

ՆԱԽԱԿԻՐԹԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑՔ : — ԱՆՌՆՑ ՍՊԱԳԱՅՆ

Ա.

Անգղիական ազգին պատմութիւնը դրողները կ'աւանդեն, թէ միջին դարուց ժամանակները այն երկրին յանցաւորաց զլխապարտութեան պատուհասը կը չնորհուէր, եթէ պարտաւորը կարդալ գիտնալու բաղդն ունենար. այնչափ դժուարագիւտ էր այն տգիտութեան դարերուն մէջ այրուքենի տեղեկութիւնը: Հիմա յԱնգղիա, մանաւանդ թէ բոլոր քաղաքակիրթ եւրոպիոյ մէջ, բիւրաւոր դպրատուններ բացուած են՝ գիտութեան ամենակարևոր գործին, ընթերցումը դիւրացընելու. և կը գտնուին ազգեր, ինչպէս Գերմանացիք և Հոլանտացիք, որոնց մէջ ընթերցում չգիտցող գրեթէ անկարելի է գտնել:

Ժողովրդական դաստիարակութեան գործը հիմակուան քաղաքակրթութեան արդիւնքն է: Մեր ժամանակին պիտոյից ու հանգամանաց առջև՝ այրուքենի նոյն ազգեցութիւնն ունի՝ ինչ որ միջին դարուց մէջ ասպետաց սուրբ: Առանց անոր չկայ մեծութիւն, չկայ ճշմարիտ ազատութիւն, ինչպէս առանց ասոր չէր կրնար ըլլալ ապահովութիւն և մեծարանք: Դպրոցը՝ ժողովուրդը բառին նշանակութիւն ու արժանապատութիւն տուող է: Վասն զի անոր միջոցով կարող պիտի ըլլայ ժողովուրդը իր ընտանեկան ու ազգային շահերը տնօրինել, ազդ ձեանալ, ու ոչ լոկ քաղաքակրթութեամբ, այլ նաև քաղաքադիտութեամբ բարեբաստիկ ընել ու տեւական իր ապագային հետ՝ նաև բարյական ու նիւթական կեանքը:

Կարդալն ու գրելը՝ առաջնորդ ու հիմունք են որ և իցէ օրինաւոր ազատութեանց, և ապահով երաշխաւորութիւն մը ժողովրդական իրաւանց: Ու-

նոնք են, ասանկ ըսենք, խարիսխ մը այն մեծ բրդան՝ որուն վրայ պիտի բարձրանայ դաստիարակութեան մեծ չէնքը, ընկերական գործանաւորութեան կեանք տուող հիւթեր, ազգի մը բարյական մարմնոյն ինչուան ընդերաց մէջ թափանցող լոյս: Դաստիարակութեան՝ երբ դէպ ՚ի բարին ուղղէ և հաստատէ մտաւոր ու բարյական կարողութիւններն, հասարակ ռամկին վրայ ունեցած ազգեցութիւնը այնչափ շատ է ու փրկարար, որ դիւրաւ կրնայ զինքը ժողովրդեան աստիճանին ու պատույն բարձրացընել: Հիները՝ կէս մարդ կը համարէին զգերիս. նոյնը մենք ալ կրնանք երկրորդել մեր ժամանակաց բիւրաւոր անայբուբենից համար, որոնք դեռ ևս շատ ազգերու մէջ կը գտնուին, ու շատ ազգերու վէրք մընեն, ու դարմանը շուտով պահանջող վէրքեր:

Դեռ քանի մը ամիս յառաջ՝ գաղղիոյ ազգային ժողովոյն մէջ ինդիր կը յուզուէր և բազմութեան ձայնովը կը վճռուէր, որ նախնական կրթութեան օրէնքը պարտաւորիչ (obligatoire) ըլլայ: Կրկին արիւնուուշտ պատերազմներու ծանր աղէտքներէն դեռ կիսաբաց աչքերը՝ իր մերձաւոր ապագայ սերընդոց վրայ կը գարձընէր գաղղիս. անոնց յանձնելով իր անակնունելի ու զրեթէ զաշխարհ զարմացընող պարտութեամօթը ջնջելու պարծանքն ու պարտքը. կը գարձընէր յուսալից աչքը այն դեռ ևս տխեղծ մանկութեան վըրայ, որոնց հարքը արտաքին թշնամույն ուժէն յաղթուելու կորանացվրայ՝ ընտանի պատերազմաց արհաւիրքն ալ աւելցուցին. և ազգաց օրինազիր սեպուած ատեննին՝ մէկէնիմէկ ամեն ո-

րէնք մոռցան . ու իրենց ապշութեանը մէջ՝ դարերու ծանր գործը քանի մը օրուան մէջ փճացընել մտածեցին : Այն իրաւացի ամօթոյն , այն կրկնակի տը-խուր պարտութեան պատճառը՝ ուամ-կին կրթութեան պակասութեանը մէջ նկատեց ազգը , և փութացաւ 'ի դար-մանն : Բայց ինչ որ Գաղղիա իր վերջին վճիռներովը հաստատեց , նոյնը եւրո-պական ուրիշ բարդաւաճ տէրութիւնք կամ արդէն սահմանած ու գործադրած են , և կամ սահմանելու և վճռելու վը-րայ . վասն զի ամեն քաղաքակիրթ ազ-դաց օրէնքները համաձայն և համամիտ են յընդունել , թէ նախնական դաս-տիարակութիւնը պէտք է պարտաւո-րիչ ըլլայ . և թէ անով միայն կարելի է պատրաստել կազմել ժողովուրդը այն զանազան վիճակներուն , որոնք որչափ իր սովորական կամ իրեն բաղդէն ան-հրաժեշտ սեպուած դիրքէն վեր կամ հեռու երենան , սակայն մարդ է անոնց մօտենալ , ու անոնցմէ այնպիսի կա-րենոր շահեր քաղել , որոնցմով օգտա-կար կրնայ ըլլալ ոչ միայն իր անձին , այլ նաև ընտանեցն ու հայրենեաց : Առանց շատ հեռուն երթալ ուգելու , դպրոցաց մէջ տրուած նախնական կըր-թութեան հրաշքը կրնանք տեսնել նաև մեր հասարակ ժողովրդենէն շատին վը-րայ , և կը յուսանք որ աւելին ալ պիտի նկատեն մեր յաջորդքը ապագային վը-րայ :

Եւ ով կրնայ անտարբեր աչքով նա-յիլ այդ կրթութեան վրայ , երբ մէյմը համոզուի թէ այն ընթերցումը , այդ պարզ ուսումը որչափ մեծ պատճառ ու առիթ է տղուն մտացը բացուելուն և գաղափարաց ընդարձակուելուն . վասն զի երբ մէկ կողմանէ կը սովորի մարդ-կային հանճարոյ ասպարէզը կազմով իրաց նախնական ծանօթութեանցը , միւսմէն ալ միտքը կը սկսի բանիլ , և անով որ և իցէ յաջորդակութեանը կամ ունեցած բերմանցը հետեւելու դուռ կը բացուի : Նախնական պարտաւորիչ կրթութիւնը՝ որչափ ալ դիմաւորաբար իրեն նպատակ ունենայ զընթերցումն

և զգիր , սակայն անոնցմով գոհ չըլլար . լեզուի ու թուաբանականին նախնա-կան կրթութեանց հետ կ'աւանդուին պատմութեան և աշխարհազրութեան ուսմանց տարերքը . բնական զիտու-թեանց ու բնապատմութեան վրայ կա-րենոր տեղեկութիւններ , ուրուագծու-թեան արուեստին գաղափար մը , ճար-տարութեանց և երկրագործականին ա-մենապարզ հրահանգները , և մարդուս և ընտիր քաղաքացւոյ մը իրաւանց ու պարտուց տեղեկութիւն : Կարենոր է նաև մշակութեան վերաբերեալ գործ-նական հրահանգաց հմոռութիւն , որով հետեւ ամենահարկաւոր է զիւղակա-նաց համար , որոց թիւը զրեթէ ամեն ազգի մէջ շատ է :

Այս կերպով կը զիւրանայ աշխա-տութիւնը , ուստի գլխաւորաբար ա-ռաջ կու դայ ազգաց հարստութիւնը . և ասանկով իրենց ոյժը կը կորսնցընեն այն նախապաշարմունքները՝ որոնք շատ անգամ արգասիք են պարզ կասկած-ներու և երկիւղագին անստուգութեց , և յաճախ խոյնդուն և արգելք օգտա-կար նորութեանց :

Զիտութեանց ընդհանուր ծաւալման օգուտներուն վրայ այս համառօտ խոր հըրդածութիւններն ընելնէս ետքը , ա-ռանց որոց մարդուս կեանքը սոսկ նիւ-թական կ'ըլլայ և յաճախ իր վախճա-նէն կը վրիպի , պէտք է խոստովանինք թէ ինչպէս որ և իցէ տէրութիւն , ա-սանկ ալ ամեն ազգ և ժողովուրդ պար-տրկան է պատշաճական ու իր վիճա-կին հարկաւոր ուսում մը ապահովել իր ամենէն աւելի յետին քաղաքա-ցւոյն , որովհետեւ ընկերականութեան վախճանին հասնելու միջոցներն ու ճամ-բան պատրաստելու և զիւրացընելու պարտքն իրենն է : Գաղղիոյ Սահմանա-գիր ժողովոյն պարծանքն է որ ճանչ-ցաւ ու 'ի գործ զրաւ այս սկզբունքը , աղէկ հասկընալով ժողովրդական այն ձայնին ոյժը որ իր հիւղերուն (զիւղա-կանաց) բարոյականութիւնն ու խա-զաղութիւնը կը պահանջէր :

« Մեր օրերը , կ'ըսէ ժամանակիս

Քաղաքադէտներէն մէկը, ամեն կըր-
թուած ազգեր լաւ բմբոնած են թէ
բազմութեան տղէտ մնալուն կամ կըր-
թուելուն խնդիրը՝ անհատներու իրա-
ւանց չվերաբերիր. այլ բովանդակ ըն-
կերականութեան։ Վասն զի ժողովր-
դեան տղիտութիւնը՝ ընկերական թըր-
շուառութեանց և ոճիրներու պատճառ-
է. ուր կըրթութիւնը՝ առիթ է ոչ միայն
հասարակաց բարոյականի գարգանա-
լուն, այլ նաև ընդհանուր հարստու-
թեան։

« Անոր համար կը տեսնենք որ ամեն
դիսաւոր ազգաց մէջ կամ արդէն սահ-
մանուած և կամ սահմանուելու վրայ
են այնպիսի օրէնքներ, որ ոչ միայն
իրաւունք՝ այլ նաև պարտք կը դնեն
տէրութեան վրայ՝ ստիպել ու բռնա-
դատել զծնողս որ իրենց զաւկըները
դպրոց դրկեն։ Անանկ որ եթէ ծնողք
անհոգ կամ անտարբեր ըլլան որդւոց
ապագայ վիճակին, ինքն կառավարու-
թիւնը պարտըկան է ձեռք դնել վրա-
նին, և տէրութեան ծախքով նպաս-
տուած կամ հաստատուած դպրոց մը
դնել » :

Փրանկ-թրուսիական պատերազմին
պատճառաւ, ամենուն մասնաւոր մտա-
դրութիւնը գերմանից վրայ դարձած
է այսօր: Աննկուն ժողովուրդ մը կար-
ծուած էր գաղղիացին. և ուր որ իր
կայսերական արծուէնչանները կը թըռ-
չէին՝ արդէն անոնցմէ յառաջ հասած
էր իրենց յաղթանակին փառքը: Ինչուն
էր գերմանից ոյժը, որ կրցաւ թշնա-
մոյն դարաւոր պարծանկքները՝ քանի մը
ամսուան յաղթանակներովը աղօտա-
ցընել: Ո՞շչափ ալ ենթադրուի թէ այս
զօրութիւնը՝ իր թուոյն առաւելութեա-
նը, զինուց կատարելագործութեանը,
զինուորական հրահանգաց գերազան-
ցութեանը մէջ էր, սակայն հարկ է
խոստովանիլ թէ անոնց ամենուն նախ-
կին առիթը՝ իր մէջ կրթութեան և ուս-
մանց ընդհանուր ըլլալէն է: Վասն զի
թէ որ զինուց և հրահանգաց բարեկար-
գութիւնը՝ վերջի տարիներու ճարտա-
րութեանց և գիւտերու արդիւնք է, սա-

կայն այդ զէնքերը գործածելու յար-
մար ժողովուրդ մը պատրաստելու աշ-
խատութիւնը՝ դարերով առաջ վիրա-
ւոր ազգային անձնասիրութիւն մը դար-
մանելու փափաքն է :

Ճեսնենք թէ ինչ ըրաւ գերմանիա
ոչ միայն ժողովրդական կրթութեան
խնդիրը ընտրելուն և ընդհանուր ընե-
լուն մէջ, այլ թէ ինչ նոր առաջարկու-
թիւն և միջոցներ հանճարեց ու գտաւ,
որոնք գիտութեանց և ուսման նպատա-
կին և բնութեանը հետ յարաբերու-
թիւն ունենան :

Բրուսիոյ մէջ ընտիր դաստիարակական դրութեամբք բարեկարգ վարժոցներ կառուցանելու նախկին սկզբանաւորութիւնը 1540 թուականէն է։ Յովլակիմ Բ կայսրը նոր տէրութեան մասնաւոր պաշտօնատեալք, քննիչներ ու այցելուք կարգեց, յանձնելով անոնց որ ուսմանց յատակագիծն նորոգելու և բարւոքելու կարևոր դիտողութիւններն իրեն առաջարկեն։ 1714ին ֆրեդերիկոս Ա թագաւորին օրով՝ կրթութիւնը ընդհանուր եղաւ։ և մասնաւոր վարժարանն մը բացուեցաւ Սթէթթինքաղաքին մէջ՝ ընտիր ուսուցիչներ պատրաստելու և կրթելու նպատակաւ։ Այն ատենէն Բրուսիոյ տէրութիւնը լաւ հասկըցեր էր թէ ուսուցիչն է զբարատուն շինողը, և թէ անօգուտ է դաստիարակութիւն սպասել այնպիսին ներէն որ առանց կարևոր կրթութիւնն առնելու՝ կրխոստանան կամ կը խաբեն կրթել։ Վասն զի ինչ օգուտ կը քան ընել ուսման ոճը, կրթութիւնն հսկողութիւն և տեսչութիւն՝ երբ անոնց խելամուտ ըլլալու բարոյական կարողութիւնն պակաս ըլլայ ուսուցչաց վրայ։ Սորվեցընելու ասպարէզը՝ ամենէն աւելի իրեն մասնաւոր ու զժուարին յատկութիւնն (specialité) ունի, որուն համնելու համար՝ բաւական չէ ուսուցիչն կողմանէ՝ տրուած հրահանգաց ճիշդ և անվրէպ գործադրութիւնը։ Մերենական գործադրութենէն աւելի՝ քաղաքարականը (idéal) պէտք է. և ասոր համար կարևոր է որ ուսուցիչը

սովորականէն աւելի հանճար, սիրտ, ուսում և յարմարութիւն ունենայ: Առնոր համար կը դանուին այնպիսի ուսուցիչներ՝ որոնք ուսման մէջ կրնան իրենց հաւասար կամ իրենցմէ գերազանց շատ անձինք ունենալ, բայց անհամեմատք են սորվեցընելու արուեստին մէջ:

Սթէթթինի դպրոցը գաղափար և օրինակ եղաւ ուրիշ քառասունուիրեք նոյնպիսի հիմնարկութեանց, ուր ուսուցիչ ըլլալու փափաքողք՝ արժան էր որ իրեք տարի սորվին ու վարժին դաստիարակութեան և ուսմանց վերաբերեալ կանոններուն մէջ, ու անկէ ետքը՝ այն դժուար արուեստին յարմարութեվ վկայականն ընդունին: Բայց բրուսիոյ մէջ հաստատուած այս վարժոցները անօգուտ կ'ըլլային և հետամուտք չէին ունենար՝ եթէ պետութիւնը անոնց վարձատրուած ու պատուառու կենաց ընթացք մը չպատրաստէր: Նախնական կրթութեան բարեկարգութեանն համար 1776ին ֆրեղերիկոս թագաւորէն հաստատուած օրէնքին մէջ նշանակութեան արժանի են հետագայ խօսքերը. « Թէ ազնուականք և թէ հասարակ ժողովուրդը, ծառայի մը պէս պիտի չգործածեն վարժապետը. այլ իրեն պաշտօնակալ մը՝ որուն գործն է կալուածատիրաց ընտիր գործակալներ դաստիարակել, և ծնողաց բարի դաւկըներ »: Բրուսիոյ գեղերուն մէջ վարժապետը վայելուչ տուն մը ունի, երկիր մը՝ զոր կը շահեցընէ, ուրիշներուն երկրագործութիւն սորվեցընելով. կերակուրի գրեթէ ամեն օր նոյն գեղին նշանաւոր անձանց տունը հրաւորուած է. տարեկան 800 ֆրանք վարձք ունի, և իր արժանեացն համեմատ՝ մեծարուած այն յարգանքով՝ զոր ամեն քաղաքակիրթ ժողովուրդ պարտըկան է տալ գիտութիւնն ու բարոյականը ծաւալողներուն. և դիմացը այնպիսի ճամբայ մը բաց է՝ յորում ամեն մէկ քայլին կրնայ աւելնալ իր վարձքն ու պատիւը, ու յետին գեղէ մը՝ ինչուան տէրութեան պաշտօնակալի մը աստիւ.

ճանը բարձրանալ: Ասանկով Բրուսիացի ուսուցչին համար կրնայ զրուցուիլ մեծին Նաբոլէոնի խօսքը թէ « Ամեն զինուոր իր պայուսակին մէջ կը կրէ մարաջախորի գաւաղանը »:

Եւ յիրաւի զարմանալի և գովութեարժանաւոր տեսարան մըն է զոր կը ներկայացընեն հիւսիսային Եւրոպայի կրթուած աշխարհները: Պալդիկ ու գերմանական ծովերու եղելքէն մինչև Ալպեանց ստորոտը, Հռենոսէն մինչև՝ ի Դանուբ, ժողովրդեան մեծ ընտանիք մը գրաւած է, ուր թէ հարուստ և թէ աղքատ տղայոց ամեն օր մտաւոր հացի սնունդը կը մատակարարուի զիտուն և հմուտ վարժապետներէ: Չըկայ ՚ի բրուսիա, ՚ի Սպասոնիա, ՚ի Պաւիերա, և ոչ իսկ միջին գերմանիոյ լերանց ու ընդարձակ անտառներուն մէջ, կամ Սուեւիոյ խորունկ ու լայնատարր ձորերուն մէջ, աւան մը, պղտի գեղ մը, ժողովրդապետութիւն մը՝ ուր գէթ զըպրատուն մը չըլլայ մէկ կամ այլեայլ ուսուցչաց խնամքին ու հսկողութեանը յանձնուած :

Այս նպատակին հասնելու համար գերմանիոյ տէրութիւնները կարգէ դուրս ծախքեր ըրին, և զորս դժուարին է հաշուի տակ ձգել, մանաւանդ այս ետքի տարիներուն մէջ: Միայն անոնց շինութեանն համար գանձեր ծախուեցան, ու անշափ ճիզն ու աշխատանք: Քաղաքաց մէջ զրեթէ բոլորն ալ նորէն շինուեցան, անանկ որ հիներուն հազիւթէ հետքը մնացած է քանի մը տեղուանք. իսկ գեղերու մէջ ամենէն աւելի աղէկ տուները այս նպատակիս գործածուեցան. և յաճախ անոնց ամենէն աւելի գեղեցիկ շէնքը՝ դպրոցն է: Դպրոցական շէնքի մը բարձրութեն ու լայնութեան չափը սահմանող ճիշդ և որոշ կանոնադրութիւնք ունին, որոց անվրէպ պահպանութեանը կը հսկէ պետութիւնը. օրինակ իմն, շատ երկիրներու մէջ օրէնքը թոյլ չիտար որ դպրոցի մը յարկը գետնէն վեց մէզը բարձրութենէ պակաս ըլլայ:

Ամենայն ոք կը աեմնէ թէ մըչափ

զժուարին պիտի ըլլար պետութեանց այսպիսի շնչերու ամեն կարևոր ծախ քը լեցընել. ուստի և խելքով սահմանած են այնպիսի կանոններ՝ որով գաւառներու վրայ կը ծանրանան, ստիպելով որ իւրաքանչիւր ոք իր վիճակին համեմատ տուրք մը ձգէ լինդանուր արկեղ մէջ։ Ասանկով հարուստ գաւառներ կը սատարեն աղքատ գաւառներու մէջ հաստատուած դպրոցաց ծախին. և ուսումը՝ որ աղքային շահու գործ է, կը բաժնուի ու կը մասնաւորի ամեն քաղաքացւոց։

Այն կողմերը քալով օտարականին սրտի յուզման և զարմանքի նիւթ է երբ կանկ առնլով այն դպրոցաց առջև, տղայոց ելլերու կամմատնելու ատենինին նկատէ անոնց երեսին ուրախութիւնը, կարգաւորութիւնը, և իրենց ապագայ կեանքը երեսներնուն վրայ նկարուած։ Շատ ու զանազանեալ թուով, բայց ամենքն համանման սրտերնուն բարութեամբ և զիմաց զուարթութեամբ; ամենուն վրան զլուխը կոկիկ, խնամուոք իրենց անձին ու զբքերնուն մաքրութեանը, իրենց կերպէն կամ ընթացքէն կարծել կու տան թէ բաւական հարուստ անձինքներու զաւկըներ ըլլան։ Սակայն ան տղոց մեծագոյն մասը աղքատ արուեստաւորաց կամ գործաւորաց որդիք են։

Իր շարունակուի։

ԳՈՂՂԻԱ. Ի 1874
ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ՊԱՏԵՐԱԶՄԸ
Վեռապահութիւն ի Բարիզ։

(Տես Համար 1874 թվ. էրես 353)

Մայիսի 24 դ օրը Բարիզու պարիսպներէն դուրս հարիւր հազար վէռապահութիւն վեց հարիւր թնդանօթով կազմ ու պատրաստ կեցած էին քաղքին վրայ յարձրկելու։ Արդէն քանի մը օրէ ՚ի վեր

շարունակ դպրիսպը գնդակոծելով շատ խրամեր բացած էին։ Այն խրամից ետեր դաշնակցաց պատնէշներուն ահեղ պատրաստութիւնները կը տեսնուէին, որմէն կը գուշակուէր թէ կը-ուին ու ջարդը զարհուրելի ըլլալու էր։ Ինչպէս թէ յոգնած, վէռապահութիւն մայիսի 21-22-ին գիշերը առանց հարուած մըն ալ արձրկելու անցուցին։ Արդեօք լքած յուսահատեալ էին իրենց ձեռնարկը յաջողցնելու, թէ ահաւոր հետևանքներուն սարսափը սրտերնին լրքուցեր էր և ուրիշ եկը մը կը բնտուէին գործին։ Դաշնակիցք չէին կրնար ստոյ զը գուշակել։ Եւ մինչդեռ իրենք ալ տարակուսեալ կեցեր էին, յանկարծ 22ին առաւոտը զարհուրանաց ձայն մը կը լսուի թէ վէռապահութիւն քաղաքը մընտեր են։

« Յանկարծ, կ'ըսէ ականատեսս, մօտ հրետաձգութեանց շառաչմունքէն, որմը բաց սուլելէն և հրացանից ստէպ ստէպ թնդալէն, կ'արթըննամ։ և անմիջապէս անէս կ'ելլեմոր եղածը ստուգեմ։ Որու կը հարցնեմ ամենքը ինծի կը պատասխանին թէ զօրքը քաղաքը մոտեր է։ Ինչպէս, որ կողմէն, որ ժամուն, կը հարցնեմ մէկ քանի աղքային պահանորդաց, որ ծոռու թաղապետութեան գաւիթը կը յարձրկին, « Մատնուեցանք », կանչելով։ Ասոնք եղածին վըրայ շատ բան չեն գիտեր, որովհետեւ Դրոգատէրոյէն կու գան, ուր վէռապահութոց մօտենալովը թողեր փախեր են։

Յօդէօլ, 'ի Շան տը Մառս կոիւ կ'ըլլուի։ Արդեօք վէռապահութիւն երեկ գիշեր թէ այս առտու յարձրկեր են քաղքին վրայ։ անկարելի է թէ ստոյգ բան մը հասկցուի այն խառնակ պատասխաններէն։ Քաղաքական ճարտարապետի մը համար կը գուրցուի թէ վէռապահութոց նշան ըրած ըլլայ։ Ծովային գնդապետ մըն է որ նախ և առաջ նետուելով առջինը եղեր է մտնելու։ Երեսնիւ չափ մարդիկ յանկարծ փողոցը կը յարձրկին կանչելով։ « Պէտք է պատնէշ շինենք »։ Ես իսկոյն կը հեռանամ