

## Ժ Ա Մ Ա Ն Ա Կ Ը

Նրչմարեցի ժամանակը, դունաթափ ալեւոր,  
 Նըստած քարի մը վըրայ՝ կը խոճոճէր՝ ակընկոր,  
 Խորշմալեց կերպարանքն արծաթերանդ կ'երեւար,  
 Անոր բոլոր կը ծըփար շողատեսիլ լուրթ խաւար :  
 Ու անապատ էր այդտեղ, չէին ծըլեր խոտ եւ սէղ,  
 Կը տեսնայի միմիայն դեղին գետին եւ երէզ :  
 Երկրիս վըրայ կը նիթէր մահաքուն թաւ հովանի,  
 Խաղաղութիւնն անաւոր էր հոտ եւ ոչ ընտանի :  
 Քամի մը բուռն կը փըչէր, եւ ընդարձակ ամային,  
 Եւ խորխուրեալ անհամար սորերը ձայն կուտային :

Եւ ծերունին՝ թարթափներն ալապատրի պէս ձիւնեղ  
 Փակ կը բրոնէր, անշըշունչ, մարդոց նըման բազմամեղ :  
 Երկու կըծիկ կը գլորէր գոգէն մինչեւ ի գետին .  
 Մին արծաթի պէս փայլուն եւ միւսը թուր ու մըթիւն .  
 Երբ կը փաթթէր ան ձեռացը վըրայ թել ըսպիտակ՝  
 Կը լուսանար հեռաւոր անհուն ոլորտքն երկնից տակ .  
 Եւ երբ սեւ թել կը փաթթէր՝ կուտար գիշերն ան ինձի :

Եւ կը հընչէր գոռ քամին ինչպէս անօթ պըղընձի,  
 Կը զողանջէր համօրէն աշխարհ—բարբառ անքընին :

Եւ սոսկացի որ այնչափ արագ դածան ծերունին  
 Կը դարձընէր այդ թելերը. խելամուտ եղայ ես  
 Թէաւասիկ իմ օրերս ան կը կարճէր փութապէս :  
 Եւ վազեցի զանոնք չոր ձեռուրներէն խըլելու .  
 Բայց ինձի պիչ նայեցաւ եւ կանգ առի ես հըլու :

Մըրըրկաւէտ լըսեցի մորնչիւն. Անմի՛տ պատանի,  
 Ի՞նչ անխորհուրդ երկիւղ զքեզ այսպէս կ'աննու կը տանի .  
 Դու կ'երկընչի՞ս անծանօթ եւ գաղտնալից միջոցէն,  
 Երկբայութեա՞ն ալիքներն արդեօք ըզքեզ կը կոծեն :

Բայց այժմ ի՞նչ կը տեսնաս որ քեզ չըլլայ անծանօթ,  
 Ի՞նչ կը տեսնաս ստուգալից եւ քըննութեան անկարօտ .  
 Խաբէութիւն են հաւատք ու կասկած, վիշտ ու խընդում,  
 Անմեկնելի է անուրջ՝ կեանքըդ, զըւարթ կամ տըրտում :  
 Թո՛ղ դու հիւսեմ, պատանի, քեզ վաղանցուկ աւուր թել .  
 Ոչ երկարել զայն վանա եւ ո՛չ ջանա կարճատել :

Ալեւորին խօսքերէն հոգիս կըրկին զօրացաւ .  
 Ա՛լ քալեցի անդանդաղ եւ խոնջ, անյոյս եւ անցաւ .  
 Երկար ատեն քալեցի գետնին վըրայ քարաչաւ,  
 Մերթ լոյս կ'ըլլար եւ մերթ մութ . միա՛յն էի եւ չընչատ :  
 Եղանակներն առջեւէս կը վազէին դաս առ դատ  
 Եւ կը հընչէր գոռ քամին, կը բարբառէր հանապաղ :

ՎԱՀՐԱՄ ՍՎԱՃԵԱՆ