

դիայդ կերպով կամաւ գրկած կ'ըլլամք  
զմեզ իրենց մտաց և սրտին մէջ եղած  
բաները ճանչնալու միջոցէն: Ուստի շատ  
պահանջող չեմ ըլլար եթէ պատուիրեմ  
հարց և մարց՝ դիտելու իրենց որդիքը  
խաղի և զբօսանաց ատեն, ոչ իբրև  
հսկող և առաջնորդ՝ այլ իբրև պարզ  
դիտող մը, որպէս զի ետքը իրենց ցու-  
ցած բնութեան հանգամանքներէն օգ-  
տուին:

Լոք, իր Դաստիարակոչքի ըսուած  
գրքին մէջ, ամբողջ գլուխ մը ընծայած  
է այս ճշմարտութեան, թէ՛ Պէտք է  
մտադրոչքի ընել տղոց բնաւորոչ-  
քեանցը: Իր խորհրդածութիւններն  
թէպէտ այնչափ ճոխ և լայնաբար  
չեն, բայց կը վկայեն նիւթոյն կարևո-  
րութեանը: Դիւրին է ճոխացունել զայն

և ապացուցանել, թէ ամեն պարագայի  
մէջ ինչ ալ ըլլայ վիճակն առ որ սահ-  
մանեալ է տղայ մը, իր բնաւորութիւ-  
նը շատ ազդեցութիւն կ'ունենայ այն  
միջոցաց վրայ՝ զոր կը գործածէ դաս-  
տիարակութիւնը, որպէս զի ընէ զին-  
քը, ինչպէս զամենայն որ՝ առաքինի քա-  
ղաքացի մը: Կան միջոցներ զորս մարթ-  
է հաստատութեամբ գործածել. բայց  
ես կարծեմ որ անգործածելի միջոց-  
ներն շատ աւելի են. իսկ աղէկ միջո-  
ցաց գործածութիւնն ալ պէտք է միշտ  
եղանակաւորի ըստ իւրաքանչիւր ան-  
հատից բնական հանգամանացը:

ԿԻՉՈՅ

### ՏԻՐԱՄԱՅՐՆ ԱՌ ԽԱՉԻՆ

Դրպիւրք, բռնաւորք, աւետիս ձեզի .  
վերջապէս Արդարն այսօր կը մեռնի .  
Սրբազան ժպտով դիմակեալ վագրեր,  
Զոյս ժողովրդոց՝ ծածկեց ձեր ըստուեր :  
Ի խաչ է նա... ձեզ են փառք ու պահակք...  
Բայց անդորր է... դուք ինչո՞ւ կը դողաք:  
Ինքըն Պիղատոս 'ի սրահս արքունեաց  
Ի խումբ խնդակից քահանայապետաց,  
Ըզգնայ քմծիծաղ, այլ մերթ կանգ կ'առնու...  
Յետկոյս սեանց տեսնէ ըստուեր մ'ահարկու,  
Զոյր մահատիպ դէմս յերանգ բոցաներկ  
Կը լուսաւորեն ջահալոյց լապտերք:  
Ահիւ դարձընէ աչերն 'ի ձեռս իւր...  
Ճապաղ շիթ մ'արեան դրոշմած կար 'ի սիւրբ...  
Մեկուսի յանկեան՝ 'ի խունկս և 'ի ջուր  
Ճգնի նա լուանալ ձեռքերն... այլ 'ի զուր...:  
Իսկ հոն՝ Գողգոթայ բլլրոյն յարտեան՝  
Աստուած մը, որդի մը, և մայր իւր կուսան .  
Որդին խաչ գամուած, Մայրն 'ի վէրս որդւոյն՝  
Անպատում ցաւօք յիրար կը պչնուն:  
Մայրըն գետնաքարչ՝ վարպէ 'ի յուս ինկած՝  
Ցամաք կիպարին գրկէ ձեռնամած .  
Այն կարեկիր սիրտ մը խնդրող աչքեր  
Զորս դին տեսնեն լոկ ապառուժ գօրքեր...:

կրքերէ յուզուած ամբոխներու ծով  
Փշրեց յայդ մերկ ժայռ որդի մ'իր մօր քով,  
Եւ հիմայ 'ն ծովուն նահանջող ալիք  
Հեռուստ կոծելով՝ դուան կատաղիք:  
Իր որդւոյն ամեն նայուածք ու լլկանք  
Սրտին մէջ գտնեն երկար արձագանգ:  
Այն ամենակոյս մարմինն ու հոգեակ,  
Այն երկնից վարդիւք հիւսուած կերպարանք,  
Այն վարպէ ոլորուն՝ նըշոյլք արփենի  
Հողմածուփ ցրուեալ զուսովք վարդածղի,  
Եւ այն մանաւանդ երկնագոյն աշկունք  
Ուր կան նըկարուած այնչափ դառնութիւնք,  
Եւ այն հրդեհեալ ցաւոց հառաչանք  
Ջոր քաղեն սրտէն զաւկին չարչարանք,  
Այն անմեղութեան տազնապն անհնարին,  
Յարտասուս շարժեն զերկիր և զերկին:  
Բայց կամաց կամաց Յիսուս կիսամահ  
Ծըռէ զգլուխ, ցնդի հոգին 'ի մի ան:  
Մայրն 'ի վեր վազէ սիրտ 'ի թունդ... տրոփմամբ  
Շօշափէ ոտքերն ձեռօք և շրթամբ...:  
Անգութ կասկածով հոգին կարեւիւր  
Չիհամարձակիր նայել դէպ 'ի վեր.  
Դողալով դընէ զունկն 'ի խաչափայտ  
Ջառ և տուր շընչոյն լըսելու ընդհատ:  
Ահեղ՝ սև լուսթիւն իրեն կը դուժէ,  
Թէ՛ մայր տարաբաղդ ալ անորդի է:  
Կըթոտեալ կըքին ծընկերն, և բերնէն  
Իր ողբոց ուղիներն այսպէս կը վազեն...  
«Ա՛հ. զիս ալ, զիս ալ, ո՞վ մահ աննըւէր,  
Ինչո՞ւ որդւոյս հետ մէկտեղ չես հընձեր...  
Որ գոնէ շիրմին մէջ ալ անոր քով  
'ի մութ լըուսթեան որրեմ հսկելով:  
«Ո՞վ իմ կուսութեանս երկնատունկ ծաղիկ,  
Մօր մը յոյս, կուսի մը տեսիլ գողտրիկ,  
Ա՛հ. սիրտս ու հոգեակ՝ Որդիս և Աստուած,  
Պիտի տեսնէի գրեզ 'ի խաչ գամուած...:  
«Դրկացս յորորան երբ կը ժպտէիր,  
Երբ ըստինք 'ի շուրթն ինձ կը նայէիր,  
Պայծառ աչքերուդ մէջ իբրև յերկին՝  
Անձկարեկ նայուածքըս կ'ընկըզմէին...:  
«Եւ կ'երազէի ըզքեզ թագաւոր  
Ի պատերազմի յաղթական հըզօր,  
Փառօք լուսարձակ իմ ծոցըս դիմել  
Եւ համբոյրներովս ըզքեզ պըսակել...:  
«Կամ դալարագեղ յանժանօթ հովիտ  
Ջուգարնակ ապրել 'ի բոյն ոստախիտ,  
Եւ քեզի համար հոգնիմ ու հոգամ  
Եւ 'ի կազդուրիլ մէյմ՝ ըզքեզ տեսնամ...:

- « Գրթութիւն . . . : Այսչափ ցաւոց ժոյժ չունիմ . . . .  
Խաչափայտն ես դու . և 'ի ճակատն իմ  
Շիթ շիթ կաթկաթէ ճապաղեալ արիւն  
Անթիւ վերքերէդ , որդեակ իմ սիրուն . . . »
- « Գրթութիւն . . . : Գլուխդ ծրուեր է խոնջեալ  
Եւ չիկրնար մայրդ քեզ նեցուկ ըլլալ .  
Չիկրնար խրզել այդ դամերն , ու գէթ  
Իր արցունքներով սրբել քու վերքերդ :  
« Չիկրնար ըզքեզ խաչէն վար առած  
Եւ ամիտիելով 'ի ծոցն 'ի հերաց'  
Դիմել 'ի լերինս յանտառս ամայի  
Ըզքեզ որրելով գըրկացն 'ի շիրմի . . . »
- « Սասանին տարերբ . . . անհ . ինչ փոյթ է մօր'  
Որ յաւեր դառնան տիեզերք բոլոր . .  
Նըշոյլ մը միայն կ'ուզեմ արևէն'  
Որ կարօտ աչքերս զաւակըս տեսնեն :  
« Հիմա իմ աշխարհս՝ Աստուած ու ամեն յոյս  
Ամիտիուած կան , վահ , յայդ աչկունս անլոյս . . . .  
Յայդ դալկահար այտ ու արիւնոտ ծոցի  
Որուն մէջ հոգիս անձկոտ թափառի . . . »
- Եւ հոն ինկաւ Մայրն 'ի կոչկոռս վիմաց  
Երկնափթիթ ծաղիկ թռումեալ 'ի վըշտաց . .  
Քովէն զըւարթունք թևաքօղ՝ տրտում  
Անոր նայէին աչօք ցօղաթուրմ :
- Յանկարծ կուսական մտացն յանդիման  
Փայլին յընդհանուրս շողք երկնահոսան .  
Բուրմունք քաղցրախորժ օղային նըւազք  
Քիչ մը կը բուժեն զայն խոցուած հոգեակ .  
Անոնց մէջ սըփռեալ ճաճանչս արփենի  
Աստուածապատկեր մատչի պատանի :  
Սարսուելով դողայ Մայրն ու գետնաքարչ  
Կը ճանչնայ զորդին գըրկէ աղէխարչ .  
Եւ իրեն սրտին անթարգման յուզմունք  
Փոխուին յանյօդ ձայնս՝ 'ի քըրքիջս՝ յարցունք :
- « Մայր , — կ'ըսէ Յիսուս՝ պագնելով ըզնա , —  
Ինչու լաս անչունչ մարմնոյ մը վըրայ .  
Թէ մահ անջատէ զմեզ , այլ մեր հոգին՝  
Երկու եզերքէն դարձեալ կ'ընդգրկին :  
Ես կենաց բաժակըն մինչ 'ի մըրուր  
Խըմեցի՝ փըրկել զաշխարհ ընդհանուր .  
Բայց դու մի՛ լար , Մայր , զի բաժակն է լի  
Եւ մէկ արցունքովդ ալ կը զեղանի . .  
Ո՛հ . զըսպէ ցաւերդ ու երկինք նայէ . .  
Հոն անմահութիւն մեզի կը սպասէ : »
- Մայրըն խելացնոր կը սթափի . . չորս դին  
Գայր թևատարած գիշեր մըթագին .  
Դալկահար լուսնի առկայծեալըն ջահ  
Նրաւալէ 'նդ հանուրս ըզհրատ կիսանուաղ .

Եւ Յորդանանու ալիք դառնակոծ  
 Շամբերուն տակէն սողոսկին իբր օձ . .  
 Եւ մայրըն դառնայր 'ի տուն մենաւոր  
 Խաչին տակ թողած ըզսիրտ վիրաւոր :  
 Եւ անուշ անմեղ վըշտահար հոգին  
 Գընայր գըլխիկոր յանընկեր ուղին ,  
 Երբեմն յիշելով կենայր ակամայ  
 Դարձընէր նայուածքն 'ի բլուր Գաղգոթայ . . . :

ԹՈՎՄԱՍ ԹԷՐԶԵԱՆ

ՎԷՊՔ ԵՒ ԶՐՈՅՅՔ

Իշխան մը կ'ըսէր. Ամենէն քիչ ձանձրանալի  
 ունկնգրութիւն՝ զինուորաց կ'ըլլայ. որովհետեւ  
 ասոնք աւելի ձեռք գործածելու վարժ ըլլալով  
 քան լեզու, երկու խօսքով կ'ըսեն ուղածնին.  
 Իսկ պալատականք և գիտնականք՝ այնչափ յա-  
 ռաջաբանութեամբք, դարձուածներով և քաղա-  
 քավարական խօսքերով կ'երկընցընեն ըսածնին,  
 որ երբ բուն ուղածնին ըսելու կարգը գայ՝ գու-  
 լտէլէն ձանձրացեալ կ'ըլլաս :

Երբ Հռովմայեցիք զՎալենտիանոս կայսր ընտ-  
 րեցին՝ ուղեցին իրեն օգնական մ'ալ կարգել. այն  
 ատեն ըսաւ Վալենտ. Զօրականք, զիս կայսր ընտ-  
 րելն՝ ձեր ձեռքն էր, հիմայ ինծի կ'ինկնայ կա-  
 ռավարելն և ընտրելն :

