

«Միեկյո»ի յիսնամեակը	Ը. 20	ՊԵՆԵՆ	49
Բաժակը		ԳՐԵՏԵՐԻՔ ՄԻՍԹՐԱԼ	51
Ապաշխարութեան սաղմոս		»	51
Կարօս		»	52
Գեղօն առ լասին ցելը		»	53
Մակալի		»	54
Կործանուածը (գրամա չորս տարուածով)		ՇԻՐՎԱՆՁԱԳԻՔ	56
Երազ	(ԼԵՈՒՐԱՐՏԻ) թարգմ. Հ. ԼԵՍԵՆ	ՎԵՐԻՊԵՆ	68
Աղբիւրը լոյսին		ԳԵՆԵԼՔ ԳԼԵՐՈՒԺԱՆ	69
Իմ Յիսուսի քիւնքերս	(Հարունակութիւն) ՏԻԿԻՆ	ՀՐԱՉԵՆՑ	71
Գիւղականքը		ԸԼԵՐՈՆ ՏԵՏՈՒՐԵՆ	91
Արմենակ Շահ-Մուրաշեան			94
Նոր հրաճարակութիւնքեր		Ը. 2.	95

Կ Ո Ր Ծ Ա Ն Ո Ւ Ա Ծ Ը

Մեր այս թուով կը սկսինք հրատարակել մեծանուն գրագէտ եւ մեր պատուական աշխատակից ՇԻՐՎԱՆՁԱԳԻՔի անտիպ մէկ թատերգութիւնը, Կործանուածը, ժամանակակից հայ ազգային կեանքի ամենէն հրատապ հարցերը հոն կը պատկերանան, իսկական արուեստագէտի մը անկողմնակալ, անաչառ ու բարձրահայեաց անտողութեամբը պարզուած:

Այս հօրը ու խորապէս յուզիչ գործը՝ Արտիստի ու Պատրիստի հարաբերական վարպետին ամենէն գեղեցիկ արտադրութիւններէն մէկն է ապահովապէս:

ՇԻՐՎԱՆՁԱԳԻՔ

ԱՆՏՈՆԻՈՍ ԵՒ ԿԼԵՈՊԱՏՐԱ

Ի մօտոյ պիտի սկսինք հրատարակել ՇԵՐԱԲԻՐԻ ամենէն հոյակապ խաղերէն մէկուն՝ «Անտոնիոս եւ Կլեոպատրայ»ի հայերէն թարգմանութիւնը, կատարուած ձեռամբ մեր ներհուն աշխատակից Գ. Փառնակի:

ԲԱՅՈՒԱԾ Ե ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Ա Ն Ա Հ Ի Տ Ի

ՏԱՄՆՄԷԿԵՐՈՐԴ ՏԱՐԵՇՐԶԱՆԻՆ

Բաժանորդագրութեան պէտք է ԿԱՆԹԻՒՆ վճարել: