ՏԵՂԵԿԱԳԻՐ ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՍՍՌ ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԱԿԱԴԵՄԻԱՅԻ
ИЗВЕСТИЯ АКАДЕМИИ НАУК АРМЯНСКОЙ ССР

Հասարակական գիտություններ № 4, 1950 *Общественные науки*

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

Г. В. Хачапуридзе — „Советская Грузия"

Москва. Огиз. Госполитиздат. 1948.

Действительному члену Академии Наук Грузинской ССР Г. В. Хачапуридзе принадлежит ряд ценных исследований и работ по истории Грузии в XIX и XX веках. Его новые монографические работы: «Большевики Грузии в боях за победу советской власти» (изд. Госполитиздат, 1947 г.) и рецензируемая работа «Советская Грузия» являются значительным достижением советской исторической науки. В произведениях Г. В. Хачапуридзе особенно ценно то, что вместе с историей грузинского народа красной нитью проходит братское содружество народов Закавказья, имеющее корни еще в глубокой древности. Это братство народов еще более укрепилось в великой семье народов СССР с помощью великого русского народа.

Только победа советской власти создала реальную возможность для мощного расцвета народного хозяйства Грузинской ССР.

В. И. Ленин в письме от 14 апреля 1921 года коммунистам Азербайджана, Грузии, Армении, Дагестана, Горской республики указывал на необходимость пересоздать край, возродить его, похоронить прошлое, укрепить переход к социализму. Ленинские заветы осуществлены. В результате победы ленинско-сталинской национальной политики, грузинский народ добился подлинного расцвета хозяйства и культуры. «Свободолюбивый грузинский народ,—пишет Г. Хачапуридзе, — зажил при советской власти счастливой жизнью. Полное удовлетворение нашли его кровные жизненные интересы. С необычайной силой развернулись его дарования» (стр. 6).

Грузинский народ вправе гордиться своими замечательными талантами.

«Грузия,—говорил т. Молотов,—это один из счастливейших уголков мира, насыщенный природными богатствами и, что особенно важно, богатый людьми, таланты которых блестят в Грузии, в Закавказье и во всем Советском Союзе.

Грузинский народ многое дал не только своей стране, но и всему Советскому Союзу, занимающему почетное место в истории человечества. Достаточно сказать, что Грузия дала нам товарища Сталина».[1]

Грузинский народ проявил свою преданность Советской Родине, будучи достойным членом Великой семьи Советского Союза, как в борьбе за социализм, так и в годы Великой Отечественной войны.

Теперь грузинский народ, воодушевленный величайшими достижениями советской родины, героически выполняет послевоенную сталинскую пятилетку и уверенно, со всеми народами нашего великого Союза идет к коммунизму.

* * *

В первой части книги Г. В. Хачапуридзе дает краткий очерк истории Грузии досоветского периода. Грузия имеет многовековую историю. Грузинский народ является одним из древних культурных народов мира. Автор приводит слова знаменитого греческого географа I в. до н. э. Страбона: «Иберия прекрасно заселена в большей части городами и хуторами, так что там встречаются и черепичные кровли, устройство жилищ, и рынки и другие

[1] В. М. Молотов. Статьи и речи. 1935—1936, изд. 1937 г., стр. 227.

общественные здания» (стр. 8). Археологические раскопки близ Мцхета начатые в 1937 г. знаменитым грузинским ученым кавказоведом академиком И. А. Джавахишвили, а также раскопки в Цалке (Триалети) дали блестящие материалы, показывающие «развитие материальной культуры и искусства у грузинского народа в очень далеком прошлом» (стр. 8).

Грузинская культура значительно развивалась в XII веке, причем особенно достойны внимания: «оригинальная грузинская архитектура, стенная и миниатюрная живопись, ювелирное дело, светская художественная литература» (стр. 9). Сохранившиеся замечательные памятники, храмы Питорети, Икорте, Кватахеви, Бетани, Бардзия являются живыми свидетелями средневековой грузинской культуры. Именно в этот период бессмертный Шота Руставели творил свою гениальную поэму «Витязь в тигровой шкуре».

Г. В. Хачапуридзе на конкретных и ярких примерах истории показывает любовь и дружбу народов Закавказья, как важнейший фактор исторического прогресса.

«В поэме Руставели, наряду с глубокой любовью к родине, красной нитью проходит идея дружбы народов, общности их интересов» (стр. 9). Но эта дружба еще сильнее и ярче проявлялась в момент грозной опасности, когда на страну нападали иноземные захватчики.

«Грузинский народ находился в тесном соприкосновении с соседними армянскими, азербайджанскими и другими народами Кавказа. Несмотря на различия в языке и быте, эти народы понимали и уважали друг друга. Их связывали общие экономические интересы и нередко объединяла совместная борьба против чужеземных захватчиков» (стр. 9—10).

В течение веков свободолюбивый грузинский народ мужественно боролся против иноземных захватчиков и «пронес сквозь века свою древнюю культуру, сохранил национальные обычаи и родной язык» (стр. 10).

Автор приводит замечательные слова грузинского летописца:

«Не принято у нас, грузин, завидев врага, идущего на нас, повернуть спину, не вступив в бой, хотя бы и угрожала смерть» (стр. 10).

Автор на ярких фактах показывает подвиги грузинского народа в борьбе против иранского владычества (борьба народа в 484 г. во главе с Вахтангом Горгасланом), против нашествий сельджукских турок (1080 г.), в борьбе с румским султаном Рукн-од-дином (1204 г.), с монголо-татарами (1220 г.) и др.

Кровавое монгольское иго более ста лет давило страну. Это был период величайших бедствий в жизни закавказских народов, не раз восставших против поработителей. Только в первой половине XIV века удалось освободиться от монгольского ига. Но народы не успели залечить нанесенные их странам тяжелые раны, как в Закавказье вторгся завоеватель Тамерлан. «Его полчища опустошили Грузию, уничтожая ценнейшие памятники культуры и искусства, разрушая города и села, выжигая все вокруг» (стр. 11)

В течение XVI—XVIII веков Грузия и все Закавказье становятся ареной ожесточенной борьбы двух захватнических стран: Ирана и Турции. Каждая из них хотела овладеть богатством страны и поработить народ. Особенно тяжелы были для народных масс ужасающие зверства турецких варваров, которые нападали на «села, грабили население, забирали жителей в плен и продавали их в рабство. Положение народных масс отягощалось все усиливавшимся феодальным гнетом и эксплоатацией» (стр. 12—13). Местные феодалы также не отставали в применении ужасных мер эксплоатации народа. По свидетельству одного из источников 1639 г., мингрельский владетель Дадиани «продает каждый год от десяти до пятнадцати тысяч детей... и посылает их в подарок туркам, и султану, и везирям...» (стр. 13).

В борьбе против иранского гнета в конце XVI и в начале XVII вв. выдвинулся знаменитый народный герой — Георгий Саакадзе. «Саакадзе завоевал народную любовь,—пишет Г. Хачапуридзе,—он не раз поднимал свой меч

против поработителей грузинского народа. В борьбе против Ирана он был в передовых рядах грузинского войска» (стр. 15—16).

Автору удалось правдиво показать не только народно-освободительную борьбу грузинского народа против чужеземных завоевателей, но и социальную борьбу трудящихся против местных эксплоататоров—феодалов и духовенства.

В 1760 году кахетинскому царю Ираклию II (1744—1798) удалось объединить Картлийское и Кахетинское царства под своей властью. Ираклий II вел упорную борьбу против феодальной раздробленности страны и встал на путь широких государственных преобразований.

«Под его руководством грузины неоднократно одерживали блестящие победы над турками и иранцами» (стр. 16). 20 апреля 1770 года войска Ираклия II в Боржомском ущельи разгромили во много раз превосходящую турецкую армию. Ираклий стремился усилить связи грузинского царства с Россией. «Много грузинской молодежи уезжало в Россию для получения образования» (стр. 17).

Однако, Ираклию не удалось объединить все грузинские земли. «Эфемерное и случайное объединение княжеств,—писал тов. Сталин,—которое иногда удавалось провести какому-нибудь удачнику—царю, в лучшем случае захватывало лишь поверхностно-административную сферу, быстро разбиваясь о капризы князей и равнодушие крестьян. Да иначе и не могло быть при экономической раздробленности Грузии...»[1]

При этих условиях Грузии все больше угрожала опасность стать добычей Турции и Ирана. Ираклий приходит к выводу, что единственным средством освобождения Грузии от ирано-турецких нашествий, сохранения ее культуры, и языка является сближение с Россией (см. стр. 18).

Автор далее показывает политические и культурные связи и дружбу Грузии с Россией с начала XII века.

В 1586 году кахетинский царь Александр через своего посла просил царя Федора принять Грузию «под свою царскую руку, понеже,—говорили послы,—государь наш и земля наша хрестьянская, и от неверных турок в велицей беде и в утесненье» (стр. 19).

Связи с Россией при Петре I еще более усилились. Многие из грузин участвовали в Семилетней войне с пруссаками.

«В русском войске была учреждена особая грузинская гусарская рота; грузинский гусарский полк участвовал в битве за крепость Кюстрии и в 1760 году—во взятии русскими войсками Берлина» (стр. 21). В 1769 году русские войска перешли Кавказские горы и вступили через Дарьяльское ущелье в пределы Грузии. Уже в 1783 году в городе Георгиевске между Россией и Грузией был заключен договор, по которому Грузия (Картли и Кахетия), оставаясь независимой во внутренних делах, во внешней политике подчинялась России.

Но внешние враги продолжали свои варварские и опустошительные набеги. В 1795 году иранский владетель Ага-Магомет-хан с многотысячной армией подверг опустошению Тбилиси и многие другие районы Закавказья. Иранские захватчики ограбили и вывезли из Тбилиси огромные ценности и угоняли в Иран десятки тысяч пленных в качестве рабов. В борьбе за родину пали смертью храбрых знаменитый полководец Иван Абашидзе, Гурамишвили и др. «Крцанисский бой и защита Тбилиси оставили в памяти грузинского народа глубокий след»—пишет Г. В. Хачапуридзе. Грузинский поэт Акакий Церетели в стихотворении «11 сентября 1795 года», посвященном столетию этого исторического события, писал:

«Да будет же благословленным в отчизне,
Да будет прославленным боле и боле,
Кто ради народа пожертвовал жизнью.
Чья кровь оросила Крцанское поле!».

Уже тогда, после этой трагической катастрофы, стало совершенно очевид-

[1] И. Сталин, Соч., т. 2, стр. 225.

ным, что «единственным средством устранить опасность иноземных вторжений в Грузию, сохранить самобытность ее культуры, веру и язык является теснейшее сближение с Россией» (стр. 23). Грузинский народ уже тогда «прочно связал свою судьбу с великим русским народом» (стр. 23) и смотрел на него, как на своего спасителя.

