
К. В. СЕХБОСЯН

ПРОМЫШЛЕННЫЙ ЛЕНИНАКАН КАК ОБЪЕКТ ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО ИЗУЧЕНИЯ

Для этнографической науки все большее значение приобретает изучение современного города и промышленного поселка. В этом отношении большой интерес представляют города и поселки как всего Закавказья, так и Армении, если иметь в виду, что еще до революции здесь была сравнительно развитая промышленность (особенно горнодобывающая) и шел процесс формирования рабочего класса.

Природные богатства Армении с давних пор использовались промышленниками. Поблизости от месторождений были расположены селения, население которых привлекалось для их разработки; это оказывало заметное влияние на изменение сельского быта.

Основное ядро формировавшегося рабочего класса промышленных центров и рабочих поселков состояло из числа местных жителей, которые до недавнего времени все еще были связаны с деревней, и крестьян, проживавших в окрестных деревнях.

Как и всюду, в Армении в XIX в. носителем традиционной национальной культуры являлось крестьянство. Но этнографическое изучение городской жизни показывает, что ремесленно-рабочее население сыграло значительную роль в развитии национальной культуры в прошлом, и сегодня оно имеет огромное влияние на коренное преобразование быта и формирование культуры народа.

Сектор этнографии Института археологии и этнографии АН Армении ведет этнографическое изучение городов и промышленных поселков. На основе исследования ремесленно-рабочего быта отдельных промышленных объектов, проведенных как в Союзе¹, так и в Армении², выработаны определенные методы проведения такого изучения.

При исследовании Ленинакана основным методом нашей работы послужили стационарные научные экспедиции и отдельные выезды. Посредством этого создавалась возможность непосредственного систематического наблюдения, контакта с отдельными людьми или группами. Немаловажное значение имело и то, что исследование проводилось уроженцем данного города.

¹ В. Ю. Крупнянская, М. Г. Рабинович, Этнография города и промышленного поселка, «Советская этнография», 1964, № 4, стр. 118—125; В. Ю. Крупнянская, Культура и быт рабочих как предмет этнографической науки, М., изд. «Наука», 1964.

² М. Темурджян, Ковроделле в Армении, Ереван, 1955, на арм. яз.; Народы Кавказа, т. II, раздел «Армяне», стр. 480—493.

Большое значение уделялось взаимосвязи Ленинакана с окрестными селами. Ремесленно-рабочий Александрополь³-Ленинакан в процессе своего развития был тесно связан со множеством окружающих сел как экономически, так и административно.

Своеобразие Ленинакана состоит в том, что в формировании и образовании ремесленно-рабочего города большую роль сыграли переселения, имевшие место на протяжении всей истории города дореволюционного периода, что и отразилось в производственном и общественном быту.

Использованы также различные статистические материалы, хотя они дают крайне отрывочные сведения по интересующим нас вопросам, особенно об этническом составе и текучести рабочих кадров.

Своеобразие Ленинакана как объекта этнографического исследования еще и в том, что он, как второй современный промышленно-культурный центр Армении, образовался на базе ремесленного города Александрополя.

Возрождение Александрополя и превращение его в ремесленный город относится к первой половине XIX века. Начиная с 30-х годов сюда большим потоком, а позднее периодически стекались переселенцы из различных районов Западной Армении — Карина, Карса, Баязета и др. Переселенцы, среди которых было много ремесленников, относились к различным этнографическим и этническим (греки, армянские цыганы и т. д.) группам. С приходом переселенцев из ремесленных центров Западной Армении в Александрополе начало бурно развиваться цеховое производство.

Уже во второй половине XIX века Александрополь стал значительным ремесленным центром и, подобно другим городам Закавказья, приобрел важное экономическое значение на Кавказе. Для этого были созданы объективные условия. Александрополь являлся важным военно-стратегическим пунктом. В период военных кампаний здесь сосредоточивалось большое количество войск, что способствовало развитию торговли⁴. Кроме того, Александрополь, расположенный в центре хлебных районов и на главных торговых путях, находился по соседству с Турцией, переживавшей экономический упадок. В числе слабо развитых губернских ремесленных центров Закавказья Александрополь и Ахалцихе составляли исключение. Разоренные постоянными войнами, лишенные ремесленничества турецкие вилайеты все необходимые изделия получали из Александрополя и Ахалцихе⁵.

В этих условиях Александрополь превращается в типичный ремесленный город, куда и стекаются ремесленники. Еще в 1853 г. в официальных военных отчетах, представляемых русскому правительству,

³ Бывшее название Ленинакана.

⁴ Военный сборник, т. XI, СПб., 1860, II отд., стр. 176.

⁵ С. А. Егизаров, Исследования по истории учреждений в Закавказье, ч. II, Казань, 1891, стр. 60.

число важнейших ремесел в Александрополе доходило до 80⁶. Во II половине XIX века город приобретает еще большее экономическое значение. Начиная с 1860-х годов, по проценту ремесленников среди всего населения Александрополь занимает в Армении первое место. Ремесленные изделия его были известны на Кавказе, экспортировались в Турцию и другие страны⁷.

Постепенно преобразовывался также быт александропольцев. Различные этнографические группы приносили с собой выработанные веками обычаи, которые в новых условиях постепенно преобразовывались и в измененном виде укоренялись в быту.

Являясь экономическим и административным центром, город, в свою очередь, влиял на крестьянский быт. Он притягивал к себе крестьянство, часть которого вместе с ремесленничеством постепенно вовлекалась в производство. Складывающийся самобытный ремесленно-рабочий быт стал основой городского быта.

Производственные предприятия здесь создавались медленно, в силу необходимости для русского и европейского капитала. Для удовлетворения местных потребностей также создавались предприятия. Тем не менее, на основе ремесел, здесь в конце XIX и начале XX вв. были созданы производственные предприятия: чугунно-литейный, механический, пивной, спиртовой, маслодельный и сыроваренный, мыльный, кожевенный, кирпичный и др. заводы. Большое значение для количественного роста рабочего населения города имело строительство железной дороги и создание депо. Однако на всех этих предприятиях преобладал ручной ремесленный труд.

Бурный рост промышленности начался лишь после победы революции и установления Советской власти в Александрополе (1921 г.). Принимая во внимание характер города, его производительные возможности, правительство Арм. ССР решило превратить Александрополь в крупный промышленный центр. Определенное значение придавалось также созданию таких предприятий, которые смогли бы охватить большое количество ремесленников и женщин-кустарей. При создании промышленных предприятий учитывался также характер сельскохозяйственной продукции окрестных сел.

Создание производственных предприятий производилось, с одной стороны, организацией фабрик на базе ремесленных коопераций, как, например, швейная, чулочно-трикотажная, обувная и др., с другой стороны — путем основания новых промышленных объектов, например мясоконсервный комбинат, текстильный комбинат им. «Майского восстания», первые машины которого были получены в подарок из Иваново-Вознесенска в 1923 г. и т. д.

6 «Военно-статистическое обозрение Российской империи», т. XVI, ч. 6, Эриванская губерния, СПб., 1853, стр. 226.

7 Т. Х. А к о п я н, История Еревана, изд. Государственного университета Еревана, 1959, на арм. яз., стр. 403, 413, 414.

Результатом бурного роста промышленности являются действующие ныне в Ленинакане несколько десятков производственных предприятий, как заводы: «Строймашина», микроэлектродвигателей, шлифовальных машин, бытовых холодильников, прядильная, чулочная и др. фабрики, паровозное и электровозное депо, имевшие важное народнохозяйственное значение для республики.

В производственный быт рабочих фабрик и заводов, созданных на базе ремесленных коопераций, естественно, вначале проникали некоторые устаревшие обычаи, изживание которых происходило здесь сравнительно медленно. Напротив, на крупных промышленных предприятиях ремесленническая прослойка не играла решающей роли. На завод приходили крестьяне, в основном женщины, люди разных национальностей. Не являясь носителями ремесленнических традиций, последние привносили сюда обычаи, которые быстро исчезали в условиях социалистического способа организации труда.

В первые годы после установления Советской власти население Ленинакана увеличивалось и за счет репатриантов-армян. Этот процесс получил большой размах особенно в послевоенный период. Другой этнографической особенностью Ленинакана является то, что до последнего времени пополнение рабочего класса происходило также за счет ремесленников. Однако на промышленных предприятиях они быстро приспособлялись к новым для них традициям. Если же они сохраняли некоторые обычаи и привычки, то последние носили скорее формальный характер.

Старые производственные обычаи более живучи в ремесленных цехах бытового обслуживания. Некоторое оживление ремесленничества после разрушительного землетрясения 1926 г., а также в годы Отечественной войны способствовало восстановлению и временному сохранению старых обычаев, среди которых были и привнесенные репатриантами обычаи, например: неоплачиваемое ученичество, секретность технических приемов, частные сделки и т. д. Однако эти явления в целом не были типичны для общего быта. В годы войны, когда на производственных предприятиях резко увеличилось число женщин, женщина также вовлекалась в работу «мужского» ремесленного производства, что ранее считалось невероятным.

Таким образом, как на крупных промышленных предприятиях, так и в ремесленнических цехах происходило и происходит коренное изменение производственного быта. В результате технических нововведений повысился культурно-технический уровень рабочего класса, увеличился процент специалистов из вузов, техникумов, спец. училищ и школ. В производственном быту стали традициями социалистическое соревнование, движение за коммунистический труд и т. д. Предприятия города вступают в соревнования как между собой, так и с предприятиями городов других республик. Ленинакан, например, соревнуется с Кировабадом (Азерб. ССР), Кутаиси (Груз. ССР) и др.

Коренные преобразования, происшедшие в производстве, оказали решающее влияние на быт и культуру населения. Изживание отсталых обычаев в советский период не происходило стихийно. С первых же дней установления Советской власти в Лениканане применялись методы разъяснительной, агитационной работы, как, например, антирелигиозные выступления, осуждающие отсталые бытовые обычаи, небольшие сатирические представления на фургонах в разных кварталах города, агитация работниц в красных платках среди населения, массовые парады и спортивные мероприятия в знаменательные дни, открытые представления с чтением отрывков из национального эпоса «Давид Сасунский» и т. д. Все это являлось как бы прототипом «Золотой осени», праздника «цветов» и «песни» и открытых представлений, которые уже стали традиционными. В Лениканане стали традицией также вечера «общественного мнения», художественной самодеятельности.

Под влиянием промышленного Лениканана быт окрестных сел приобретает общегородские черты. Тип жилища, убранство квартир, досуг крестьян во многом походит на городской.

Изменения производственного и общественного быта оказывают определенное влияние также на характер рабочей семьи Лениканана.

Женщины Лениканана активно включились в производство, что сыграло решающую роль в изменении их положения в семье. Благодаря труду женщины увеличился общий доход и улучшилось благосостояние семьи, она приобрела равные с мужчиной права в обществе.

Однако до сих пор в общественной и семейной жизни горожан сохранились старые обычаи. Ритуалы и обычаи, унаследованные со времен амкарств, и поныне в измененном виде проявляются в быту леникананцев, особенно в свадебных и похоронных обрядах. Этому в немалой степени способствует мещанское «общественное мнение», под влиянием которого сторонники традиционных обычаев склонны скорее к их формальному исполнению. Поэтому задачей этнографического изучения города должно быть не только выявление новых традиций, возникших на основе традиционной национальной культуры, но и научное объяснение и способы изживания вредных обычаев.