

ԹՈՌՆԻԿԻՍ ՀԵՏ

Մեր սենեակին մ'էջն ենք:

Տան մ'էջ, այս բաժինը, մեր սենեակն է: Մէկ անկիւնը՝ քու պատիկ գրառելանդ, և գետինը, չոս ու հմտ նետաւած՝ խաղալիքներդ:

Միւսը, իմ անկիւնս է: Թիվինաթոսս, սեղանս, գիրքերս, ակնոցս և բրդացած թերթերը, այս ամենուն վրայ կը նետեմ յուսաշատօքն իմ ակնարկս:

Այնքան շատ բան կարդալու, և ժամանակը... ի՞նչպէս արագ կը սուրայ ժամանակը:

Պատաշանիս առջին եր՝ գրքի մ'ը վրայ հակած: Դարար հանդարա է, գարնոն իրիկուն մ'ը կարծես, որ հեշտանքով կիշնայ ու բարութեամբ կը համբարափ դեսնին հետ:

Գուն ծռած, փայտէ խաղալիքներվդ գվեակ մ'ը կառացանես:

Ես ու գուն: Մամիկ ու թամնիկ, առանձին ենք, գլուխ գլխի, ինչպէս կը պատաշի շատ անդամներ:

Գուն՝ զբազած ես լըջօրէն, կը չափես պատիկ մ'ասներավդ գվեակիր համեմատաթիւնները, գէմքդ խիստ է, անտաշու ես, ի՞նչպէս մ'իշտ, քու գործերուդ մ'ասին:

Ես՝ գիրքս կը թշթառեմ, խորհութներս և մասածամիկուս հանդիսար վրնառելով քու մարմնական կառացուածքիդ վրայ:

Միւսքս և մասածամիկուս ի՞նչպէս կը պայծառանան, երբ ակնարկս կիմայ քու պատգ, անուշ թխոնիկ ...:

Լոփկ ու անխօս, երբ մ'խռեր էիր այսպէս քու աշխատաթեանցդ մ'էջ, ի՞նչ անցաւ յանկարծ մ'աքէգ, որ նայուածքդ շեշտեցիր աչքերուս մ'էջ, և հարց տուիր ախրագին.

— Շատ լացի՛ր երբ մամիկդ մ'եռաւ:

Ի՞նչպէս այդ խորաններ, ու ու մ'աշասարաւու մ'ասածումը ձեզքեց քու կենաւակի խորհութներուդ ընթացքը, և ըրիր այդ հարցամը լինդի:

Զեռքս գողաց գրքիս վրայ: Պերճախոս գարձայ յանկարծ:

Այս իրիկուն զեղան էր սիսաս: Եւ ողամբնեցի քեզի շատ մ'ը բաներ, սրանք անցան, հետպէտէ կենդանի գոյներով, տչքիս առջեւէն:

Տեսայ մ'ամիկիս անշանչ մ'արմինը՝ սրան վրայ ասրածած էին սեղանին թանկարժէք կարմիր թաւիշէ վասցը, տեսայ անսր հանդարա, մ'աքուր և մ'ասանքի ովէս նուիրական երեսը:

Տեսայ խանճիկ գոյն մ'աքուր ձեռքերը կարծքին վրայ խաչածե:

Եւ յիշեցի թէ այս պատկերը, այն առեն, մ'աշւան գաղափարէն առելի, կրօնքի և անմահութեան ներշնչարան մ'ը գարձաւ ինձի համրա:

Զիրցայ ի սպառ սղմեցնել մ'խռքիս մ'էջ, թէ մ'ամիկիս ովէս կենաւակի ու բազմաբեզան գոյութիւն մ'ը կրնար մ'էկ վայրկեանէն մ'իւսը անէանալ այսպէս:

Զիրցայ համակերպիլ, ասանց կարմընելու գերագոյն հաւատքներու ներշնչմանը վրայ:

Եւ պատմեցի...

— Լացի... շա՛տ լացի... գժբախտ էի յաջորդ օրը, մեր սենեակը մ'ասայ, ցըրտայ մ'ամիկը անկողնին մ'էջ...

Մեղանին վրայ իր տեղը պարսող մ'ը նոց աչքերուս... գիշերներա՛վ գլուխս վերմակիս տակ արցոնէք թափեցի և մ'ամիկս վհառացիքի...

Իբրև թէ սեւաստեր ամ'պեր անցնէն գլխուդ վրայէն, մ'թագնեցան տչքերդ, և թափիծի մ'ը ովէս ու եղաւ քու արասայացաւթիւնդ: Մրասթեկ հարց արւիր նորէն.

