

# Բ Ա Չ Մ Ա Վ Է Պ

## Հ Ա Ն Դ Ի Ս Բ Ա Ր Ա Ն

### Հ Ա Ն Դ Է Ս Բ Ա Ր Ո Յ Ա Կ Ա Ն

#### ՄԵՐՈՒՆԻ ՄՈՒԲԱՅԻԿ ՄԸ

Ժամանակէ մը 'ի վեր Բարիդու գրչխաւոր եկեղեցեաց մէկուն գրան առջին՝ ծերունի մուրացիկ աղքատ մը կը տեսնուէր, որ ամեն օր Հնոսի ու պատառոտուն զգեստներով նուիրական տաճարին սեմոց վրայ ողորմութիւն խնդրելու կու գար: Արտարին կերպն ու խօսակցութիւնը յայտնի կը վկայէին թէ բարձրագոյն կրթութիւն ունեցած ըլլայ, գերազանց քան ինչ որ սովորական է այդ թշուառ միճակին. և թերևս ասոր համար իր միճակակցաց մասնաւոր գթութեանը ու յարգութեանը արժանացեր էր:

Այս 'ի բարտէն Հայածեալ մարդուն առնուը Յակոբ կը կոչուէր: Իր բարեսիրութիւնը, ողորմութեանց բաժանման առթից ցուցած անկողնամասիրութիւնը, որ է միակ բարեբարութիւն ազբատացելոց առ աղքատացեալս, և իր թշուառ ընկերակցաց մէջ երբեմն ծագած վէճերը հանդարտելու եռանդը, սիրելի ըրեր էին զինքը և մասնաւոր մեծարանաց ու յարգութեան ար-

ժանաւոր: Ասկայն իր կեանքն ու աղէտքը գաղտնիք մ'էին նոյն խակ իր մտերիմ բարեկամացը. ամեն առաւօտ, քսան և հինգ տարիէ 'ի վեր կը նստէր մի և նոյն տեղը, և ոչ ոք կը ճանչնար կամ տեղեկութիւն ունէր իր վրան:

Բայց իր բարտակից ընկերակցաց ու մանց աչքը զարկեր էր, որ Յակոբ թէպէտ ուղղագաւան, այլ եկեղեցին երբէք ոտք չէր կոխէր: Կրօնական եռանդնալից պաշտամանց ատեն, երբ հաւատացելոց սրտաշարժ ձայները կը թնդացնէին նուիրական տաճարին որմունքը, և երգէտնն իր տխրախառն երգերովը կը ներդաշնակցէր քրիստոնէից միաբերան պարերգութեանը, Յակոբ թէ և կը բորբոքէր 'ի ներքուստ աղօթական հաւատասցելոց, բայց ընդդիմանալով ներքին ազգեցութեանը՝ կը լռէր, անտարբեր աչօք գիտելով միայն գրասանց՝ Աստուծոյ տան երկնամասն հրաշալի տեսարանը:

Հարիւրաւոր ջահից և լապտերաց պայծառութիւնն ու ցոլացուցիչ լոյսը, և ժողովրդեան խուռն բազմութիւնն երկրպագու բողոքից Արարչին, ակամայ զարմացումն կը ներգործէին 'ի սիրտ նորա, և հեզաբար ջերմ արտասուաց կաթիլներ կ'իջնէին բազմապիսի աղէտիւք խորշո-

մեայ երեսացը վրայէն: Մեծ գծբախտութիւն կամ մեծ ապաշու մը կարծես կը յուզէին ձերունի մուրացկանին սիրտը:

Քաշանայ մ'ալ կար որ ամեն օր նոյն եկեղեցին կու գար պատարագելու համար, որ բարեվիճակ ընտանեաց սերունդ ըլլալով, իրեն միակ մխիթարութիւնն ու երջանկութիւնն էր՝ առատանալ յողորմութիւն. և այս ձերունի մուրացիկը նոյն քաշանային մասնաւոր գթութեանը ու սիրոյն արժանանալով, ամեն օր ողորմութիւն կ'առնուր իրմէ գթալիբ խօսքերով. և այն էր զրեթէ ձերունոյն օրական միակ ապուստը:

Քայց օրին մէկը Յակոբ չի տեսնուիր ըստ սովորութեան եկեղեցւոյն դուռը. և քաշանայն չուզելով կորուսանել իր ամբօրեայ՝ ողորմութեանց արդիւնքը, կը փրնտրուէ ու կը գտնայ մուրացկանին տունը, և ներս մտնելով կը տեսնայ զինքը խեղճ անկողնոյ մը վրայ հիւանդ տարածուած: Կը վարմանայ քաշանայն տեսնելով սենեկին մէջ զճոխութիւն և զսեղճութիւն խառն իրարու հետ: Անկողնոյն վրայէն ոսկեայ գեղեցիկ ժամացոյց մը կարուած էր, և կային պատին վրայ սեւագոյն քողով ծածկեալ երկու գեղեցիկազրուածք նկարներ. տեսաւ դարձեալ փղոսկրէ վայելուի խաչելութիւն մը նրբաչէն, և թիկնաթոռի վրայ հին գրեանց հետ արծաթապատ պատարագամատոյց մը: Իսկ միւս կաշ կարասիքը յետին աղբատութեան երևոյթ կ'ընծայէին:

Քաշանային ներկայութենէն զօրանալով դժբախտ ձերունին, երախտաշորէ զգացմամբ կը գոչէ. Տէր, ինչպէս արժանի համարեցար ինծի նման եղիկի ու ապերջանիկ անծի մ'այցելութեան գալ: Յակոբ, պատասխանեց քաշանայն, Աստուծոյ պաշտօնեայն պէտք է մխիթար ըլլայ անմխիթար անկեղց. եկայ իմանալու թէ արդեօք բանի մը պէտք ունիս:

Ասկէջ ետքը քի բանի մը պէտք չունիմ, պատասխանեց մուրացիկը. կը մտննայ կենցաղ վերջին վայրիկանը, և վերջին դատաստանը... Ահաւոր եղեռնագործութիւն մը, եղեռնագործութիւն՝ որուն ամբողջ թշուառ կեանքս չի բաւեց 'ի քաւութիւն, առանց յուսոյ քաւութեան կը տանջէ ու կը տառջանջէ զիս:

Չկայ եղեռն անբաւելի, կը պատասխանէ քաշանայն. Աստուծոյ ողորմութիւնը զօրաւորագոյն է քան զամենայն մարդկային ինչ և է ապիրատութիւն:

Քայց ակաւոր յանցանօք արատաւորեալ անձ մը, կ'ըսէ մուրացիկանը, ինչ բանի կըր-

նայ ակնկալութիւն ունենալ: Ոչ, ոչ. ինծի համար այլ ևս թողութիւն չկայ:

Այժմ, գոչեց քաշանայն եռանդեամբ, այդ կայ թողութեան ու քաւութեան միջոց մը՝ որուն վրայ երկբայելը ծանրագոյն յանցանք է քան ինչ և է մարդկային յանցաւորութիւն: Կրօնքը, իբրև գթալիբ մայր՝ կը տարածէ ողորմութեան բազուկը, ընդունելու զապաշխարոզս 'ի ծոց իւր: Թէ որ անկեղճ է ապաշխարութիւնդ, մի վախեր. խնդրէ Աստուծոյ ողորմութիւնը, և կը տեսնաս որ զքեզ ձեռքէ չի թողուր:

Ասիկա ըսելէն ետքը՝ կը նստի լսելու մուրացիկանին, որ այսպէս կը սկսի իր խոստովանութիւնը. Ես խեղճ գործաւորի որդի մ'ըլլալով, Քաղղիոյ ազնուատուած ընտանեաց մը սիրոյն արժանացայ: Հայրս պզտիկալուած մը կը մշակէր, զոր նոյն ընտանիքը տուեր էր իրեն 'ի վարձու, և 'ի մանկութենէ սնայ նոյն ընտանեաց զգեկին մէջ: Ի սկզբանէ 'ի վեր սահմանեալ էի սենեկապան ըլլալ որ մ'իրենց միածնին որդւոյն. բայց ընտիր դաստիարակութիւն մը, և ուսմանց մէջ մեծաքայլ յառաջադիմութիւնս, և մանուաւնդ նոյն ընտանեաց առ իս ունեցած սէրը բարձրացուց զիս յաստիճան գրագրութեան: Քսան տարուան էի, երբ գրգռեցաւ 1789 տարւոյն յեղափոխութիւնը, և ես անխորհրդաբար՝ երիտասարդական աշխուժիւ, սկսայ մէկէն ժամանակին լրագրաց կարծեացը հաւանիլ և հետեւել կուրորէն:

Սակայն չի գիտնալով ինչ որոշում ընել, միտքս զրի դառնալ ւնի դաշտերն որ տեսան իմ ծնունդս, և թողուլ հարուստ գղեւհին ապոււնն երիտասարդութեանս: Ահ, թէ որ կատարած ըլլայի այդ որոշումները, ապերախտութեան գործով՝ ահաւոր եղեռնան առջէն ստած կ'ըլլայի: Յեղափոխութեան շունդը լսուեցաւ մէկէն 'ի գաւառս, և տեսարքս վախնալով որ չըլլայ թէ արգիլուի իրենց զգեկին մէջ, արձակեցին բոլոր ծառայքը, 'ի գրած փոխնցին իրենց ստացուածոց մէկ քանին, և մէկտեղ առնելով տանը կարասեաց մէջէն քանի մը մեծագին նիւթեր՝ իբրև յիշատակ ընտանեաց, Բարիզ եկան՝ ապաւնն փնտռելու ժողովրդեան ամբոխին մէջ, և անդորրուութիւն 'ի լուրճեան և 'ի մթութեան:

Ես իբրև իրենց սիրելին, ետևներէն զացի: Երկիրն ամեն կողմ տիրեր էր, բայց ոչ որ գիտէր տերանցս ուր ըլլայի թէ քաղցրութեան խորհուրդը. զաղթելոց ցուցակին մէջ արձանագործելով անունինս, ամեն ունեցածնիս յարբունիս գրաւուեցաւ. բայց իրենք այս բանիս ամենեկին

փոյթ չէին ըներ: Սմենուն անձանօթ և ամիտփնայք 'ի մի ընտանեկան խաղաղութիւն, անդորր կեանք մը կը վարէին՝ բտտ Ներեոյ Հանգամանաց ժամանակին: Կրնե՞ք բոլոր յոյսը կախահանամութեան վրայ դրեր էին և կը սպասէին երջանիկ օրերու: Միակ անձ մը՝ որ կրնար մատնել զիրենք և յայտնել իրենց բնակութիւնը, յափշտակել տալով զիրենք անդ որրաւէտ ապաստանարանէն, չխորդեց վատութեամբ գործել զայն. և ահա ես եմ այն մատնիչն ու անխիղճ անձը...:

Հայր, մայր, չորս զստերք, զարդարեալք գեղեցկութեամբ և անմեղութեամբ և սղգոփ տղայ մը տասնամեայ, ձգուեցան ահաւոր բանտի մը խորք, դատապարտեալք տանել ամենայն աղետից բանտարգելութեան: Դատաստանը մէկէն եղաւ. վասն զի այնպիսի ժամանակ, նոյն իսկ թեթեւ պատճառներով գանձարտու: Սակայն դատաւորը կը դժուարէր գտնել Հայածանաց սպառճառ մ'այն անմեղ և աղոտական ընտանեաց զէմ: Մարդ մը միայն եղաւ՝ որ տեղեակ ըլլալով ամեն ներքին զաղտնեաց, ջանաց նոյն անմեղ անձնաց ամենաչնչին գործերն իսկ կասկածաւոր ցուցնել զատաւորին. և ահա ես եղայ այս զրպարտիչը: Վճիռը տրուեցաւ. և 'ի մահ զատապարտեցաւ այն տարաբախտ ընտանիքը, 'ի բաց առեալ տասնամեայ տղան, որ որբացեալ 'ի ծնողաց՝ պիտի լար գանձիք մինչև ցմահ, և անիծեր իր ընտանեաց աւնագործն դահիճը՝ իր տարաբախտ և անմխիթար օրերուն մէջ:

Համակամբ, ջանալով մխիթարութիւն մը գտնել յառաքինութեան, վեց անպարտողականքը՝ կը սպասէին Հանգարտութեամբ բանտին մէջ իրենց կենաց վերջի օրուան արշալուտոյն: Ակամայ մուսայութիւն մը կը յապաղէր իրենց մահաբեր վճռոյն կատարումը: Սահմանեալ օրը ծագեցաւ. և յիբրաի եթէ չըլլար իրենց կորստեան Հետամուտ մը, անշուշտ այն անմեղ արարածքն կը վրիպէին զահճին տապարէն: Բայց անիրաւութեան աւարտա Հարսանալու անհամբեր մարդ մը, յեղափոխական ատեանը կը վազէ, կ'ուղղէ վրիպակը և հրաման Հանել կու տայ լրումն տալ զլիսապարտ վճռոյն. և նոյն իրիկունը կը կատարի գործը, իսկ այս անհամբեր մարդը, այս եղեռնագործը թու յաւց առջին է: Եւ եթէ Հարցնես որ այնպիսի եղեռան մը գիտնել ինչ եղաւ. երեք Հազար Ֆրանքաց գումար մը, և այն ամենայն դրամոյ աւարկայքն որ կը տեսնաս աննեկիս մէջ:

Այսպիսի անլուր ապիրատութիւն մը գործելէս ետքը, կը ջանայի արձակ կենօք մտածայ անոր յիշատակն ու ջնջել մտաց մէջէն: Ոսկին՝ պտուղ վատասիրտ ճարութեանս, քիչ ժամանակ տուեց, և Հազիւ թէ սպառեցաւ, սատարի խղճմըտանաց խայթ մը սկսաւ տանջել զիս: Ոչ մի առաջարկութիւն, ոչ մի ձեռնարկութիւն և ոչ մի աշխատութիւն յաջող ելք կ'ունենային ըրնաւ: Աջբասացայ և հիւանդացայ. և յետին աստիճանի կարօտ աւուրն պարենի, Հատարական դիւրութիւնն ապաստանարան մը շնորհեց ինձ եկեղեցւոյ մը սեմոց վրայ, ուր անցուցի այնքան տարի: Եղբուս յիշատակութիւնն այնպէս կը խռովէր զիս, որ երբէք չէի Համարձակիր ոտք կոխել Աստուծոյ տունը, վախճալով իր իրաւագատ ցասմանէն ու արդարաւիշիւ վրէժխնդրութիւնէն:

Ընդունած ողորմութեամբ կրցայ 'ի բաց զնեզ գողցած գումարս: Մեծագին աւարկայքն որ կը տեսնաս Հօս, ժամացոյցն, խաչելութիւնն, պատարագամատոյցն և երկու քողարկեալ նկարքն՝ այն անմեղաց ստացուածք են: Ո՛հ, ինչպէս երկարատեւ տագնապեցայ 'ի խայթից խղճմըտանաց. կրնամ արդեօք յուսալ ներումն ընդունել Աստուծոյ...:

Յակոբ, կը պատասխանէ քահանայն, եղեռնը մեծ է, և պարագայքն անագորոյնութե՛ որ ամբողջ կեանքդ արտասուօք անցընէիր, անբաւական էր 'ի քաւութիւն այգիսի եղեռան: Բայց աստուծային ողորմութեան գանձը մեծ է. ուստի ճշմարիտ զղջմամբ և Աստուծոյ անյիշալար մարգարտութեամբը՝ կրնաս արդարանալ ու ներումն ընդունել:

Եւ այսպէս ըսելով ոտք կ'ելլայ, և մուրացիկն որպէս թէ նոր գօրութիւն զգեցած՝ կը ծնրագրէ: Բայց այն վայրկենին որ քահանայն արձակման խորհուրդը պիտի կատարէր, ծերունին կը գոչէ յանկածակի: Այնչի՛ր, ներումն ընդունելէս առաջ կ'ուզեմ՝ Հեռացնել ինձմէ այն ամեն բաներն որ արդիւնք են եղեռնագործութեանս: Ահաւասիկ ոսկին, առ բոլոր Հօս եղած աւարկայքը, պատարագամատոյցն ու ժամացոյցը, ծախէ և տուր աղքատաց: Եւ սպա 'ի բաց առնելով այն քօղն որ կը ծածկէր նկարքը, կ'ըսէ՝ Ահաւասիկ պատկերք դժբախտ տերանցս:

Քահանայն յանկարծ տեսնելով իր ծնօղացը պատկերքը, կը գոչէ ցաւօք սրտի. Ո՛վ Հայր իմ, ո՛վ մայր իմ. և մէկէն միտքը դալով ահաւոր եղեռան յիշատակը, և եղեռնագործին ու աւարկայից ներկայու-

թիւնը, թակացեալ կ'ընկնայ թիկնաթոռին վրայ, և ախովք երեսը ծածկելով՝ կը հեզու ողորմ՝ և դառն արտասուաց հեղեղ մը: Իսկ մուրացիկ ծերունին ահաբեկեալ՝ չհամարձակելով վերցնել աչքերն իր զոհից որդւոյն և եղբօրը վրայ, որուն վրէժ-խնդրութեանը կը սպասէր անկէ ետքը քան ներողութեանը, կ'ընկնայ քահանային ոտքը, կը թանայ ջերմ արտասուօք, ըսելով յուսահատ ձայնիւ. Ո՛վ տէրդ իմ, ո՛վ դժբախտ տէր...: Այո, աւագակ եմ, հրէշ եմ և ոճրագործ. պատրաստ եմ հպատակել կամացդ, վրէժ խնդրէ ծնողացդ և եղբարցդ:

Վրէժ խնդրելը կը գոչէ քահանայն, սթափելով ՚ի ցաւոցն. վրէժ խնդրել և ոսնհար լինել թշուառացիոյն՝ որ արդէն տագնապեալ կը տանջի ՚ի իղձէ մտացն:

Իրաւունք ունէի, կը կրկնէ մուրացիկը, իրաւունք ունէի երբ կ'ըսէի թէ ապիրատութիւն ներողութեան անարժան է: Լաւ գիտէի որ նոյն իսկ կրօնքը պիտի մերժէր զիս ՚ի գրկաց իւրոց, ինձի նման անձի մը զոյժուն անգոր է, և... քոյրը պատիժը դժոխոց անբաւականք են ՚ի հատուցումն պարտեաց իմոց, որուն ծանրութիւնը լաւ ըմբռնած եմ:

Այս վերջին սրտատոչոր խօսքերը կը յիշեցնեն քահանային իր պարտքը. և մեկէն կը դադրի որդիական ցաւոց և քահանայական պաշտաման մէջ եղած կոխը: Մարդկային տկարութիւնն արտասուել տուաւ որդւոյն առ վայր մի իր ծնողքը, բայց կրօնքը զորացուց մէկէն զինքը: Քահանայն կ'առնու խաչելութիւնը, հայրենի ստացուածք՝ որ ընկեր էր նոյն եղեռնագործին ձեռքը, և ողորմ ու գորովագութ ձայնիւ կ'ըսէ.

Ո՛վ բրիտանացի դու. անկեղծ է զոգրումդ...: Շատ լաւ... Աստուած կը ներէ քեզ իր պաշտօնէին ձեռքովը: Եւ մէկ ձեռքը ծերունի մուրացիկանին զլսին վրայ շնչելով և միւսովը բռնելով խաչելութիւնը, կ'իջնցնէ Սասունոյ ողորմութիւնն իր ընտանեաց մասերջին վրայ:

Մուրացիկն երեսն ՚ի վար խոնարհած, անշարժ կեցեր էր քահանային ոտքը: Արձակմանէն ետքը քահանայն երկընցուց ձեռքը ՚ի վեր ամբառնալու համար զինքը... բայց եղկելին ներկայացեր էր արդէն Աստուծոյ դատաստանին առջև:

Մերձեկայր գիշերն, զայրամայր ցուրտն, յայգութէ հետէ չէր ինչ օրիորդին առեալ կերակուր, և չգիտէր զի՞նչ առնել: Նկատէր զղէմն ամենեցուն՝ թէ իցէ՞ ինչ յուսայ յուժեքէ ողորմութիւն. այլ ոչ ոք յայնցանէ՛ յորս պաշտեալ հայէր առ կարտութեան, դառնալու հայել յինքն՝ անկարօտ ինքեան: Փորձէր բաղիտի զգրուուն յոռեզոյն իջևանաց, և ամենայն ուստեք մերժէր ՚ի բաց. զի յոյս առաւելագոյն չահից յաւուրս հանդիսին՝ փակէր զգուժ աղքատագունիցն իսկ ՚ի պանդոկապետաց. զի ուր հասանէ ուժեք ճոխանալ, առաւել կծկէ գձձուն ՚ի տալոյ: Գարձաւ եկն նստաւ առ մեծի խարուկին ՚ի կրեմեմեան հրապարակի. լայր լուելեայն՝ թաղձեալ տրտմութեամբ, և ոչ կարէր ճաշակել զպատառ իսկ հացին՝ զոր պատուոյ ուրուք տուեալ էր նմա կարեկցաբար: Յայն թշուառութիւն տեսանէր զանձն հասեալ՝ զի հարկաւորէր ալ կարկառել անցաւորաց ՚ի մայր, որոց մարթ էր տայ նմա զոյցն ինչ ողորմութիւն, թէպէտ և անկարեկիր՝ այլ գէթ առանց մերժելոյ զնա արհամարհանօք: Զգացումն ազնուականութեան արգելոյր զնա ՚ի մուրանալոյ, այլ ստիպէր ՚ի ցրտոյն բռնութեան, որով վտանգէին կեանք իւր՝ զոր ոչ իւր համարէր, կալով զցայգ ՚ի բացի: Վասն որայ ՚ի բաց եղեալ զազնուախուհութիւն, զմի ՚ի ձեռաց անեալ զերեսօք, և կարկառեալ զմիւսն առ որ նախ ընդ այն անցանէր, ստէ. Ա.ս.էր հօր քո՝ որ սիրէն զքեզ, առ սէր մօր քո՝ որ ծնան զքեզ, տուր ինձ գտանել խշտեակ ՚ի գիշերիս: Այրն, յորմէ խնդրէր ողորմութիւն, ՚ի նշոյլ խարուկին զինեալ զղէմն նորա ստէ. Ի յոռի արուեստ ձեռն արկեալ է քո, դուտօք. չկարիցես մատակել. ՚ի քում յայգմ հասակի պարտ է շահել գկեանս. մուրացիկք անհաճոյ են ինձ. Տէր տացէ քեզ: Ասաց, և ՚ի բաց անց:

Եղկելի օրիորդին ամբարձեալ զուս ՚ի վեր՝ որպէս թէ յերկնից խնդրելով օգնութիւն և քաջպիւրեալ ՚ի խրախոյս զոր զգաց ՚ի սրտի, համարձակեցաւ խնդրել և յայլոց անցաւորաց: Կէսք անցին գնացին ան-