Говоря ей этих фактах, автор приходит к совершенно правильному выводу: «Перейти под протекторат России было для Грузии наименьшим злом по сравнению с угрозой быть поглощенной шахским Ираном или султанской Турцией» (стр. 23).

Присоединение Грузии, Армении и Азербайджана к России имело огромное значение для дальнейших судеб закавказских братских народов «В область предания отошли мрачные времена, когда крестьянин вооруженным шел за плугом, а во время вражеских набегов бросал неубранными поля, оставлял на разграбление свое имущество. Прекратились жестокие феодальные междоусобицы, положен был конец политической и экономической раздробленности страны» (стр. 24). Все это несомненно способствовало развитию, подъему экономической и культурной жизни народов Закавказья.

Автор, основываясь на конкретных фактах, правильно отмечает:

Как часть Российской империи, вступившей на путь капиталистического развития, Грузия также оказалась включенной в систему мировых капиталистических связей. Это обстоятельство дало толчок к развитию в стране производительных сил и новых производственных отношений. Росла торговля, появились первые фабрики и заводы» (стр. 24). Заметно развивались капиталистические отношения, особенно после отмены крепостного права в Грузии (1864), Армении и Азербайджана (1870).

«Русский капитализм — писал Ленин — втягивал... Кавказ в мировое товарное обращение, нивеллировал его местные особенности — остаток старинной патриархальной замкнутости, — создавал себе рынок для своих фабрик. Страна, слабо заселенная в начале пореформенного периода или заселенная горцами, стоявшими в стороне от мирового хозяйства и даже в стороне от истории, превращалась в страну нефтепромышленников, торговцев вином, фабрикантов пшеницы и табаку...»[1]

Строительство шоссейных дорог, а во II половине XIX в. — проведение закавказских железных дорог, соединяющих крупные города Закавказья, побережья Черного и Каспийского морей и весь край с Европейской Россией, создало предпосылки «для развития здесь машинной индустрии, причем особенно быстро начал развиваться Баку, превратившийся в крупный промышленный центр Закавказья» (стр. 25). В Тбилиси возникает ряд промышленных предприятий. В городах быстро стал «расти национальный пролетариат, главным образом, за счет деревенской бедноты» (стр. 26).

Капитализм пробивает себе дорогу и в сельском хозяйстве, связывая его с рынком. Все больше и больше усиливается общность «экономической жизни страны, выражающаяся, прежде всего, в разделении труда между отдельными районами» (стр. 26). Все это создало необходимые условия для того, чтобы грузинский народ сложился в нацию. «...Грузия, как нация, — пишет товарищ Сталин, — появилась лишь во второй половине XIX века, когда падение крепостничества и рост экономической жизни страны, развитие путей сообщения и возникновение капитализма установили разделение труда между областями Грузии, вконец расшатали хозяйственную замкнутость княжеств и связали их в одно целое».[2]

Общение с великим русским народом и благотворное влияние передовой русской науки и культуры создали благоприятные условия для выдвижения замечательных ученых, писателей и поэтов в Грузии.

Значительные сдвиги, происшед-

[1] В. И. Ленин, Соч., т. 3, стр. 521.
[2] И. Сталин, Соч., т. 2, стр. 295.

шие в XIX веке в жизни грузинского народа, не заглушили, а еще более усилили идею свободы и прогресса передовой части грузинских общественных деятелей. Этим и объясняется, что грузинская «общественность окружила ореолом декабристов, борцов за передовые идеи своей эпохи, борцов против царизма и крепостного права. Их пребывание здесь в ссылке оказало благотворное влияние на общественно-политическую и культурную жизнь Грузии» (стр. 29). Неоценимое место в деле сближения культуры русского и закавказских народов занимает автор замечательной комедии—«Горе от ума» А. Грибоедов. Декабристы и Грибоедов возбудили идею совместной борьбы всех народов России против царизма. «Грибоедов осуждал колониальные методы управления Кавказом, выразив это и в служебных записках, и в стихотворении «Хищник на Чегеме» (стр. 29–30).

По инициативе Грибоедова было осуществлено первое социально-экономическое обследование и описание многих районов Закавказья. В 1828 г. он основал первую Закавказскую газету на русском языке «Тифлисские ведомости». По его же проекту в Закавказье открывались первые уездные училища.

Гордость и слава русского народа—гениальный Пушкин был великим другом кавказских народов. «Может быть от того и в своих творениях он жарче и пламеннее там, где душа его коснулась юга»—писал Гоголь. Под идейным влиянием Пушкина выросла целая плеяда грузинских писателей и общественных деятелей. «Поэзия Пушкина имела благотворное влияние на грузинскую литературу» (стр. 31). Пушкин играл неоценимую роль в «деле укрепления литературных связей между Россией и Грузией и дальнейшего расцвета оригинальной грузинской культуры» (стр. 31).

Лучшие произведения Лермонтова также связаны с Кавказом.

В дни празднования десятилетия Советской Грузии великий писатель советской эпохи—М. Горький, вспоминая первые годы своего творчества в Тбилиси, писал: «Я никогда не забываю, что именно в этом городе сделан мною первый неуверенный шаг по этому пути, которым я иду вот уже четыре десятка лет. Можно думать, что именно величественная природа ее страны и романтическая мягкость ее народа,—именно эти две силы дали мне толчок, который сделал из бродяги—литератора».

Грузинские передовые мыслители, писатели и общественные деятели, всегда с восхищением говорили о роли великого русского народа и его передовой культуры в судьбе и прогрессе грузинского народа и всего кавказского мира.

«Илья Чавчавадзе неоднократно отмечал огромное влияние русской культуры,—особенно русской литературы, на общественно-политическую жизнь грузинского народа» (стр. 32). Русская передовая наука и литература для наших народов со времени присоединения закавказских народов к России, играла руководящую роль на пути прогресса и просвещения. Культура русского народа «оказала большое влияние на все наши духовные силы и наложила свой отпечаток на наш ум, на нашу мысль, на наши чувства,—писал Илья Чавчавадзе.—В данное время нет у нас ни одного литературного и общественного деятеля, который был бы свободен от влияния русской литературы».

Автор рецензируемой работы эту прекрасную мысль передает в следующих словах: «Грузинский народ тесно связывал свою судьбу с судьбой русского народа. У русского народа, как у старшего собрата, он находил поддержку и сам в годины бедствий, постигавших Россию, шел ему на помощь» (стр. 33).

Гнет царизма и местных эксплоататоров, как тяжелое ярмо, давило на трудящиеся массы грузинского народа. Под действующему закону «как сам крестьянин, так и все то, что есть у него, принадлежит его господину». Вследствие этого в XIX в. вспыхнул целый ряд восстаний крестьянских масс против феодально-крепостнического угнетения и самочинства цар-

ских чиновников. Проводимая в Грузии крестьянская реформа еще более ухудшила положение крестьян.

Но трудящиеся массы Грузии «с надеждой смотрели на великий русский народ, который вел непримиримую и мужественную борьбу против эксплоататорского строя» (стр. 35—36). Революционно-демократические идеи Белинского, Герцена, Чернышевского и Добролюбова вдохновляли передовых грузинских деятелей. Но эта борьба за свободу и независимость получила жизненную силу только под руководством партии Ленина—Сталина, когда начала развертываться общая борьба народов России против царизма, против национального и социального гнета. Только великие идеи марксизма-ленинизма, претворившиеся в жизнь, создали реальную возможность для завоевания свободы и счастливой жизни.

«Первые семена марксизма были занесены в Грузию русскими социал-демократами, высланными царским правительством из Центральной России, а также легальными марксистами из побывавших за границей грузин» (стр. 38).

В 1893 году в Грузии возникла первая социал-демократическая организация «Месаме-даси», которая в 1893—98 г. г. сыграла значительную роль в деле распространения и пропаганды идей марксизма, а также в борьбе с местными шовинистическими течениями.

Однако большинство месаме-даситов не шло дальше мирной, легальной пропаганды идей марксизма, вульгаризировало ее революционный дух, пытаясь подчинить классовую борьбу пролетариата интересам буржуазно-национального движения.

Значительным событием в истории революционного движения в Грузии явилось вступление в организацию «Месаме-даси» А. Цулукидзе (1895 г.), Л. Кецховели (1897 г.) и гениального соратника великого Ленина—Сталина (1898 г.).

Иосиф Виссарионович по окончании Горийского духовного училища в 1894 году поступает в Тифлисскую православную духовную семинарию. С того времени начинается его кипучая революционная деятельность.

«В революционное движение,—говорит товарищ Сталин,—я вступил с 15-летнего возраста, когда я связался с подпольными группами русских марксистов, проживавших тогда в Закавказье. Эти группы имели на меня большое влияние и привили мне вкус к подпольной марксистской литературе».[1]

В 1896—1897 гг. Сталин руководил марксистскими кружками в семинарии, а затем вступив в «Месаме-даси», руководил группой революционного марксистского меньшинства «ставшего зародышем революционной социал-демократии в Грузии (стр. 40).

В работе «Советская Грузия» автор показывает прекрасный образ пролетарского гения—Сталина. «Сталин,—пишет Г. Хачапуридзе,—связанный с передовыми рабочими Тифлиса является участником нелегальных рабочих собраний, ведет пропагандистскую работу в рабочих кружках, пишет прокламации, руководит стачками. Это была его первая школа революционной практической работы» (стр. 40). Именно здесь, среди тифлисских рабочих, товарищ Сталин в процессе революционной работы получил свое первое боевое революционное крещение. «Я вспоминаю 1898 год—говорит товарищ Сталин,—когда я впервые получил кружок из рабочих железнодорожных мастерских... Здесь, в кругу этих товарищей я получил тогда первое свое боевое революционное крещение... моими первыми учителями были тифлисские рабочие». Вскоре сталинская группа—«Месаме-даси» вступает в непримиримую борьбу с оппортунистическим большинством и ведет неуклонную тактику массовой политической агитации, соединяя социализм с рабочим движением.

Со времени выхода ленинской «Искры» (декабрь 1900 г.) Сталин «цели-

[1] И. Сталин, Беседа с немецким писателем Эмилем Людвигом, 1938 г., стр. 9.

ком стал на ее позиции. Сталин сразу же увидел в Ленине создателя настоящей марксистской партии, вождя и учителя»,[1] руководителя высшего типа, горного орла, не знающего страха в борьбе и смело ведущего вперед партию по неизведанным путям русского революционного движения.

Автор показывает огромную роль тов. Сталина в организации и руководстве революционного движения в Грузии и Закавказье. «Товарищ Сталин,— пишет Г. Хачапуридзе,— возглавил революционную борьбу рабочих и крестьян Грузии и Закавказья, которую они в союзе с трудящимися массами России повели против царя, помещиков и капиталистов» (стр. 41).

Под руководством Сталина в Тифлисе впервые в 1901 году состоялась первомайская демонстрация. «Искра», оценивая это событие, отмечала, что оно «является исторически-знаменательным для всего Кавказа: с этого дня на Кавказе начинается открытое революционное движение». В том же 1901 г. (сентябрь) товарищ Сталин и Кецховели создали первую грузинскую нелегальную марксистскую газету «Брдзола», явившуюся верным последователем ленинской «Искры».

Товарищ Сталин в Батуме создал Комитет РСДРП и развернул кипучую революционную работу, явился руководителем известной батумской политической демонстрации 9 марта 1902 года. Великий Сталин «вооружил борцов рабочего класса революционным марксистским мировоззрением, направлял всю их практическую деятельность,— пишет Г. Хачапуридзе.— Он закалял и воспитывал рабочих, трудящихся крестьян и передовую интеллигенцию на ленинских принципах, в духе самоотверженного служения революции, в духе братской дружбы народов, непримиримой ненависти ко всем врагам трудящихся, против деспотизма и реакции» (стр. 43).

Рабочие называли товарища Сталина своим учителем. Руководимые Сталиным марксистско-ленинские организации строились на прочном фундаменте пролетарского интернационализма, имеющего огромное значение в условиях многонационального Закавказья.

Автор на ярких материалах истории и культуры грузинского народа показывает чаяния и борьбу передовых людей Грузии, стремящихся найти настоящий путь свободы народа. Грузинский народ выдвинул славных революционеров—Александра Цулукидзе, Ладо Кецховели и др., которые—вписали не мало славных страниц в историю борьбы за дело народа, за его светлое будущее.

В истории революционного движения выдающееся место занимает руководимая товарищем Сталиным бакинская декабрьская стачка 1904 года, которая явилась «началом революционного подъема в Закавказье и послужила сигналом крупных революционных событий по всей России» (стр. 46).

В Кратком курсе истории ВКП(б) говорится: «Эта стачка была как бы предгрозовой молнией накануне великой революционной бури (История ВКП(б) «Краткий курс», 1938, стр. 54).

Великий Сталин и его ближайшие соратники накануне революции 1905 г. настойчиво проводили директивы Ленина, отстаивали большевистскую стратегию и тактику в революции. «Большевики вели линию на разрыв с меньшевиками, готовили массы к революционному штурму царизма, развертывали борьбу за созыв III съезда партии» (стр. 47).

Начался период революционной бури 1905 г. Злодейская расправа царизма с рабочими Петербурга вызвала бурю возмущения и негодования трудящихся по всей России. Начались революционные выступления рабочих и крестьян Закавказья. Г. В. Хачапуридзе приводит новые документы и материалы, показывающие проникновение революционных идей в самые гущи крестьянских масс Грузии. В одном из документов крестьяне Гурии, предъяв-

[1] Иосиф Виссарионович Сталин. Краткая биография. Москва, 1947 г. стр. 12—13.

[2] И. Сталин. О Ленине, 1945 г., стр. 21.

ния свои требования царской власти, писали:

«Мы, грузины, русские, армяне, татары,—все братья; мы не будем грызться, пускай не старается правительство понапрасну. Мы не можем окончить описание нашего ужасного положения. Кто может удовлетворить наши нужды? Кто услышит наш голос? Не теперешнее правительство, которое мучило нас. Наши требования не частные, не только грузинские. Этого требует вся Россия. Мы присоединяемся к нашим русским братьям» (стр. 48). Гурийские крестьяне заканчивают свои требования словами: «Страна должна быть в руках народа».

Волны революции поднимались все выше и выше. Во всех районах Грузии по призыву большевиков создавались революционные отряды, население «поголовно вооружалось; против карателей и черных дворянских сотен шла организованная борьба в Картлинии, Кахетии, Душетском уезде. Широко развертывалось революционное движение в Абхазии, Аджарии и Южной Осетии» (стр. 48).

Товарищ Сталин на рабочем митинге, разоблачая манифест 17 октября как обман народа, говорил: «Что нужно нам, чтобы действительно победить? Для этого нужны три вещи: первое – вооружение, второе – вооружение, третье – еще и еще раз вооружение».

Революционный подъем еще более усилился в декабре 1905 г. под влиянием Московского вооруженного восстания. В городах и селах Закавказья начались революционные выступления трудящихся масс. В Тифлисе началась всеобщая политическая стачка. «Закавказская железная дорога в пределах Грузии находилась в руках революционных комитетов» (стр. 49). Но черносотенные отряды царизма перешли в наступление не только в Москве, но и в других рабочих центрах и окраинах России. «Грузия была объявлена в военном положении. Карательные отряды отмечали свой путь огнем, кровью и насилием» (стр. 49). Но народные массы упорно продолжали свою великую борьбу во главе с большевистской организацией, возглавляемой великим Сталиным. В городах Грузии, после 1905 года часто вспыхивали стачки. «Крестьянские партизанские отряды, скрываясь в недоступных горах и лесах, систематически нападают на карательные отряды» (стр. 50).

В 1907 г. товарищ Сталин, переехав в крупный пролетарский центр Закавказья – Баку, с еще большей силой сплачивает все большевистские организации для проведения ленинской линии, беспощадно разоблачая меньшевиков – предателей революционного пролетариата. Г. В. Хачапуридзе, показывая кипучую революционную деятельность тов. Сталина в Баку, пишет: «Объединив вокруг себя большевиков-ленинцев, он проводит огромную работу по завоеванию рабочих масс под знамя большевизма» (стр. 50). Под руководством Сталина бакинский пролетариат вел самоотверженную и героическую борьбу за дело социализма, идя «в первых рядах общероссийского революционного движения» (стр. 50). Именно поэтому в тяжелые годы реакции бакинская большевистская организация была несокрушимой крепостью ленинской партии».

* * *

В разделе «Победа советской власти» автор разоблачает предательскую контрреволюционную роль меньшевиков, дашнаков и мусаватистов – врагов советской власти в Закавказье. Блок контрреволюционных партий стал обезоруживать уходившие на север с Кавказского фронта воинские эшелоны и жестоко подавлял большевистские выступления рабочих и крестьян. «Против воли народов Закавказья сейм, участники которого являлись злейшими врагами рабочих и крестьян, провозгласил отделение Закавказья от Советской России и наметил дальнейшие мероприятия по усилению борьбы с большевизмом» (стр. 53).

Великие вожди народов Ленин и Сталин постоянно руководили и давали директивы большевикам Закавказья по развертыванию революционной борьбы за советскую власть. Уже в начале 1918 года под лозунгом «Вся

власть Советам» происходили вооруженные восстания в Горийском, Душетском, Борчалинском, Лечхумском и других уездах. Злейшие враги грузинского народа — меньшевики огнем и мечом стремились подавлять освободительное движение трудящихся масс, укрепить власть помещиков и буржуазии. Но меньшевистское правительство было не в силах противостоять нарастающему сопротивлению народа и продало Грузию германскому империализму. Германо-турецкие интервенты при поддержке меньшевиков и мусаватистов в 1918 г. получили возможность организовать поход на советский Баку.

Кайзеровские войска, захватив территорию Грузии, хищнически эксплоатировали, вывозили богатства страны: марганец, лес и другое промышленное сырье. Г. В. Хачапуридзе приводит интересные архивные данные, показывающие, как оккупанты угнетали народ. Один из очевидцев описывает, как безжалостно избивали крестьян: «избитые крестьяне, не перенося пыток, умирали» (стр. 55). После этих ужасов меньшевистские правители сами вынуждены были признать: «От Германии мы ожидали украинского хлеба, открытия судоходства на Черном море, экономических льгот, что вывело бы нас из затруднений. Но надежды на это никто уже не имеет и обещания, данные в неофициальных интервью, разочаровывают массу» (стр. 55).

Ленин, касаясь вопроса «союза» меньшевистской Грузии с империалистической Германией отмечает, что «...на самом деле это есть оккупация и полный захват Грузии германскими империалистами, союз немецких штыков с меньшевистским правительством против большевистских рабочих и крестьян...» (стр. 55). Летом 1918 г. имел место ряд выступлений трудящихся масс Грузии против оккупантов. Особенно большое значение имело организованная стачка рабочих ткибульских копей. После того, как осенью 1918 г. германские империалисты вынуждены были бежать из Закавказья, меньшевики продолжали свою звериную политику. «Опираясь на англо-французских империалистов грузинские меньшевики усиливали угнетение и эксплоатацию трудящихся масс. Они установили в стране неслыханный террор, подвергали массовым арестам и расстрелам большевистски настроенных рабочих и крестьян, громили большевистские организации» (стр. 56). Они проводили национально-шовинистическую звериную политику: «все негрузинские национальности фактически были лишены общегражданских прав. Период господства в Закавказье меньшевиков, дашнаков и мусаватистов сопровождался вооруженными столкновениями и братоубийственными войнами» (стр. 56).

Грузинский народ неоднократно восставал против меньшевистского правительства. Многие выдающиеся сыны грузинского народа самоотверженно боролись в рядах Красной Армии, защищая завоевания Октябрьской социалистической революции.

По указанию Ленина и Сталина части 11-й Красной Армии пошли на помощь восставшим рабочим и крестьянам и 25 февраля 1921 г. в Грузии была установлена советская власть. Славный революционный деятель Серго Орджоникидзе писал Ленину и Сталину: «Над Тифлисом реет красное знамя советской власти. Да здравствует Советская Грузия!» (стр. 61).

В разделе «Торжество социализма» автор показывает величайшую помощь Советской России в деле быстрейшего восстановления разоренной меньшевиками, дашнаками и мусаватистами закавказских республик.

«С первых же дней существования советских республик Закавказья — Азербайджана, Грузии и Армении — Советская Россия пришла им на помощь. В Закавказье был прислан хлеб, были ассигнованы крупные средства на восстановление Муганской оросительной системы в Азербайджане, на закупку для края тракторов, на восстановление хлопководства в Армении, на постройку гидроэлектрической станции на Куре под Тбилиси (ЗАГЭС). Из РСФСР было переброшено промышленное оборудование для создания в республиках Закавказья текстильных промышленных центров» (стр. 62—63).

Важным этапом развития экономической и культурной жизни Азербайджана, Грузии и Армении явилось создание 12 марта 1922 г. Закавказской Советской Федеративной Социалистической Республики (ЗСФСР).

Советская Грузия крупных успехов достигла особенно после 1931 г., когда закавказских большевиков начал возглавлять Л. П. Берия. Говоря об исключительной роли замечательного соратника великого Сталина, автор пишет: «Тов. Берия вскрыл и разгромил в Закавказье буржуазно-националистическую агентуру фашистских охранок. Он сплотил народы Закавказья под ленинско-сталинским знаменем. Он воспитал в народах Закавказья и Грузии беззаветную преданность советской родине, большевистской партии, вождю и учителю товарищу Сталину» (стр. 66).

В прошлом отсталая, крестьянская страна — Грузия в годы сталинских пятилеток превратилась в индустриальную цветущую страну. В годы советской власти в народное хозяйство Грузии вложено свыше 10 миллиардов рублей.

Автор на основе конкретных фактических материалов показывает гигантский рост социалистической индустрии и сельского хозяйства Грузинской ССР (стр. 66—69).

Далее он отмечает, что расцвет культуры, науки, литературы и искусства «в корне изменил облик страны и жизнь грузинского народа» (стр. 77).

Значительное место в работе отводится разделу «подвиг народа в Великой Отечественной войне» (стр. 78—108). Вторжение немецко-фашистских орд в пределы нашей великой Родины подняло весь советский народ на защиту любимой Родины. «И всеобщим, всенародным стало стремление грудью стать на защиту социалистической родины, ее прекрасных городов, богатых колхозных сел, радостной и свободной жизни». (стр. 78)

Грузинский народ, совместно с другими народами нашей родины, с непоколебимой решимостью плечом к плечу с великим русским народом, грудью стал на защиту священной советской земли. «Тысячи и тысячи трудящихся Советской Грузии, мужчин и женщин, заявили о своем желании вступить в ряды действующей армии» (стр. 79). Автор приводит многочисленные имена прекрасных людей — отважных героев Отечественной войны. «Сыновья колхозника Абесадзе с начала Великой Отечественной войны ушли в действующую армию. Пехотинец Владимир и кавалерист Ладо Абесадзе защищали Ленинград, пограничник Вано находился на Западном фронте, зенитчик Василий — в Черноморском флоте. Архил, Тедо, Шакро воевали в горах, отстаивая родной Кавказ, любимую Грузию. Все они бились за советскую родину. Эта замечательная семья — одна из многих» (стр. 79). Доблестные сыны грузинского народа героически защищали Москву, Ленинград, Севастополь, Кавказ, Сталинград. «Из Грузии был послан защитникам советской столицы бронепоезд, которым командовал майор Джахиев. Бронепоезд успешно выполнил задания командования и нанес тяжелый урон гитлеровским захватчикам» (стр. 80). Генерал-майор Кикнадзе командовал зенитно-артиллерийским полком, охраняющим Москву от вражеских налетов. В эти дни прославился генерал-полковник герой Советского Союза П. Г. Чанчибадзе. Одним из соединений, доблестно защищавших Ленинград от немецко-фашистских захватчиков, командовал генерал-лейтенант Мажванадзе. Политруку М. Л. Гахокидзе за геройский подвиг на подступах к Севастополю было присвоено высокое звание Героя Советского Союза.

В величайших битвах за город нашей славы — Сталинград — со всеми народами советской земли геройски сражались и сыновья грузинского народа. Имена Героя Советского Союза генерал-майора авиации В. Ианейшвили, комсомольца Читашвили известны всему советскому народу. Защитник Сталинграда Г. Гогишвили в письме к своим родным писал: «Здесь, в районе Сталинграда, я защищаю родной дом, любимую Грузию, вас» (стр. 84). Борясь за Сталинград, прославилась стрелковая дивизия под командованием генерал-майора Н. Т. Тавартхиладзе.

Враг стремился захватить богатейшие источники нефти Баку, марганец Грузии, медь Армении, объявил 25 сентября 1942 г. днем захвата Баку. Продвижение немцев на юг ставило целью отвлечь главные силы Красной Армии, ослабить Московский фронт и добиться успеха при ударе на Москву. Враг рассчитывал «посеять вражду между братскими народами Закавказья, разорвать то великое братское единство, которым эти народы связаны со всей семьей советских народов» (стр. 85).

Антифашистский митинг представителей многонационального Закавказья, состоявшийся в августе 1942 года, продемонстрировал перед всем миром несокрушимую дружбу и сплоченность народов Закавказья, которые во главе с русским народом боролись до полного разгрома врага и освобождения советской земли от фашистской нечисти.

Товарищ Сталин направил на Кавказ одного из ближайших своих соратников — Л. П. Берия, который в дни смертельной опасности для народов Закавказья руководил обороной Кавказа.

Всемирно-историческая победа Советской Армии под Сталинградом ускорила наступательные операции Закавказского фронта, перешедшие в декабре 1942 года в общее наступление. «Грузинские, азербайджанские и армянские дивизии бок о бок с другими соединениями Закавказского фронта, в состав которых они входили, мужественно и стойко сражались с немецко-фашистскими войсками» (стр. 93).

Удачно показано автором также участие сынов грузинского народа в партизанском движении. На временно оккупированных врагом районах поднялось мощное партизанское движение. Широко известны народные мстители Г. Мекокишвили, И. Рехвиашвили, Я. Жоржолиани и Герой Советского Союза Д. И. Бакрадзе» (стр. 95). Партизанский полк, которым командовал Бакрадзе, входил в состав прославленного партизанского соединения дважды Героя Советского Союза генерал-майора С. А. Ковпака.

Немецкие варвары загнали в рабство сотни тысяч советских граждан. Но советские граждане, где бы они не были, боролись за свободу и независимость. «Известно, например, — пишет Г. Хачапуридзе, — восстание грузин-воинов на голландском острове Текстель. Более тысячи советских военнопленных, согласуя свои действия с местными патриотами и с коммунистическими организациями Голландии, восстали, перебили немецкий гарнизон и после упорных боев овладели территорией острова. 526 грузин-воинов погибло на острове Текстель в борьбе против немцев» (стр. 96). Над братской могилой павших героев, воздвигнут памятник с надписью: «Здесь похоронены славные советские бойцы грузинского батальона, которые героически сражались за свободу с 6 апреля 1945 года по 18 мая 1945 г. на острове Текстель против немецких захватчиков. Мы, воины-грузины будем вечно помнить славных наших героев, павших смертью храбрых» (стр. 96).

С кавказских гор до самого Берлина сыны грузинского народа, совместно со всеми народами нашей страны во главе с великим русским народом, прошли героический путь победы и славы. «На долю сына великого русского народа красноармейца Егорова и сына грузинского народа старшего сержанта Кантария выпало счастье первыми водрузить Красное Знамя Победы в Берлине над рейхстагом» (стр. 98). Около 120 славных сынов грузинского народа удостоены высокого звания Героя Советского Союза, а свыше 40 тысяч — награждены орденами и медалями.

Далее автор рассказывает о том, как промышленность и сельское хозяйство республики переустраивались на военный лад для обслуживания нужд победоносной Советской Армии. На многочисленных примерах автор показывает неуклонный рост промышленности и сельского хозяйства, культуры и науки в годы войны. В 1941 г. в Грузии было 78 научно-исследовательских учреждений, а уже в 1944 г. стало 92. Грузинский народ все свои усилия ставил на службу Советской Армии, ускоряя разгром врага. А после разгрома

немецких оккупантов и японских империалистов грузинский народ совместно со всеми народами нашей страны сделал все для быстрейшего восстановления разоренных фашистами областей Советского Союза.

Залогом наших побед является великая дружба народов. «Сталинская дружба всех народов,—пишет Г. Хачапуридзе,—населяющих необъятный Советский Союз, всегда являвшаяся живительным источником его могущества, в эпоху Великой Отечественной войны ярчайшим образом показала свою непреодолимую силу и явилась одним из важнейших факторов нашей победы» (стр. 107). Грузинский народ, как и все другие народы Советской страны, с честью преодолел тягчайшие испытания войны, внеся ценный вклад во всенародное дело борьбы за разгром фашистской Германии и империалистической Японии, за торжество света над тьмой, прогресса над мракобесием, советской лучезарной демократии над черными силами фашизма.

Автор довольно удачно осветил историю грузинского народа в период 1941—45 г. г. В научно-исторической литературе это первый опыт обобщения подвигов грузинского народа в Великой Отечественной войне Советского Союза против немецко-фашистских захватчиков.

Последний и заключительный раздел работы Г. Хачапуридзе—«Грузинская республика в новой пятилетке». Здесь автор на наглядныхх фактах показывает те грандиозные задачи народнохозяйственного и культурного расцвета, которые так гениально начертены в послевоенной сталинской пятилетке. Выполнение плана новой пятилетки для Груз. ССР «будет означать бурный экономический и культурный подъем республики и огромное повышение жизненного уровня народных масс» (стр. 110).

Цифры, приводимые автором, сами говорят за себя: «4120 миллионов рублей будут затрачены за пятилетие на капитальное строительство, а из них около 600 миллионов рублей—на строительство промышленных объектов республиканского и местного подчинения» (стр. 110).

Свой замечательный труд автор заканчивает словами:

«Грузинский народ вместе со всем советским народом уверенно идет по пути строительства коммунистического общества, по пути новых побед, по пути славы» (стр .119).

В работе «Советская Грузия» имеется также ряд недочетов.

Следует отметить, что автор в своей работе слишком много места отводит истории Грузии досоветского периода (51 страница), особенно в первом разделе—«Из истории прошлого грузинского народа» (стр. 3—36). Работа значительно выиграла бы, если автор эту честь несколько сократил, заменив ее небольшим введением. В то же время следовало бы расширить раздел истории победы советской власти в Грузии и социалистического строительства.

Автор до революции 1905 г. дает последовательный обзор истории Грузии, отмечая важнейшие этапы развития истории грузинского народа. Однако, он пропускает более важный период в истории Грузии и всего Закавказья, а именно—годы реакции, период нового революционного подъема, годы первой империалистической войны, февральской буржуазно-демократической революции и пр. Этот раздел очень важен для полного представления обстановки и подготовки победы Великой Октябрьской социалистической революции, а также победы советской власти в Закавказье.

Эти вопросы довольно обстоятельно освещены в другой монографической работе Г. В. Хачапуридзе (см. «Большевики Грузии в боях за победу советской власти». Госполитиздат. 1947 г.) Очевидно, автор не хотел здесь повторить, но хоть в сжатом виде это следовало бы показать.

Также неполно представлена история советской Грузии в восстановительный период.

Автор, говоря о создании и значении Закавказской Федерации, сразу пе-

реходит к описанию истории Грузии с 1931 г. и дальше.

Конечно, все эти недочеты легко исправимы при новом издании книги и ни в какой мере не умаляют достоинства данной работы.

Книга Г. В. Хачапуридзе «Советская Грузия» представляет собой значительный вклад в советскую историческую литературу.

Ц. П. Агаян