

	42
<b>Ակադեմիկոս Մանուկ Աբեղյան I</b> . . . . .	3
Ակադ. Սո. Գուրիաշյան—Փամանակագրական խնդիրներ Նայոց Նին գրականության մեջ	7
Ակադ. Գ. Ղափանցյան—Ուրարտական Adarutha աստվածուհիյան մասին . . . . .	25
Արս. Կարլինյան—Արեւմտահայ լուսագործչուհի ԾՍ—70-ական թվականներին . . . . .	33
Վ. Կ. Զատոյան—Իսկիթ Անհաղթի աստվածուհի . . . . .	53
Ա. Գուրվայյան—Կարթակյան (քարթակյան) մասերի ներք Նայերենում . . . . .	73
Ա. Մակարյան—Մ. Նալբանդյանի պոեմները . . . . .	99
Պրոֆ. Արշակ Աղամյան—Առաստաղ պոետիկայի սկզբունքները երաժ-տության մեջ . . . . .	117

Գրախոսություն

Մ. Հաւրարյան—Ռ. Աստուհամյան. Սայաթ-Նուվազի սաղերը . . . . .	147
---	-----

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
<b>Академик Манук Абегиан I</b> . . . . .	3
Акад. С. Малхасян--Хронологические вопросы в древне-армянской литературе	7
Акад. Гр. Капанцян--Об урартском божестве Adarutha . . . . .	25
Арт. Каринян--Западно-армянские просветители 60—70-х гг. . . . .	33 ✓
В. К. Чалоян --Учение Давида Непобедимого . . . . .	53
А. Мурвалян--Яфетические частицы в армянских языках . . . . .	73
А. Макарян--Поэмы М. Налбандяна . . . . .	99
Проф. Аршак Адамян--Принципы поэтики Шекспира в музыке . . . . .	117

Критика и библиография

М. Асратян--Р. Абрамян, Песни Саят-новы . . . . .	147
---	-----

ԽՐԵԱՎՐԱԾՈՒՆ ԿՈԼԵԳԻԱ  
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Գրակի պատ. խմբագիր՝ Մ. ՆԵՐՍԻՍՅԱՆ  
Отв. редактор выпуска М. НЕРСИСЯН

Մատուցված է տպագրության 1/1 1945 թ.  
ՎՖ 00129 պատվեր № 442, հրատ. № 239, տիրաժ 500.  
11 տպագրանաւ մամուլ. 1 մամուլում 41.500 հետ. հետ և 53 500 տպանիք  
ՀՍՍՐ Գիտության ներքին տպարան, Երևան, Արտվյան 104.