելով Ստրաբոնի՝ Վրաստանի մասին հաղորդած ընդարձակ վկայութիւններին վրա, համոզիչ կերպով ապացուցեց, որ Վրաստանում նույնպես ստրկութիւնները արտադրող հիմնական դաս չէր կազմում: Ըստ Ջավախաշվիլու, պատերազմական գերիները ամրացվում էին թագավորական հողերին և աշխատում էին «թագավորական տան» սպառողական կարիքները բավարարելու համար: Հին Վրաստանում, վկայում է Ստրաբոնը, «բնակվում էին չորս դասեր... չորրորդ դասը կազմված էր հասարակ մարդկանցից, որոնք հանդիսանում էին «թագավորական ստրուկներ» և սպասարկում էին թագավորին նրա կյանքի բոլոր անհրաժեշտ բարիքներով»:⁴

«Վերոհիշյալ վկայութիւնից երևում է, ... եղբարեակում էր ակադ. Ջավախաշվիլին, որ լայոյները Վրաստանում հանդիսանում էին բնակիչների այն խումբը, որոնք ապրում էին թագավորական տոհմին պատկանող հողերի վրա և պարտավոր էին կատարել որոշակի նստուրալ պարտավորութիւններ: Նրանց վերապրված կոչումը ցույց է տալիս, որ նրանք պետք է ունեցած լինեն սահմանափակ իրավունքներ, բայց այդ սահմանափակումը լրիվ չէր, ինչպես այդ նկատելի է ստրուկների նկատմամբ. այդ դեպքում, մեծ աշխարհագիրը նրանց ուղղակի կանվաներ դուլոյներ (ստրուկներ) և ոչ թե լայոյներ (կալված վիճակում գտնվող գյուղացիներ)»:⁵

¹ Աղբյուրներ, առջ. էջ 423.

² Մ. Խորենացի, առջ. էջ 186.

³ Եղիշե, առջ. էջ 65.

⁴ *Древности* — «Известия», 140.

⁵ *Древности* — Государственный строй древней Грузии и Армении, СПб, 1905 г., стр. 55, 71.

Ակադ. Ջալալաշվիլու այս խիղախ եղբակացութիւնը ընդունում և զարգացնում է ակադ. Հ. Սանանդյանը։ Երա կարծիքով լայոյները իրենց սոցիալական և քաղաքական իրավունքներով նման էին ոչ թե ստրուկներին, այլ կոյունատներին¹։

Պատերազմական գերիների մի ստվար մասը փոխադրվում էր հասարակական և պետական նշանակութուն ունեցող ձեռնարկները, արհեստանոցները, հանքերը, ձկնորսարանները, աշխատում էր կալագործության քնագավառում, քաղաքային շինարարության վրա։ Թովմա Արծրունին վկայում է, որ Արուսեթի որդի Հովսեփը... Ջրնակիչս աշխարհին վարեաց ի գերութիւն... և գկէան գերւոյն ընդ իւրեանց ունենալով ի թողաքն, լինել իւրեանց ջրկիրս և փայտակոտորս. և շարչարէին զնոսա ի գործս խիստ սաստկասասոյց ձմեռանն դառնութեան և գերծեալքն փախստեաց անգանէին ի կողմանս կողմանս աշխարհացն²։

Հին Հայաստանում լայն չափով տարածված էր ձկնորսարանների ցանցը։ Այստեղ աշխատում էին պատերազմական գերիները³։ Դերիների մի այլ մասը փոխադրվում էին քաղաքները, աշխատում էին քաղաքային շինարարության վրա։ Աղվանից թագավոր Ուտնայրը՝ զիմելով իր քանակին, կարգադրում է. «Ծանձն լիցի ձեզ, յիշելով ի ժամանակի՝ իրու ձերա կալ արասցուք զգօրան Յունաց, զրադումս ի նոցանէն ապրեցուցիք, զի կախալս. կապեալս տարցուք յաղթանս ի գործ կաւագործութեան զաղատոս որմաշէնս պիտոյից մերոց քաղաքաց ապարանից և այլոց պիտոյիցն⁴։

Պատերազմական գերիները փոխադրվում էին նաև արհեստանոցները, հանքերը։ Որտեղ նրանք կատարում էին հարկադիր ճրի աշխատանք. «Ստրուկները... գրում է Էնզելսը,— զաղարում են իրենց տերերի պարզ օգնականներ լինելուց. նրանց տասնյակներով դաշտային աշխատանքների էին քշում կամ արհեստանոցները լցնում»⁵։

Այս երևույթը մինք նկատում ենք նաև հին Հայաստանում։ Դ. Փարպեցին վկայում է այն մասին, թե ինչպիս Արշակ թագավորը Հայաստանի րամանման հետևանքով թողնում է «Զքարի և զքնիկ ժառանգութիւն նախնեաց իւրոց, զգաւառն Այրարատու, զհոյակապն և զհոչակաւորն, և զակնաւորն»։ Ի միջի այլոց նշում է. որ այնտեղ կային ոսկու, տրծաթի, երկաթի և թանկագին քարերի հանքեր, որոնք «ընկալեալ արուևստոզ ձեռաց՝ դարդարեն գթագաւորս մեծաաեսիլ դարդեօքն յորինուածովքն, զոր ի խոյրսն և ի թագսն ի հանդերձսն յոսկէհուսս պաճուճեալս ընդելուզանեն»։

Մ. Կադանկատվացին վկայում է, որ «Առաքեաց (իշխանն հիւսիսոյ) գործակալս ի վերայ ազգի ազգի արուեստագործաց, որք զգիտութիւն ոսկէծնութեան եւ արծաթահալութեան եւ երկաթահանութեան եւ աղնձագործութեան ունէին»⁷։ Ահա այս կարգի մի այլ վկայութիւն⁸։ Եւ նույն պատմիչը գրում է որ «Աստ իմն ակնակառոյց լեալ այրուսիբտն այն և կաթոսն

¹ А. Мамандян—«Общественный строй доаршакидской Армении», «Исторические записки», № 15, 1945 г., стр. 21.

² Խ. Արծրունի — «Պատմութիւն տանն Արծրունաց», ՍՊԲ, 1887 թ., էջ 118.

Փ. Բիւլղակացի. աեդ. էջ 17.

³ Աեդ. էջ 182.

⁴ Աղվիս — «Հնաանիքի մասնավոր սեփականության և պետության ծագումը», էջ 201.

⁵ Է. Փարպեցի, աեդ. էջ 9—10.

⁷ Մ. Կադանկատվացի—«Պատմութիւն աղուանից աշխարհի», 1860 թ., էջ 131.

Շամիրամ, հրաման առաջ չորից բերող և երկաց հաղարաց արանց անտ-
րուեստից գործաւորաց յԱտրեւտանեայց և յայլոց իշխեցելոց, և վեց հա-
ղար իւրոց ընտրելոց յամենայն արուեստաւոր գործաւորաց փայտի և քարի,
պղնձոյ և երկաթոյ, որք ամենկին կատարեալը իցեն յարուեսագիտու-
թեան, ածել անխափան ի փափագեալ տեղին»¹

Հուկանալի է, որ հիշված հանքերում աշխատում էին ոչ միայն գյու-
ղացիները, շինականները, այլ գերազանցապես պատերազմական գերիները՝
Մատենագիրների մանրամասն հետախուզությունը ցույց է տալիս, որ հին
Հայաստանում արտագրող հիմնական դասը ոչ թե ստրուկն էր, այլ գյուղա-
կան աղատ համայնականը։ Ազգային աղբյուրները որոշակի տարբերու-
թյուն են դնում ստրուկի, շինականի, ռամիկի, գեղջուկի, ծառայի, աղախ-
նու կատարած պարտավորությունների մեջ և միջոց էլ հիշատակում են
հասարակական այս խավերի ստորադաս ու անաղաւթ վիճակը։ Մեր մա-
տենագիրները առանց բացառության ֆեոդալա-վասալական ծառայությունը
կոչում են «ի սպասու ծառայութիւն», իսկ ստրուկների ծառայությունը
ի ստրկայ ծառայութիւն կամ «ի ստրկաց կարգի ծառայութիւն»։ Շինա-
կանների, ռամիկների հարկային ծառայությունը նրանք որոշակի կերպով
տարբերում են ստրուկի ծառայությունից և այն կոչում են «ի հարկի»
կամ «ընդ հարկօք ծառայութիւն»։

Հին Արեւելքում, այդ թվում նաև հին Հայաստանում ստրկությունը
չէր կարող արտադրության հիմքը կաղմել նաև այն պարզ պատճառով, որ
գյուղական երկրագործական համայնքները այստեղ հանդիսանում էին շա-
կենսունակ, պաշպանողական և բանվորական ուժի անբաժանաժողով
ներ և տարբերվում էին պատերազմական տատանվող և պատահական գերի-
ների հոսանքներից։ Ավելին. գյուղական համայնքները, նրանց պահպանո-
ղական վարչական ապարատը, հանդիսանում էին մշտական գործող այն-
պիսի օրդաններ, որոնք կաղմակերպում և նպատակահարմար կերպով
օգտագործում էին համայնքի անդամների աշխատանքը ոչ միայն համայնքի
հողերի, այլև «թագավորական տան», աշխարհիկ և հոգևոր ֆեոդալներին
պատկանող հողերի վրա։ «Թագավորական տան» և հողատեր դասերին պատ-
կանող ընդարձակ կալվածքների վրա կատարվող հարկադիր աշխատանքը
կրում էր կոլեկտիվ աշխատանքի բնույթ, իսկ այդ կոլեկտիվ աշխատանքը
կարող էր ապահովել միայն գյուղական երկրագործական համայնքը։ Եթե
անտիկ ստրկատիրական հասարակություններում ստրկատերերը ձգտում
էին կենտրոնացնելու հնարավորին չափ ավելի ու ավելի ստրուկներ, որ-
պես «խոսող զործիքներ», ապա հին Հայաստանում մենք նկատում ենք
բոլորովին հակառակ երևույթ— ոչ թե ստրուկների համակենտրոնացում,
այլ նրանցից աղատվելու ձգտում։ Այս էր պատճառը, որ մեզ մոտ իշխող
դասերը հազարավոր գերիներ փոխադրում էին աղարակներ, դաստակերտ-
ներ կամ նվիրում էին եկեղեցուն և վանքերին։

IV

Քննարկված ժամանակաշրջանում հին Հայաստանի տնտեսական
կյանքում քաղաքները գերիշխող դեր չէին խաղում։ Քաղաք-ամրոցը հան-
դիսանում էր թագավորի, իշխող դասերի վարչա-տնտեսական կենտրոնը։

¹ Անդ.

Քաղաքի և նրա դասերի եկամուտի գլխավոր աղբյուրը ոչ թե առետուրը, փոխանակությունը, արհեստային արտադրությունն էր, այլ երկրագործաւթյունը, հողագործությանը և անասնապահությունը:

Հին Հայաստանում քաղաքային տնտեսությունը նստուբալ էր, աղբոնքափոխանակությունը պարզ և պրիմիտիվ: Քննարկված էպոխայում առևտուրն ու արհեստային արտադրությունը դեռ շատ թույլ էին զարգացած: Աշխատանքի հասարակական երկրորդ խոշոր բաժանումը դեռ իր լիակատար իրավունքի մեջ չէր մտել և ձեղքվածքներ չէր առաջացրել արտադրության հին եղանակի մեջ: Ոչ թե քաղաքն էր տնտեսապես իշխում գյուղի վրա, այլ գյուղն էր իշխում քաղաքի վրա: Այդ էր պատճառը, որ մեզ մոտ քաղաքներում չստեղծվեցին լատիֆունդիական տիպի, լայն շուկաների հեռ կապված և ստրուկի աշխատանքների վրա հենված տնտեսություններ:

Վերոհիշյալ բաղադրիչի վկայությունների հիման վրա մենք հանգում ենք հետևյալ եզրակացության:

1. Ստրկությունը տարածված և ընդհանուր երեւոյթ էր հին Հայաստանում: Բայց նա չգարգացավ, չհասավ անտիկ ստրկության աստիճանին, այլ մնաց սքորդված վիճակում, նախադարյան, նահապեհական, տնային, զոյության անմիական արդյունքների արտադրության ստադիայում:

2. Հին Հայաստանում ստրուկի աշխատանքը հանդես չէկավ որպես արտադրության իշխող եղանակ ամբողջ հասարակության համար: Ստրկությունն այստեղ մնաց որպես առանձին կացութաձև (УКЛЗД):

3. Հին Հայաստանում ստրկատերերը ձգտում էին ոչ միայն կենտրոնացնելու ավելի և ավելի մեծ թվով ստրուկներ, այլ ամեն կերպ աշխատում էին ազատվել ստրուկներից, որպես անարատորոգ աշխատողների:

4. Պատերազմի միջոցով ձեռք բերված գերիների հսկայական մեծամասնությանը իշխող դասերը փոխադրում էին ագարակները, գասաակերանները, շեները, ավանները, ձեռնակերտները, քաղաքադուղերը, քաղաքացիաւաժանները և ամրացնում էին հողին, որտեղ նրանք կատարում էին գյուղացու աշխատանք:

5. Պատերազմական գերիների մի զգալի մասը փոխադրվում էր թագավորական կալվածքները և աշխատում էր թագավորական տանը սպառողական կարիքները բավարարելու համար:

6. Պատերազմական գերիների մի մասն էլ փոխադրվում էր աշխարհիկ և հոգևոր ֆեոդալների հողերի վրա և աշխատում էր նրանց սպառողական կարիքները բավարարելու համար:

7. Ֆերի ստրուկների այն մասը, որ աշխատում էր թագավորական տան կարիքների համար, կոչվում էր մեղ մոտ բարձունի ստրուկներն էր կամ բարձունի մշակներ: Արքունի ստրուկների կամ արքունի մշակների կազմում մեծ տեղ էին գրավում կանայք, որոնք կոչվում էին աղախիներ:

8. Գերի ստրուկների մի մասն էլ նվիրաբերվում էին հեթանոսական տաճարներին, իսկ հետագայում, քրիստոնեության մուտքից հետո, քրիստոնեական վանքերին ու եկեղեցիներին: Նրանք աշխատելով տաճարական և վանական ու եկեղեցական կալվածքներում, կոչվում էին սպաստվորներ և կամ ձեռաններ:

9. Պատերազմական զերիներին մի ժաման էլ փոխադրվում էր հին Հայաստանի հանքերը, արհեստանոցները, ձկնորսարանները, հասարակական և պետական նշանակություն ունեցող վայրերը և կատարում էր հարկադիր աշխատանք¹:

10. Պատերազմական զերիներին զգալի մասը փոխադրվում էր քաղաքները և աշխատում էր քաղաքային շինարարության, ոռոգման և տնտեսական նշանակություն ունեցող ամրոցների, կառուցումների, ծանապարհների, օրանջքների և պետական նշանակություն ունեցող շինարարական ձեռնարկների վրա²:

11. Դննարկված ժամանակաշրջանում հին Հայաստանի տնտեսությունը նստուրալ էր. արտաքին և ներքին առևտուրն ու արհեստային արտադրությունը զտնվում էր զարգացման պրիմիտիվ աստիճանում:

Այդ է գլխավոր պատճառը, որ հին Հայաստանի քաղաքներում չստեղծվեցին լատիֆունդիական տիպի, լայն շուկաների հետ կապված և ստրուկի աշխատանքի վրա հիմնված տնտեսություններ և սարկությունը մեղմոտ մնաց զոյություն անմիջական միջոցների արտադրության ստադիայում:

12. Հին Հայաստանում իշխող դասերը ամեն կերպ ձգտում էին աղատագրվելու ստրուկներից, ստրուկի աշխատանքից, որը եղել էր զյուղական տնտեսությունում և ոչ էլ քաղաքային մանուֆակտուրայում այլևս եկամուտ չէր բերում, նույնիսկ չէր արդարացնում ծախսված աշխատանքը³: Հին Հայաստանում ոչ թե ստրուկներն էին կազմում գյուղական բնակչության ճնշող մեծամասնությունը, այլ աղատ համայնական գյուղացին, այն գյուղացին, որը ոչ միայն բնակավայրի տարր էր հանդիսանում, այլ ստեղծագործական ուժ. ես ոչ միայն կառուցում էր պապան հին սովորություններն, այլ պայքարում էր լավագույն կյանքի համար, ստեղծում էր ռեոլուցիոն տրադիցիաներ և ռեոլուցիոն զաղափարախոսության էլիմենտներ⁴:

¹ К. Маркс-Энгельс—Сочинения, т. XVI, часть I, стр. 126.

² Вестник древней истории, 1947 г., № 1, стр. 5.