Երբ Կարոլոս Ե. Սպանիոյ և Գերմանիոյ կայսրն՝  
 Փրանկաց հետ պատերազմելով յաղթեց, Վենեա-  
 կեցիք՝ որ աւելի այս ետքիններուն բարեկամ էին,  
 դեսպան մը խաւրեցին առ Կարոլոս՝ որ իրենց Հա-  
 սարակապետութեան ըրածներն արգարացընէ՝  
 այն առթին մէջ : Կարոլոս լսելէն ետև՝ դարձաւ  
 իր քովիններուն ըսաւ. Ադոր ըրած չքմեղանքը  
 սուտ է, բայց ես կ'ուզեմ իրաւ համարիլ. (որ-  
 պէս զի նոր կռիւ մ'ալ չըլլայ) :

Ալփոնս Ա. Նաբոլիի թագաւորն շատ հեղ կ'ը-  
 սէր. Մռէ ու շրտկուէ : Ուղտին սովորութիւնը  
 կ'ուզէր յիշեցընել. որ կը ծռի կը ցածնայ բեռը  
 ընդունելու համար. և երբ որ իր ուժն բաւա-  
 կան սեպէ՝ կ'եղնէ կը շրտկուի :

Տարտամութիւնն աւելի գէշ է քան գէշ որոշո-  
 ղութիւն կամ խորհուրդ մը. վասն զի այս կըրնայ  
 փոխուիլ կամ ուղղուիլ. իսկ այն կ'աւրէ զգործը  
 կամ բողորովին կ'անպիտանացընէ :

Կարոլոս Ը. Փրանկաց թագաւորն մեծ բանա-  
 կով մը մտաւ 'ի Տիրենցէ, և ծանր ծանր պայման-  
 ներ կը պահանջէր քաղաքացիներէն : Ասոնց նուի-  
 րակաց մէկն՝ Գաբրոնի, թագաւորին քարտու-  
 զարին ձեռքէն խլեց պայմանաց թուղթը և պա-  
 տրուտելով ըսաւ. Եթէ դուք այսպիսի անվայել  
 բաներ պիտի պահանջէք՝ սկըսէք ձեր փողերը հըն-  
 չեցընել, մէնք ալ երթանք մեր զանգակները դան-  
 չեցընելք : Եւ դարձաւ երթալու. Փրանկք զիջան  
 օրինաւոր պայմանաց :

Դժուարին գործերը իբրև գիւրին համարելու  
 է, գիւրինները՝ իբրև դժուարին գործելու. որ-  
 պէս զի գիւրինք զմեզ չանհոգացընեն, դժուարինք՝  
 չվհատեցընեն :

Թագաւոր մը հարցուց խորհրդականին. Ի՞նչպէս  
 վարուիմ որ երջանիկ ըլլամ : — Այդ բանդ ան-  
 կարելի է, պատասխանեց, այս աշխարհիս մէջ : —  
 Ուրեմն ի՞նչպէս ընեմ՝ որ գոնէ հանգերձելոյն մէջ  
 երջանիկ ըլլամ : — Այնպէս վարուէ՝ որպէս թէ  
 մահացու հիւանդ ըլլայիր :

Տղայութեանն ատեն Կարոլոս Ե. մեծահանգէս  
 տեսարանի մը մէջ գտուելով, և տեսնելով շատ  
 ասպետներ շքեղ հագուած և զարդարուած, հար-  
 ցուց ծեր պաշտօնէի մը, որ իր պապուն ատենէն  
 յարքունիս էր՝ թէ ո՞վ են : Զեմ՝ գիտեր, ըսաւ  
 ծերն, և ոչ ալ անուննին : — Կ'երևի որ, ըսաւ  
 Կարոլոս, դու աւելի քու գործոցդ մտադիր ես՝  
 քան ուրիշներուն :

Քան զայն մեծագոյն նենգութիւն չկայ, կ'ըսէ  
 Քսենոփոն, ինչպէս առանց յարմարութիւն ու-  
 նենալու ուղեւ տեսուչ ու վարիչ ըլլալ մարդկու-  
 թեան :