— Մ'ամիկս, գուն քանի՛ տարի պիտի ապրիտ տակաւ ին:

Քաղցրութեամբ ժողովնեցայ քեզի, ու
խորանկ հաւատաքը հոգին մէջ, յայսնեցի.
— Ասուած միայն գլուխ այդ
բանը:

Հեքեաթի հերաներաւն նո՞ւն, կրակէ
փայլակ մը անցաւ աչքերուդ մէջն... և
յեսայ խորհրդաւար մթութիւն մը... աչքե-
րուդ շրջանակները ու ալիքներաւ պէս ընդ-
լայնեցան մինչեւ այսերուդ թաւիշը, ու
գերբնական կրտակ մը սորի կանգնեցուց
զեզեղ, խոյսցար, պղոտիկ թեւերուդ բոլոր
ոժավը սեղմեցիր զիս կարծքիկ վրայ, և

Խորհնաբախ համարձակութիւնով ըսկի աչ-
քերաւս մէջ նայելով.

— Ի՞նչպէս պիտի ողեի Աստուած
ըլլալ ես...

Գորտի անուաչման ալիք մը ողողեց
հոգիս. երջանելութեամբ ըմբռշմնեցի աս-
տուածային նկրչնչման այդ ժեսրդ, և եր-
կարօրէն թեւերուս մէջ պահեցի, կուրծ-
քիս միած գլուխով. շրմանքներս մաղե-
րուդ վրայ:

Նիւեկօրք ԶԱՐՈՒՅՑԻ Ա. ԳԱԼՈՎՅԱՅԻՆԵՑ

ՃՈՎԱՆՆԻ ՓԱՍՔՈԼԻ ԿՈՅՍԻՆ ԵՐԱՋԸ

Կոյսը կը ննչէ: Բայց շինչ լուսափայլ
բոցը յամբօրէն ու մեղմ կը փորձէ
Արտիւանուններն անոր մռացիուու.

Կը բախէ վակուած հոգին: Շուքին մէջ
կը տառանի լոյսն իբրը կեանի ասող՝
Ընդմէջէն քողի մը մառախուղէ:

Կարձագանգէ իր հոգւոյն մէջ՝ բունէ:
Գրրաւուած գերուած՝ այն զարկն, ու կարծես
Պիտ՝ արքեցընէ արեակը լրսիկ:

Տոննը կ'արքեննայ. ժրավիս մը ահա
Վաս վաս կը շարժի, և ենորդիենէ
Կը ծաղիկ հոս հոս այն դէմքին վըրայ...

Կոյսը կ'երազէ. և վրասկ մ'արեան
Կ'ապշեցընէ իր անեղծ և անհուպ
Երակներն արեամբ մ'աւելի առոյգ,
Աւելի առեւուկ, իբրը քէ կարով...

Կոսաշեցընէ իր երակներն համարատ
Այն օտարուսի հոսանքը խաղցրիկ,
Գողտրիկ այն առուակը սահուն ու շինչ

Անձանօր ակէ, որ կարծես բնեուշ
Անուշ խորհրդով կ'ողողէ համբուն
Իր բարգուաշտիկ կնուած անդամներն:

Նրին անդամները կ'անգիտանան
Պատուանածնն, ու չեն զիտեր ընդիտանում.
Մրտին մէջ բերիս տագնապ մ'այն' կայ,

Յարտիսիւնի տուե՛ր մ', հե՛տե մ'աղաղակի.
Շունչը դաշն ու մեղմ՝ անորոշ, տարտամ
Ցիշատակի մը որ ննչէ մրափուն.

Որ ննչէ սրտին մէջ և զրուցընէ:
Մրտին մէջ անոր քբակն ամայի:
Կոյսը կ'երազէ. շունչ մ'ահա փոքրիկ,
Եւ իսկ և իսկ նիշ՝ մ'յետոյ մանկական...

Որոյի՛ մը, որ իր մահնին մէջ կոյսի
Կը հանգչի, և կոյս կուրծքին կը փնտուէ
Չոյզ աղբերակներն անհուն ծարաւով:

Ո՛վ որդի ծընունյ հոգւոյն մըսերի՛մ
Մէկ ժրավիտին, ո՛վ սերմէ չըծընած
Մաղիկ, յանկարծոյն բացուած փըրը ըուն:

Մաղիկ մըն ես դուն որ ցօղուն չունի.
Կը լուսափայլիս կրակէ չըծընած.
Դուն կը նրմանիս երկնի ասողի.

Երկնին հոգւոյն՝ ուր արդ յեղակարձ
Փըրեցար, դուն քիչ ատենէն պիտի
Արշալոյսին մէջ անհետիս ցնդիս: