

ՏՂԸԲԵՐՔ ԵՒ ԿՆՈՒՆՔ

Առանց որևէ նախազգուշութեան և կամ առանց ազատուելու աշխատանքի ծանր լուծից՝ անցնում են Սիօփանցի կնոջ լողութեան օրերը։ Դալիս են երկունքի ժամերը. կանչւում է տամէրը (մանկաբարձուհի), որ մի աթար է դնում, վրան շոր ձգում, ինքը վրան բազմում ու ծննդականին նստեցնում իւր ծնկների վրայ։ Ապա ամենալի ուժով սեղմում է ծննդականի յետուքը, և երբ երեխան ծնւում է՝ ինքը բարձրանում է տեղից, ծննդականին նստեցնում իւր տեղը և առանց մոռանալու որևէ նուէր ստանալ տնեցիներից՝ կտրում է երեխալի պորտը։ Անմիջապէս մի փոքրիկ թաղիք են ձգում, որի առաջ տաք մոխիր ցանում և ծննդականին վրան պառկեցնում են այնպիս, որ ներքին մասերը մօխիրի վրալ դան։ շուտ-շուտ էլ մոխիրը նորոգում են։ Զեն մոռանում նաև ծննդականի շուրջը շամփուրով գիծ քաշել, որպէս զի չարերը չմօտենան։

Եթէ ծննդականը ուշաթափում է՝ հրացան են արձակում, «Մալրամ, Մալրամ» են գոչում, երեսին ջուր սրբակում։ Երբ ուշքի է տալիս՝ զազը (ալծի մազից գործած պարան) են տալիս ձեռքը, որ քանդէ։

Եթէ տղաբերքը գժուար է լինում կանչում են մինին, որ Արաքսը անց է կացել, որպէսզի սա իւր փեշով ջուր տալ ծննդականին։ Եւ կամ ալծի մազ են եփում և քիչ հովացնելուց յետոյ քաշում ծննդականի փոքին։

Եթէ երեխան շնչառապառ է ծնւում նրան դնում են տաք ջրի մէջ և պորտը ոլորում, որ կենդանանար։

Նորածնին անմիջապէս լողացնում են, վրան ազ ցանում և ապա փաթաթած՝ տամէրը տանում կտրովը պտուտ է

տալիս, գարձնում գէպի արևելք, աղօթում և բերում ներս։ Ապա մօրն է լողացնում, պառկեցնում և երեխան դնում նրա աջ կողմը։

Այս ծանր գործից ազատուելուց յետոյ տատմէրը վերցնում է պորտը և տանում՝ եթէ նորածինը արու է՝ պորտը գոմն է ձգում, որպէսզի երեխան անսանապահ լինի, իսկ եթէ աղջիկ՝ տան անկիւնը, որպէսզի ամօթխած և տնտես դառնայի։ Ապա վազում է անեցիներին և բարեկամներին աչքալուսանքն, որոնցից ստանում է 10—20 կ. նուէր։ Արու դաւակ լինելիս ուրախութիւնը անհամեմատ մեծ է լինում. մինչդեռ աղջիկը, մանաւանդ երբ արդէն մի քանիսը կանքաւական տիւրութիւն է պատճառում։

Սանամայրը, ազգականները, մօտիկ հարեանները, աչքալուսանքն ընդունելով շտապում են գալ տեսնելու ծընդականին և իրենց հետ բերում են «ծննդկագաւաթ», որ բաղկանում է կամ ձուաձեղից և կամ շփոթից ⁴⁾։

Ծննդկագաւաթը բերողն ասում է. «Աչքդ լիս, Աստուած յէջդ կանանց պահի, համաշա (միշա) տղալ բերեա»։ Իսկ եթէ աղջիկ է՝ «Աստուած գլխին էլ տղալ տար»։

Ծննդականին առաջի օրը առաջ են զանճաֆիլով (կինամոն) կամ սև պղպեղով թէլ և ձուաձեղ. իսկ նորածնին սմանք ալդ օրը բոլորովին չեն կերակրում, որպէսզի համբերող լինի. Եւ որովհետեւ ծննդականին անսուրը են համարում ուստի նրա բաժակը, ամանը և գգալը սրոշում և առանձին են պահում և չեն թոյլ տալիս, որ ինքը իւր ձեռով որևէ բան վերցնէ։ Նա ինքն էլ երբէք ոչինչ չի վերցնի և երկար քաղցած կը մնայ, մինչև որ մինը նրան բան տալ։ Տունը սրբելու համար քահանալին կանչում են, որ պիտրատէ։ իսկ ամանները առանձին պահում, որ մեռո-

⁴⁾ Այս կերակուրը պատրաստում են ալոպէս, տաք ջրի մէջ ալիւր են լցնում և կրակի վրակ զրած խառնում, մինչև որ պնդանում է կարմրում է. յետոյ ածում են մի ափաէի մէջ, մի փոս անում մէջ առեղում և իւղ ածում. շուրջն էլ շաքարի մանրուք ցանում։

նաջրով լուսնան, որբեն: Ծննդականի զլիսի տակ էլ նարեկ, Սազմոս, սուր, գաշոլն, շամփուր են գնում, որպէսզի չարերը որ որանցից երփիւղ կրելով՝ չմօտենան ծննդականին:

Երեխային տատմէրը ամեն օր լողացնում է: Դնելով մի ձեռք երեխայի գլխին, իսկ միւսի ցուցամատը նրա բերանը՝ երեք տնգամ կոխում է երեխային ջուրը և տսում:

Երկընավլողիկ,

Թափ տայ ջրիկ,

Վերցայ մնիկ:

Երեք օրեց յետոյ էլ, մի երեքշաբթի, հինգշաբթի և կամ շաբաթ օր, տատմէրը գալիս և ծննդականին է լողացնում:

* *

Մկրտութիւնը կատարում է երեք կամ չորս օրեց յետոյ նախընթաց օրը տատմէրը գնում հրաւիրում է քառորին, տանելով մի երկու հաց, մի զոլգ գաթալ, կէս շիշ ողի, երբեմն էլ մի խաշած հաւ: Սա էլ հինգ ֆունտաշափ աղ կամ ալիւր, ձաւար, բրինձ և կամ բուրդ է տալիս տատմէրին նուէր: Յետոյ բերում է կէս արշին կտաւ, որ կոչում է կնկուղ, և անց է կացնում երեխայի գլուխը, մի սաւն, ալսինքն մի արշին կարմիր չիթ, որ երեխայի վրան ձգեն եկեղեցուց տուն բերելիս, և նշանակեալ ժամանակին գնում է եկեղեցի: Տատմէրն էլ մի քանի մօտիկ ազգականների հետ երեխան է բերում: Հօրը արգելում է այս միջոցին եկեղեցի գալ: Քահանան տասն բոպէում մկրտում է երեխային և ըստ ի լուսոր շարականն ասելով՝ բերում տուն: Այժմեան քահանաների կարգադրութեամբ ծննդականը վեր է կենում իւր տեղից, կանգնում, կռանում համբուրում քաւորի ոտը և ապա առնում երեխային ու նստում: Այսաղ հրաւիրուած են լինում տղամարդ և կին ազգականներ, որոնք շուտով ճաշի են նստում: Նախ ճաշում են տղամարդիկ, բոլորովին առանձին, յետոյ կանալք, նոյնպէս առանձին: Ճաշին մատուցանում են երկու-երեք տեսակ պատահական կե-

բակուրներ, որովհետեւ կնունքի յատուկ կերակուրներ որոշուած չկան։

Երեք օրից յետոյ տատմէրը նորից է գալիս և երեխալին մեռոնից հանում։ Այս անգամ երեխալին լուսնում են մի մաքուր ամանի մէջ, որը ուժինքները, յուանում կնկուղը և ջուրը ածում են կամ թռնրի և կամ գետի մէջ։

Հինգ-վեց օրից յետոյ ծննդականը վեր է կենում, առնում է ձեռքը մի թռնրի շիշ (երկաթի ձող) և «Յիսուս Քրիստոս» ասելով գուրս գալիս։

Այնուհետև մայրը ինքն է խնամում և լողացնում երեխալին, ուստի և ճանապարհ են ձգում տատմէրին, տալով հինգական ֆունտ աղ և ալիւր, 1—2 ֆ. ձաւար, կէս ֆունտ բրինձ և գուցէ մի քանի կոտուկ։ ալս բոլորը նախապէս պըտացնում են ծննդականի գլխով։

* * *

Եթէ երեխան կոխւում է, այսինքն լզարում և նուռղում է՝ առողջացնելու նպատակով տատմէրը եօթը հաւից մի-մի փետուր է փետում և եօթը գոյնի թել առնելով երեխան գրկած բարձրանում է կտուրը և հերթիկից կանչում։ «Ըստրա քառսունքը կտրեմ»։ Տնից պատասխանում են. «Կը-տրեմ»։ Այս հարցը երեք անգամ տալուց յետոյ՝ փետուրները և թելը գնում է երեխալի ոտի տակ և կոտորում։

Նոյն նպատակով մի չորեքշաբթի, ուրբաթ և կամ կիրակի երեկոյ երեխալի բարձի տակ գնում են շիպ (Alementerudum), որը յետոյ ձգում են թռնիք։ Ասում են, թէ այս շիպը ստանում է այն կենդանու պատկերը, որից յառաջացել է կոխը։ Յետոյ հանում են ալդ շիպը, դնում տաշտի մէջ և երեխալին վրան լողացնում։

Եւ կամ հաւի առաջին ձուն դատարկում, նրանով քառասուն ջուր են չափում, տաքացնում և լցնում ծննդականի գլխին։

Լուսնով ընկածի համար գնում են Բռնակոթ Մելքոնց

ողաղը և տանելով մի արծաթ դրամ խնդրում զիսինա կը-
տրել Այս գերգաստանի անդամներից մէկն ու մէկը վերցնում
է դրամը, մի կողքից կտրում է, մնացածի վրայ կանթ շի-
նում և վերադարձնում, որ երեխալի վրայից կտրեն:

Եթէ երեխան շատ է լաց լինում՝ մալրը պատառում է
նրա շորերը և դէն ձգում, ասելով. «Ես ա քու փայլը» (բա-
ժինդ): Ապա թունը ջիշով (ձող) գծում է օրօրոցի շուրջը և
դաղիլով (ալծի մազի պարան) կապում օրօրոցի լուծը:

Զանազան հուլունքներ են կապում բարձրի վրայ, որ
երեխալին աչք չտան:

Առաջին առամներն հանելիս՝ «կեղքահատիկ» են անում:
Խաշած ցորենի հետ խառնում են քիշմիշ, շաքարի մանրուք,
լապլապու և ածում մանկան գլխին: Այս միջոցին երեխալի
առաջ գնում են մի գանակ և մի սանր: Եթէ առաջ նա դա-
նակը վերցնէ՝ դրանից գուշակում են որ մի եղբայր է ու-
նենալու, իսկ եթէ սանրը՝ մի քոյր: