

Գ Ր Ա Վ Ա Ն

ԱՆՅԵՐԺԱՅԱԿ ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

1. Մաշտոյ Եւնոյ:

յամանակին համաւաւոր գիտնական, Գրիգոր պատուելի փէշտիմալճեանի երկասիրութիւններէն, տպագրութեամբ հրատարակած՝ չորս գիրք միայն ծանօթ էին մեզ մինչեւ այսօր. 1. Բարեկէր 1841ին,* 2. Գիտնական 1845ին, 3. Լաւաշտիկ 1848ին. 4. Տրամաբան 1854ին.** Թէեւ մեծանուն պատուելին ունի նաեւ գրական ու պատմական զանազան հրատուածներ ու ծանօթութիւններ այլեւայլ հրատարակութիւններու մէջ:

Բայց այս յիշատակուած գրքերէն յառաջ, գիտնական պատուելին, 1831ին, հրատարակած է Մաշտոյ մը, որ ցոյս վայր, կարծես, անյիշատակ թողուած է: Սա հաւաքական թարգմանութիւնն է Եւնոյց մեծ Մաշտոցին՝ Էփրայիմի ֆառաճ գիրքով ևս 430 էջերով լաւ տպագրութիւն մինն է: Երկատակարան շունի, բայց յառաջ կը բերենք գրքին ճակատն, ի գիտութիւն բանասիրաց:

ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆ. — "Մաշտոյ Հատնախի հաւաքմամբ հանեալ ի մեծ Մաշտոցին Եւնոյց, որ կոչի Էփրայիմ: Նորոգ թարգմանեալ եւ արագրեալ աշխատասիրութեամբ Անտաստայ մեծիմաստ վարժապետին Եւնոյց, եւ պատուելի Գրիգոր Դպրի փէշտիմալճեան: Զանաւ եւ արգեամբ բարեպաշտն եւ աստուածաւոր սառափ Անտաստ աղային, որ ի Ս. Գեորգիայ վանից գիւղէն՝ Ակնայ քաղաքին: Հրամանաւ Տեառն Ագաթանգեղոսի Սրբազան Արքեպիս եւ տիեզերական Պատրիարքի Եւնոյց: Եւ ի Պատրիարքութեան Էպիսկոպոսի Սրբազան Արքեպիսի Ամենապատիւ եւ Վեհափառ Արքեպիսկոպոսի, 1831 Տպագրեալ ՌՄԶ: յՕրթագիւղ, ի Տպարանի Պոլսոյ Արապեան Ապուշեցոյ:"

2. Մաշտոյ Հոյոյ:

Մեր եկեղեցական գրքերու կարգէն, թերեւ ամենէն բազմաթիւ տպագրութիւն տեսնողներէն մին ալ է Մաշտոյը, թէեւ Հայկ. Մա-

տնագիրութիւնը՝ սկիզբէն մինչեւ 1800ին, Մաշտոյ եւ Դիսարան անուան տակ՝ հնչի, եւ 1800էն մինչեւ 1883ին ալ՝ Նոյնպէս հնչի, որով ընդ ամենն դառն տպագրութիւն միայն կը յիշատակէ: (Տես անդ, էր. 287, 288 եւ 401—404.) սակայն յիշեալ գիրքն ըստ մեր ցուցակին՝ մինչեւ 1800 թուականին՝ դառն եւ երեւ, եւ 1800էն մինչեւ 1886 թուականին ալ՝ դառն եւ երկու, ընդ ամենն դառն եւ հնչի տպագրութիւն ունեցած է: Եւ առաջ կը բերենք այս տեղ մեր ցուցակն, յաւելլով միանգամայն թէ՛ թերեւս մեր այս ցուցակն ալ թերի ըլլայ, եթէ ի նկատի առնուի, 3րդ եւ 4րդ տպագրութեան հետ, 7րդ եւ 8րդ տպագրութեանց ժամանակամիջոցի տարբերութիւններն, որոնք իրարմէ երկար տարիներու միջոցներ ունին, մին 28 տարի, միւսն 50) տարին:

Ահաւասիկ մեր ցուցակն: Մաշտոյ.

Ա. Տպ.	1569ին	ի կ. Պոլսոյ	ի Տպարանի Արքեպիս.
Բ.	1667ին	յ՛Ամսթեր.	" Ոսկանայ
		տաճ	
Գ.	1676ին	ի Մարտիի	" "
Դ.	1704ին	ի կ. Պոլսոյ	ի Տպարանի Առաւածատուրի
Ե.	1711ին	"	Տպարանն անծանօթ
Զ.	1714ին	"	ի Տպարանի Առաւածատուրի
Է.	1726ին	"	ի Տպարանի Առաւածատուրի
Ը.	1776ին	"	Տպարանն անծանօթ
Թ.	1784ին	"	ի Տպարանի Եւփ. եւ Պոլսոյ
Ժ.	1784ին	"	ի Տպարանի Եւփ. եւ Պոլսոյ (այլ զրինակ)
ԺԱ.	1785ին	"	ի Տպարանի Եւփ. եւ Պոլսոյ (այլ զրինակ)
ԺԲ.	1790ին	ի Թերսո	ի Տպարանի Միթիթաւրեանց
ԺԳ.	1792ին	ի կ. Պոլսոյ	Տպարանն անծանօթ
ԺԴ.	1807ին	"	ի Տպարանի Եւփ. եւ Պոլսոյ (2 հատոր) *
ԺԵ.	1814ին	"	Տպարանն անծանօթ **
ԺԶ.	1824ին	"	Տպարանն անծանօթ ***
ԺԷ.	1831ին	ի Վեհափառ	ի Տպարանի Միթիթաւրեանց
ԺԸ.	1834ին	ի կ. Պոլսոյ	ի Տպարանի Պ. Առաւածատուրի
ԺԹ.	1848ին	"	ի Տպարանի Պ. Առաւածատուրի
Ի.	1849ին	"	ի Տպարանի Միթիթաւրեան
ԻԱ.	1852ին	"	ի Տպարանի Միթիթաւրեան

* Եւփ. եւ Պոլսոյ տպարանէն, 1784ին եւ 1785ին հրատարակած այն երեք Մաշտոյներն իրարմէ տարբեր են: Միոյն էջերու թուահամարներն իրով. միւսիք իրարմէ չկան: Եւ Թեւ միեւնոյն են, միեւնոյն թուերք եւ միեւնոյն յիշատակութիւնն ունին, բայց միայն մէկ Մաշտոյին գին նշանակուած է չորս տալ ստանաւորով մը: Իսկ մէկ ալ բարձրովն տարբեր լաճով եւ առաւել թղթեղով է:

* Միւսն մէկ հար. ձ: — Է. Գ. Գ.:

** Եւփ. եւ Պոլսոյ, 2 հար. — Է. Գ. Գ.:

*** Եւփ. եւ Պոլսոյ, 2 հար. — Է. Գ. Գ.:

* 1844—46ին: — Է. Գ. Գ.:

** Գր. փէշտիմալճեան հրատարակած է նաեւ 1. Զրապարտութիւն իմ լեզուի, 1829, 1835 եւ 1845: 2. Կրթութիւն քաղաքավարութեան, 1829: 3. Զրապարտութիւն Բ. սպ. 1861, 1868, 1872: 4. Մարտի, 1833 վերստին տպեալ: 5. Գիրք սաղմոսաց Դավթի Նախնիստացիներն, վերստին տպեալ, 1860: — Է. Գ. Գ.:

ԻԲ.	Տգգ.	1857/ին	Ի Կ. Պոլսի	Ի Տպարանի Միւհնէ-տիսեան
ԻԳ.	»	1876/ին	Վաղարշապատ	Ի Տպարանի Մայր Ա-թուայ*
ԻԴ.	»	1886/ին	Երեւան	Ի Տպարանի Ս. Յակոբ-բեկեան
ԻԵ.	»	1848/ին	»	Ի Տպարանի Ս. Յակոբ-բեկեան

Այս վերջինն միայն Կրտսերական կանոնն է, որ երուսաղէմի Զաքարիա Պատրիարքն հրա-տարակէ տուաւ, եւ որ մեր աղմուկ հանեց Ազ-գին մէջ, եւ Ազգ. Պատրիարքարանի կողմէն ալ այն ժամանակ հաւաքուեցան, եւ գործա-դրութիւնը արգիւրեցաւ, որոյ մասին համառօտ տեղեկութիւն մը ունինք գրել յարմար ժամա-նակին:

Մեր յառաջ բերած սոյն խոսքն է՝ Լիւի Կապուրուսեանց մեծագոյն մասն, այժմ ունինք Ի ձեռին, որոնց ձեռնադրեալն ու յիշատակարան-ներն եւ այլն, մեր «Հոյեղէն Լիւ Կապուրուսեան», առնուեալ հասոր արհամարհութեան մէջ ամբողջովին պիտի տեսնուին, երբ Ի գեղ ժա-մանակի հրատարակութեան ամբը նոյն գործն:**

3. ԶԻՆ Հ-ՔԻՒՐ:

Թակոր Նալեան, յիշատակաց արժանի, մեծանուն Ս. Պատրիարքի երկատիրութիւններէն ԶԻՆ Հ-ՔԻՒՐ անուն գրքին համար, ասկէ յառաջ, միայն երեք տպագրութիւն ունեցած ըլլալն ծանօթացուցած էինք (ՏԵՒ Ա. ՄԻՒՆՆ 1896, երես 589), այժմ մեր ձեռքն անցած ուրիշ օրինակէ մը կը տեսնենք՝ թէ այդ գիրքն շարորդ տպագրութիւն մըն ալ ունեցած է: Այս վերջին տպագրութիւնն ալ եղած է Ի Կ. Պոլսի, Ի Տպարանի Միւհնէտիսեան եւ Ի Թուրքիանին 1859: Ուրեմն այժմ գիտե՛ք է՝ թէ ԶԻՆ Հ-ՔԻՒՐն տպագրուած է չորս անգամ, Ա. 1757/ին, Բ. 1787/ին, Գ. 1820/ին եւ Դ. 1859/ին, Ի Կ. Պոլսի:**

Տ. Վ. Պ.

* Մաշտոց ծնունդաւոյն: — Է. Գ. Գ.:

** Բաց Ի վերջինսնորքն Մաշտոց տպուած է՝ 1. Վենետիկ, 1513 (տես՝ Մատենադարանի, էջ 402-403): 2. Ջովանիս (Յ) 1676: 3. Մանդրեոսով, Վանադեցի 1687: 4. Կ. Պոլ. 1744: 5. Մաշտոց ծնու-նդաւոյն, Կ. Պոլ. 1752: 6. Կ. Պոլ. (Յ) 1769: 7. Վաղարշապատ 1836: 8. Վենետիկ, 1840: 9. Եուզ. 1858: 10. Երուսաղէմ, 1879: 11. Վիեննա, 1880: 1777/ին Վաղարշապատ տպուած է «Կարգ Թաղ-ման հայրապետաց...» որ Մաշտոցի մասն է:

Մաշտոցն 1892/ին եւ 1894/ին Վաղարշապատ կրկին տպուած է: — Է. Գ. Գ.:

*** «Զին հոգեւոր» տպուած է նաեւ 1844/ին, Կ. Պոլ. Արապեան տպաւան: — Է. Գ. Գ.:



ՊՈՏՄՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅ ԼԵՈՒԳՐՈՒԹԵԱՆ 1860ԷՆ ՄԻՆՉԵՒ ՄԵՐ ՕՐԵՐԸ

(Հարսանիւ-իւն Ի)

11. ՀԱՄԱՐԱՆՈՐԹ ԹՈՒՄՈՐ

Երկրպագութիւնք, Մոսկուա, 1861 — 64:

Խոյն. Զ. Մանրեանց:

Տպր. Լազարեան եւ Կոյսեանք:

Չարմար Մանրեանց իւր ճոճագ մասա-թերթին հետ 1861 Օգոստ. 10/ին հրատարա-կել սկսաւ Հասկաւարի Տրուսիոյ թերթին: Ասի-կայ երկրիչն էր՝ մեծ քառածալ երկու թուղթ. կը հրատարակուէր ամէն անոյ 10/ին եւ 20/ին. գինը ճոճագին հետ միասին 5 րբ. էր: Նպա-տակն էր՝ ճոճագի մէջ մատենագրական եւ բա-նասիրական յօդուածներ ամէն ամիս հրատա-րակելէն զատ, ասոր մէջ երկու շաբաթը անգամ մը գլխաւորաբար Ռուսիոյ, եւ երկրորդաբար Եւրոպիոյ քաղաքական նաեւ ազգային դէպքե-րու համարը բերել, առանց իւր կողմանէ խոր-հրդածութիւն մ'աւելցնելու:

Ա. Տարւոյ Թ. 9/էն սկսաւ խմբագիրն եր-բեմն երբեմն զաւելտական պատկերներ ալ գնել: Ա. Տարին ունեցաւ 24 թիւ:

1862 Օգոստ. 1/ին սկսաւ Բ. Տարին, որ 10 օրն անգամ մը կը հրատարակուէր՝ նոյն բա-վանդակութեամբ: Բայց որովհետեւ այս միջո-ցին ճոճագն դադրեցաւ, նոյնին համար պա-տրաստուած քանի մը մատենագրական յօ-դուածներն ասոր մէջ տպագրուեցան: 1862 Դեկտեմբերի երեք թուերն (40, 41, 42) միա-սին հրատարակուեցան, եւ ծանուցուեցաւ՝ որ այս կիսամեկով կը դադրէ թերթը, վասն զի Լազարեան ձեմարանի տպարանը Մ. Իմին ձեռքէն օտարազգայ մ'անցած էր, որ թերթին տպագրութիւնը կը մերժէր, աւելի շահաւոր համարելով շոյն յայտարարութիւն տպագրել, քան այս հայերէն թերթը:

Սակայն անխնայ Զ. Մանրեան յաջողե-ցաւ 1863 Ապրիլ 20/ին թերթին Գ. Տարին (Թ. 43) հրատարակել Մոսկուայի համալսա-րանի կայսերական տպարանը՝ քիչ մ'աւելի մեծ գրիւք, քառիջեան, տարեկանը 6 րբ., իւրեւ կիսամեկայ: Սոյն տարին միայն 54 բաժանորդ ուներ թերթը, եւ այս պատճառաւ շարունա-կութիւնը (Թ. 44) նոյն տարւոյ հաջիւ Օգոստ. 3/ին սկսաւ կանոնաւորապէս:

1864 Մայիսին մինչեւ Սեպտ. առ ժա-մանակ մի դադրեցաւ, եւ Սեպտ. 26/ին դար-

ձեռք շարունակեցաւ մինչեւ նոյն տարւոյ Նոյեմբեր 16, երբ թ. 69 Տրատարակեցաւ այս ծանուցմամբ՝ թէ «Այս Տրատարակաւ վերջանում է Համապատասխան 3^{րդ} տարին, որ նաեւ թերթին մահուան բռնիքն եղաւ»:

Համապատասխան Ռուսիոյ, ինչպէս ըսինք, 1862էն սկսեալ նաեւ քանի մը մասնակցական կողմեր Տրատարակեց, զոր յառաջ կը բերենք:

Յուշակ սրբանուծեան ազգի Հայոց ի վիճակին Արդարականի ի Պարսկաստան, Համապատասխան Ռուսիոյ, 1862, թ. 30:

Հատուածք ի Դատարանագրաց Մեխիմարոյ, թ. 31, 32:

Գր. Մարգարտի թուղթ առ Վարդապետ Սարգիս, 33:

Թուղթ Յն. Փիլիպովի Հայոց Կաթիլի. առ իննովի. Ժ. Պապ Հուսիկ, 34, 35, 36:

Հայոց ազգի քաղաքական վիճակը. (Տարւածակ թիւն 1862, էջ 78, 89), 37, 38, 39:

Աստիւն արձանարար թիւն Մարգարտի Արեգիս կայսեր (թ. ք. 162) ի Վարդապետ, 37:

Գր. Մարգարտի թուղթ առ Կիլիկիան. Ասորոյ, 40:

Գր. Մարգարտի թուղթ առ իշխան Մամիկոնեան, 40:

Գր. Մարգարտի թուղթ առ Հ. Սամուէլ, 40:

Գր. Մարգարտի թուղթ առ Կրտսէս Իսկանդար, 40:

Գր. Մարգարտի թուղթ առ Վեհապետ Վահագմար, 40:

Սրտաստանութիւն Խորհրդայն Բարձրագոյն ի մահաւորութիւն իրար թիւ Կ. Պաշկով, 40:

Բարձրագոյն Կրտսէս Տաղ վանքի կողմէն, 40:

Տեղեկութիւնք Նոր-Ամստերդամ Զերեգիւհայոց մասին, 1863, թ. 47:

Թուղթ Մարգարտի Կիլիկի. առ Վարդապետ արքայ Լեւոն (թ. ք. 1832), 48:

Պատկեր վեհագոյն քահանայի արձանագրաց, օրինակով 1. Կիլիկի. գրի. Կ. Կոստան, 53:

Գրի. Կ. Կոստան, 53:

Հասկերայի Յովսէփի իշխան, 1864, թ. 58:

Հայկական առ. Կիլիկի. ժամանակէն, 60:

Ստորագրութիւն Օշական գեղը, 65, 66, 67, 68:

18. ՔՆՆԻ ԻՆՏԵՐՆԱԿԱՆ

Երկարութիւն, Կ. Պոլսի 1861—63:

Խմբ. Գ. Երանան և Կ. Թաշին:

Գր. Բ. Գ. Գրիպիս:

Վարդիէ Ե. Երանան և Նիկողոս Ս. Թաշին ծանօթ երաժշտագէտը, 1861 Սեպտեմբեր 1ին Բուրսայի մասին միասեղ երկու թուղթ երկարութիւնները մը Տրատարակեցին, որ կը բովանդակէր երգեր և պարերգեր թէ եւրոպական և թէ Հայկական երաժշտութեան համաձայն սկզբունքներով: Այս թերթին իւրաքանչիւր ամսոյ 1ին և 15ին կը Տրատարակէր. Ա. Վեցամեայ շրջանը կ'արեւել 40 շրջ. խմբագրութեան 3^{րդ} թուղթ ծանուցին որ բաժանորդաց համար ձրի դասախոսութիւններ պիտի ընեն երաժշտութեան վրայ:

Հրատարակութիւն իւր Ա. Վեցամեայ բողոքեց բաւական դժուարութեամբ. 1862 Փետրուար 15ին վերջին 12^{րդ} թիւն Տրատարակելով: Այս շրջանի վերջին թուերուն սկսած էր գործակցիլ նաեւ Յիգրան Չուխանեան:

1862 Մարտին թերթին օգնելու եւ Բ. Վեցամեային կանոնադրապէս շարունակելու համար՝ ձեռամբ Գ. Երանանի «Երաժշտական Ընկերութիւն» մը կազմուեցաւ: Այս մասին ժամանակին Հայ լրագրիներուն մէջ հետեւեալ ծանուցումը հրատարակուեցաւ. «Երաժշտութեան ճաշակը Հայոց մէջ տարածելու եւ ազգային երգեր Տրատարակելու, նուագածուներ յառաջ բերելու նաեւ Բուրսայի հայկական կանոնադր կերպի և երաժշտիչներ ժամանակին հանելու նպատակաւ ազգիս մէջ «Երաժշտական Ընկերութիւն» մը կազմուեցաւ: Սոյն ընկերութեան անդամ գրուիլ ուղղող պէտք է Բուրսայի հայկական բաժանորդ գրուի, որուն վեցամեայ գինն է 60 դրուշ, եւ պիտի Տրատարակուի քառանգ և մեծ գիրքով ամիս մէկ անգամ: Այս Ընկերութեան Հիմնադիր ժողովը անդամներուն մէջ կը տեսնենք ժամանակին նշանաւոր անձնաւորութիւնները: «Ընկերութիւնը յանձնաժողով մ'ալ ունի, որուն պաշտօնն է Բուրսայի հայկական մէջ Տրատարակելիք երգաց ընտրութիւնն ու քննութեանը հպելու եւ որուն անդամներն են հետեւեալ ռուսական անձինքը. (Թ. Նազարեան, Մ. Մամուրեան, Մ. Պէշկով, Մ. Սամուէլ, Ե. Սամուէլ, Մ. Վեցամեայ, Մ. Փափազեան) իսկ Բուրսայի հայկական երաժշտական մասին հեղինակներն են Գ. Յիգրան Չուխանեան և Գ. Գարբիէլ Երանեան»:

«Երաժշտական Ընկերութիւնը» թերթին Բ. Շրջանին 1 թիւն Տրատարակեց 1862 Սեպտեմբեր 30 թուականաւ. հեղինակը նշանակուած էին «Յիգրան Չուխանեան, Գարբիէլ Երանեան» 1862 Շրջան. 13ին տաղանդաւոր երաժշտագէտ Գ. Երանեան (35 տարւան) վախճանեցաւ, եւ Բուրսայի հայկական մէջ կազար: Ընկերութեան անդամները նոյն տարւոյ Գեղի. 21ին Արեւելեան թատրոն «Ի յիշատակ Գարբիէլ Երանեան և ի նպատակ Բուրսայի հայկական» ներկայացուած մը տուին, որ յաջողութիւն ունեցաւ:

1863 Օգոստոսին Բուրսայի հայկական խորդ տարիներու մէջ 4000 շրջ. քան ունեցած էր, վերստին սկսաւ հրատարակուիլ Նի-

1 Մամուրեան, 1862, թ. 530, 534:

2 Վեցամեայ, 1863, թ. 1:

կողոս թաշնեանի ձեռքը՝ իբրեւ վեցամսեայ,
(20 շաբ.)¹

Այսչափ են այս թերթին վրայ մեր ունեցած տեղեկութիւնները։ Բ. Շրջանի քանի մը թուե-
րէն կ'երեւայ՝ որ հրատարակիչք «Համառօտ
Հայկական երաժշտութիւն» (յօգուածագիր՝
Հ. Ղ. Չերքիսեան) եւ «Համառօտ եւրօպական
երաժշտութիւն» յօգուածներով՝ տեսական եւ
գործնական դաս կ'աւանդէին։

13. ՅԱՆՆԵՐԺԱՆՈՍ

Երկշաբաթով թերթ, Զմիռնիս, 1862։

Խոյն. Ս. Փափագեան։

Տպ. Տիստեան։

Սարգիս Գափազեան եւ Թ. Աւետիս 1861
Յուլիս 29 թուականաւ Յայտարարութիւն մը
հրատարակեցին, ծանուցանելով թէ երեք աւ-
սէն Յաւերթահար տնտեսմբ պատկերազարդ հան-
դէս մը պիտի հրատարակեն, որ առանձնապէս
գէտ քանանց նուիրեալ պիտի ըլլայ, քարիզի մե-
տաները պատկերով պիտի ցոյց տայ, եւ բաց
ի զանազան անպատեհ հրատարակութիւններէ,
նաեւ արուեստաւորներու՝ արուեստ, վաճառ-
քանի՝ վաճառականութիւն, խանութպաններուն՝
քաղաքագործութիւն պիտի սորվեցըներ, եւ
Զմիռնիոյ ծնունդէն ու մահէն պիտի ղեկու-
ցաներ։²

Թերթին առաջին թիւն՝ 1862 Յունուար
1 թուականաւ՝ 1861 Դեկտ. ի սկիզբը Տէտե-
եանի ապարանը լոյս տեսաւ, Յուսիսայնայն,
հռչակ ինտերնացիոն, վարձատրութիւն, ար-
տիստիկ եւ լուսարձակ անուամբ, մեծ քառանկ
գիրքով (4 թուով)։ Զատար կը զարդարէր Զմիռնիոյ
պատկերներ, իսկ խմբագիր-տնօրէն նշանակուած
էր միայն Ս. Գափազեան։ Իւրաքանչիւր թուոյն
մէջ կար ի քարիզ տպուած նորածնութեանը
գունաւոր պատկեր մը։ Բովանդակութիւնն էր
բաւական անծածկ յօդուածներ ընտանեկան
կենաց վերաբերեալ, թատերգութիւններ եւ
արուեստագիտական մանրամասնութիւններ
Զգաստութիւնը շուտով խնց հրապարա-
կագրական այս հրէշին կեանքը՝ 1862ին
Օգոստոսի մէջ, 14 թիւ հրատարակուելէն
ետեւ։³

¹ Զեկէն, 1863, Թ. 27։

² Թեֆէ, 1861, Թ. 9։

³ Արեւիկ, 1862, էջ 345։

⁴ Հմմտ. Դեկտ., 1862, Թ. 3։

14. ԴԱՐՈՒՆ ԿԱՅԱՍՏԱՆԻ

Երկշաբաթով թերթ, Զմիռնիս 1862։

Խոյն. Գր. Պարտիզպանեան։

Տպ. Տիստեան։

Տիգրան Յ. Գարագաշեան եւ Գր. Պ.
Պարտիզպանեան 1862 Յուլ. 20ին յայտարա-
րեցին՝ որ յարգը փետր. ամսոյ 1ին Գարուն
Հայաստանի անուամբ թերթ մը պիտի հրատա-
րակեն, որ «Բարոյական, քաղաքական եւ ար-
տիստիկ» վերնագիրները պիտի ունենար եւ
«Հեռու պիտի ըլլար կրօնական վեճերէ եւ ազ-
գային բանագրատութիւններէ»։¹

1862 փետր. 5ին ի Զմիռնիս Տէտեանի
ապարանը լոյս տեսաւ այս թերթը՝ յիշեալ
վերնագրով, վեցամսեայ բաժանորդագին 8 ֆր.։²
Խմբագիրներն էին Գր. Պ. Պարտիզպանեան եւ
Տ. Գարագաշեան։³

Գորտն Հայաստանի իւր նմաններուն մէջ
կարող էր աւելի համակրութիւն մը գտնել՝
թարգմանական անմեղ գրութիւններովը։ Սա-
կայն այս ալ Կ. Պոլսոյ չգիտեմ որ Զարութեան
Հաճոյ չեկաւ. վասն զի 1862 Նոյ. ի սկիզբը՝
Կ. Պոլսէն եկած հրահանգաց համեմատ կապիա-
նութեամբ՝ հրամանագիր չունենալուն պատճա-
ռաւ։⁴ Այսպէս այս թերթն իբր 19 թիւ ու-
նեցած կ'ըլլայ։

15. ԵՂԱՐՍԵՐԱՆԻՐ

Տասնօրեայ, կաշիւով 1862—63։

Խոյն. Ե. Տէր-Յարոյնիսեան։

Վիսնայի վիսնայաւան «Եղարսըստի»։

Ներկահայ հասարակութիւնն երկար ա-
տեն լուծ էր։ Հազիւ երեսնէ երեսնէ այն կող-
մերէն եկած նամակներ՝ քանի մը տեղեկու-
թիւններ կը բերէին հայ հասարակութեան։
1861ին ներքին երկպառակութիւնք եւ նոր
Զուլայի թագէտու Առաջնորդին վարմանց գէտ
ստեղծութիւնք սաստկացան այնտեղ եւ Արշա-
լուստի մէջ սկսան երեւալ երկար թղթակցու-
ման։

¹ Իտիւնիս, 1862, Թ. 10։

² Այս աւթի «Գործեր» (1862, Թ. 61) իրաւամբ կը
գրէր. «Առանց լսութեանցութեան կրնանք ըսել թէ,
Զմիռնիոյ Հայոց կեանքը խմբագիր, օրագիր թղթակցի, հե-
ղինակ, թարգմանիչ, արտիստիկ եւ ուսանող են, հարկաւ
միւս կէտն ալ ընթերցող պիտի լինին»։

³ Արեւիկ, 1862, Թ. 4։

⁴ Իտիւնի, 1862, Թ. 525։ Իբրեւ ինքն ինքն մի միակ
թուով (7) վրայ կը գտնենք միայն Գր. Պ. Պարտիզպանեան,
կերեւայ թէ Տ. Գարագաշեան թիւ 1-ի մարտը հեռացած է
թերթէն։

⁵ Արեւիկ, 1862, Թ. 688։

Թիւններ: Այս տիտուր լըբրուն հետ Արշալայս Արարոսեան՝ կ'անտեր՝ որ Եղնազար Յեր-Յարութիւնեան՝ գրաբար վիմատիպ Գառնիւտայ լըբրին մը սկսած ե հրատարակելի կայկաթա, առաջին թիւն ի լըյս հանելով 1862 Մարտ 5 թուականաւ: Լրագրին անունն էր Եղնազարութիւն, բովանդակութիւնը տղաութեան, քառութեան եւ շատերէն իրարմէն: Դրանք ի սկզբան մեծ քառանգաւ 4 թուով էր. բայց երբ 1863 Յունիս 5ին 43^ր թուէն սկսեալ շարքաթաթերթ եղաւ եւ ուրաթի օրերն սկսաւ հրատարակուիլ, երկու թղթին վերածուեցաւ: Ցարական բաժանորդագրին էր 24 ռուբլի: Ար հրատարակուէր առաջին ամսոյ 10, 20 եւ 30ին:

Թերթը կը խոստանար հեռու կենալ վիճաբանութիւններէ եւ հրատարակել ընդգիծման օրէնքներէն որեւէ ազգային ինքնոյ մէջ. «Վասն զի, — կ'ըսէ խմբագիրն 1862 փետր. 4 թուով հրատարակած վիմատիպ յայտարարութեան մէջ՝ որով Եղնազարութիւնը հրատարակուելը կը ծանուցուէր, — նպատակ լրագրին ե պաշտպանել զազգ եւ զեկեղեցի մեր եւ պերճացուցանել զՀայկական լըբր մեր.», թէ եւ թերթին մէջ անպակաս եւ պնդիկ ընդգիծման օրէնքներ, Նոյն Յայտարարութեան մէջ կ'ըսուի նաեւ. «Ոչ ի սակի շահաց կամ անձնաւոր օգտի ինչ իմում, այլ վասն առաւել պայծառութեան լըբրի ուսման եւ գրագիտութեան ազգի մերոյ ի Հայկիս եւ յայլ տեղիս...» կը հրատարակուի թերթին, եւ կը յուսայ յետոյ հաստատել ազգային ապարան մը:

1863 Ապրիլ 10ին 37^ր թուով Եղնազարութիւնը Բ. Ցարին սկսաւ, խոստացաւ այնուհետեւ աւելի աշխարհաբար գրել, «որպէս զի թէ գիտուն կողակցել իմաստեղք քաղաքիս չկամիցին շահել ինչ անտի, գէթ հասարակ ժողովուրդն ի հեռու որ տեղիս ընթերցեալ գիտացնեն զերկայ վիճակ Հնդկաբանակ հայոց», Նոյն տարւոյ Յունուարէն սկսեալ ի կայկաթա երկրորդ հայերէն լրագիր մը սկսած էր հրատարակուիլ Արեւելեան Հնդկաց լըբրին անուամբ, ի ձեռն Յովսէփայ Ա. Սէթեան: Այս երկու լրագիրներու մէջ առաջին օրէն սկսաւ կոխել: Եղնազարութիւնը Ջուղայու Առաջնորդ Թագեոս Արքեպիսկոպոսին, ինչպէս

նաեւ այլ եկեղեցականաց կաշառակերութիւն, զեղծ վարքն, բռնակալութիւնն, ժողովրդեան խնամ չտանիլն եւ այլն թէ խմբագրական յոգուածներով եւ թէ թղթակցութիւններով յերեւան կը հանէր եւ ուղղութիւն կը պահանջէր. իսկ Արեւելեան Հնդկաց լըբրը զատուեց ծածկել եւ պաշտպանել ինչ ձգներու Կարէն այնչափ յառաջ գնաց, որ անձնաւոր հակառակութեան յանգեցաւ: Եւ երբ Եղնազարութիւնը 42^ր թուով Յ. Ա. Սէթեանը վատահամաճող անստորագիր նամակ մը հրատարակեց, որուն մէջ հարցման ձեռով քանի մ'եկեղեցականաց վարքը՝ ինչպէս նաեւ չորրորդ հարցմամբ անանուն անձի մ'ընտանեկան բարքը կը յուզէր, Յ. Ա. Սէթեան իւր անձին համար առնելով ի դատ կողմէն զՅեր-Յարութիւնեան, որ եւ ըստ օրենաց՝ 1863 Օգոստ. 1—2ին դատապարտեցաւ երեք ամիս բանտի եւ 500 ռուբլի (50 անգղ. սոսի) վճարելու: Այս վճռոյն գործադրութեան մասին ճիշդ անդիտութիւն չունինք. այսչափ գիտենք՝ որ մինչեւ Հոգեւորմեծի սկիզբը Եղնազարութիւնը կանոնաւոր կը շարունակուէր: Եղնազարութիւնը 62^ր թիւն (16 Դեկտ. 1863) վերջինն եղաւ, ինչպէս ինք խմբագիրը 1863 Դեկտ. 22 թուականաւ կը գրէ Արշալայս խմբագրին.¹ «Սովաւ յայտ առնեմ պատուելութեանդ, զի զինի 62 թիւ Եղնազարութիւնը հրատարակութեանն, դադարեցուցաք զհրատարակութիւնն Եղնազար, վասն զանազան պատճառաց որք անօգուտ են ի լըյս ընծայել. զանոցի պաշտպան որ գրեցաք եւ հրատարակեցաք յօգուտ Հնդկաբանակ եւ Ջուղայու Հայոց՝ զինչ շահեցաք, իթէ ոչ բազում թշնամիս, բանա, առգանա, եւ այլն. յուսմէ եւ յորպիսի անձին, թողումք ազգասիրաց եւ պատուաւորաց միայն գտանք եւ իմանալու»:

Եղնազարութիւնը Հնդկահայոց լրագիրներուն ընտիրներէն է: Եթէ ընկառենք քաղաքական եւ բանասիրական քանի մը յօդուածներն (Նաղաշ Յովնաթանի Ցաղք, Թ. 31, 43: Բաղդէ ողու Ղազարու Ջուղայեցւոյ (յամին 1747) առանաւոր պատմութիւն տառապանաց Ջուղայեցւոց յերեսաց Նոգիր Շահի Թ. 48, 49) թերթն ամբողջ նուիրուած էր Հնդկահայ գաղթականութեան խնդիրներուն: Այս խնդիրները, որ նաեւ Նոյն գաղթականութեան անկման պատճառ եղան, ինչպէս կ'ըսէ խմբագիրը, տեղւոյն եկեղեցականաց անարժան պարմանց դէմ կը յառնէին, որոնց մէջ Եղնազարութիւնը պարտաւոր կը

¹ 1862: Թ. 673:

² Այստեղ պարզ կը համարուի խորին շնորհակալութիւն յայտնել Պր. Մերսոյ Բ. Սէթեանին. որ հաճեցաւ Եղնազարութիւնը Բ. Ցարին Թ. 37—80 նուրիւն մը մասնաշարքանել եւ օրէնքել 1862: Փետր. 4ին լըյս տեսած վիմատիպ Յայտարարութիւնն:

³ Եղնազարութիւնը, 1863: Թ. 37:

⁴ Եղնազարութիւնը, Թ. 52: Արշալայս Ար. Թ. 710:

⁵ Անդ. 1864: Թ. 720:

